ALTO/ZANO

MOROS I CRISTIANS 2025

FESTES D'INTERÉS TURÍSTIC PROVINCIAL

EN HONOR A LA VERGE DE L'ASSUMPCIÓ

DEL 9 AL 16 D'AGOST

AYUNTAMIENTO DE ALICANTE
UNDEF MOROS Y CRISTIANOS
DIPUTACIÓN DE ALICANTE
Costa Blanca ALICANTE COSTABLANCA.ORG
GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

En CRC parlar de futur és parlar de proximitat i de persones.
Fem banca de proximitat
CRC
CAJA RURAL CENTRAL
La banca del futur

ALTOZANO EN FESTES / 2025
FESTES DE MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO EN HONOR A LA MARE DE DEU DE L'ASSUMPCIÓ

ORGANITZA I PRODUEIX
Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano

DELEGADA DE REVISTA
Rocío Sancristobal Escribano

COORDINACIÓ
Rocío Sancristobal Escribano
Abigail González Rodríguez
José Luis Valero Palomares

COMITÉ EDITORIAL
Abigail González Rodríguez
Adrián Alcaraz Grao
Cristian Senén Trujillo
José Luis Valero Palomares
Juan de Dios Bermúdez López
Maribel Valero López
Rocío Sancristobal Escribano
Sergio Pujante Salgado
Sonia Gómez Rodríguez

PORTADA
"Memento Festum"
José Luis Valero Palomares
Abigail González Rodríguez

DISSENY
Rocío Sancristobal Escribano
Abigail González Rodríguez
José Luis Valero Palomares

TEXTOS
José Luis Valero Palomares
Manuel Romero Pomata
Sergio Pujante Salgado
Rocío Sancristobal Escribano
Enrique Giner Coco
Ainoa Giner Señorís

DIRECCIÓ COMERCIAL
Juan de Dios Bermúdez López

IMPRESSIÓ
OFIBOOK Arts Gràfiques
Carrer Illa de Cuba 66 - 03009 Alacant

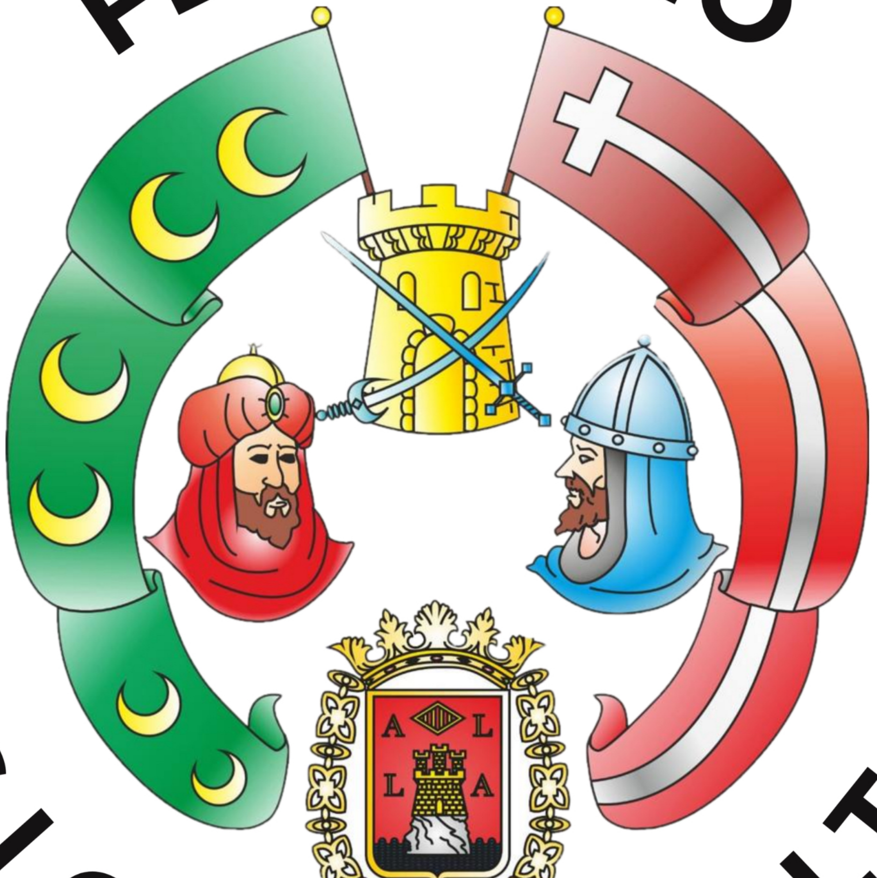
DEPÒSIT LEGAL
A-475-2024

© De l'edició, Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano
© Dels textos, els autors i autores
© De les imatges, els autors i autores

La responsabilitat de les opinions incloses en aquesta publicació correspon exclusivament a cadascun dels autors o autores que les subscriuen.

EL LLIBRE HA PARTICIPAT EN LA CONVOCATÒRIA DELS PREMIS DE LA GENERALITAT PER A LA PROMOCIÓ DE L'ÚS DEL VALENCIÀ.

FEDERACIÓ

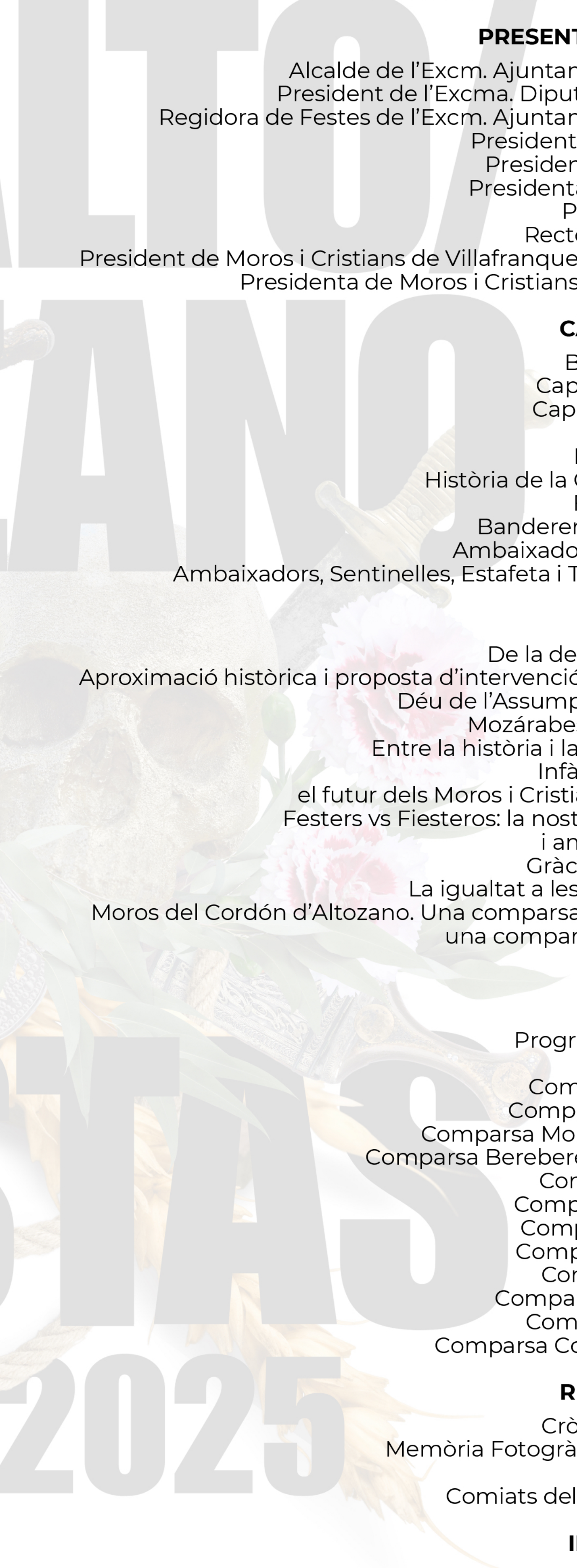


MOROS I CRISTIANS ALTOZANO

JUNTA DIRECTIVA 2025

PRESIDENTA	MARIBEL VALERO LÓPEZ
VICEPRESIDENT	DAVID BLASCO BOTELLA
TRESSOR	JUAN DE DIOS BERMÚDEZ LÓPEZ
SECRETÀRIA	SONIA RUIPÉREZ ORTIZ
DELEGAT DE CULTURA I PREMSA	JOSÉ LUIS VALERO PALOMARES
DELEGADA DE PROTOCOL	NURIA MARTÍ GARCÍA
DELEGAT DE PROTOCOL	RAÚL ASENSI VILAR
COORDINADOR D'AMBAIXADES	ADRIÁN ALCARAZ GRAO
DELEGAT D'AMBAIXADES INFANTILS	JOSÉ LUIS CORTÉS
DELEGADA DE XARXES SOCIALS	ABIGAIL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ
DELEGADA DE REVISTA	ROCÍO SANCRISTOBAL ESCRIBANO
DELEGADA D'ABANDERAT MAJOR	SONIA GÓMEZ RODRÍGUEZ
DELEGAT DE PÓLVORA	SERGIO TÁRRAGA ALAVÉS
DELEGAT DE PIROTÈCNIA I IL·LUMINACIÓ	RAMÓN MONTEJANO ESPÍ
DELEGAT DE CASTELL	FRANCISCO DOMENECH
DELEGAT D'ORGANITZACIÓ	PACO GIL NAVARRO
ASSESSORA JURÍDICA	SARA POYATOS BIECO

SUMARI



MEMENTO FESTUM / PORTADA 2025	**01**	
PRESENTACIONS 2025	**03**	
Alcalde de l'Excm. Ajuntament d'Alacant	05	Luis Barcala Sierra
President de l'Excma. Diputació d'Alacant	06	Toni Pérez Pérez
Regidora de Festes de l'Excm. Ajuntament d'Alacant	07	Cristina Cutanda Pérez
Presidenta de la UNDEF	08	Pepa Prats
President de la FMYCA	09	José Pascual Saura Gallud
Presidenta de l'ACMYCA	10	Maribel Valero López
Pregonera 2025	11	Begoña León Brotons
Rector de Sant Pau	12	Noé Ordóñez Herrera
President de Moros i Cristians de Villafranqueza – El Palamó	13	Antonio M. Mas Torregrosa
Presidenta de Moros i Cristians del Rebolledo	14	Vanessa Sánchez Quirant
CÀRRECS 2025	**15**	
Banderer Major	17	Daniel Martínez Maturana
Capitanes Adultes	21	Noelia Aragonés y Pilar Bolaños
Capitanes Infantils	25	Álvaro Aragón y Yeray Gómez
Estandart	29	Marina Vera Reus
Heràldica 2025	31	Comparsa Tuaregs
Història de la Capitania 2025	33	Comparsa Tuaregs
Fester d'Honor	35	Juan José Bernabéu Izquierdo
Bandereres i Banderers	39	Comparsas ACMYCA
Ambaixadors i Sentinelles	53	ACMYCA
Ambaixadors, Sentinelles, Estafeta i Tropeta Infantil	54	ACMYCA
ARTICLES	**55**	
De la devoció a la festa Aproximació històrica i proposta d'intervenció de la Mare de Déu de l'Assumpció d'Altozano	61	José Luis Valero Palomares
Mozárabes y Sarracenos. Entre la història i la representació	65	Manuel Romero Pomata
Infància i tradició: el futur dels Moros i Cristians d'Altozano	67	Sergio Pujante Salgado
Festers vs Fiesteros: la nostra festa en joc; i amb colps de pit	68	Manuel Romero y José L. Valero
Gràcies als oblidats	69	Enrique Giner Coco
La igualtat a les nostres festes	69	Ainoa Giner Señorís
Moros del Cordón d'Altozano. Una comparsa amb història, una comparsa amb ànima	70	Rocío Sancristobal Escribano
FESTES 2025	**73**	
Programa de Festes	75	ACMYCA
Himnes	78	ACMYCA
Comparsa Tuaregs	79	Bàndol Moro
Comparsa Los Pacos	81	Bàndol Moro
Comparsa Moros del Cordón	83	Bàndol Moro
Comparsa Bereberes del Desierto	85	Bàndol Moro
Comparsa Jeques	87	Bàndol Moro
Comparsa Cruzados	89	Bàndol Cristià
Comparsa Zíngaros	91	Bàndol Cristià
Comparsa Corsarios	93	Bàndol Cristià
Comparsa Piratas	95	Bàndol Cristià
Comparsa Templarios	97	Bàndol Cristià
Comparsa Maseros	99	Bàndol Cristià
Comparsa Contrabandistas	101	Bàndol Cristià
RECORDS 2024	**103**	
Crònica de Festes	105	ACMYCA
Memòria Fotogràfica 2024-2025	108	ACMYCA
Pregó 2024	131	David Olivares
Comiats dels Càrrecs 2024	135	Banderera major i Capitans
IN MEMORIAM	**145**	

MEMENTO FESTUM

PORTADA DE LA NOSTRA REVISTA 2025

La portada de la revista dels Moros i Cristians d'Altozano 2025, titulada "Memento Festum", es presenta com un bodegó carregat de simbolisme, on cada element evoca l'essència de les 12 comparses que actualment donen vida a la nostra festa. Este desplegament no és només una composició d'objectes, sinó un diàleg entre el passat i el present, una vanitas que, lluny de recordar la fugacitat de la vida, celebra l'eternitat de les tradicions.

El simbolisme dels elements:

Un mocador blau Tuareg. Com una marea blava que inunda l'horitzó, el mocador representa la força i la unitat dels Tuaregs. La seua textura evoca l'arena i el vent del desert, però també les ones d'entusiasme que despleguen cada any.

El fez dels Pacos. Un fez de roig intens s'alça com la flama de la seua passió. Symbolitza la dignitat i l'orgull amb què caminen, la seua forma senzilla i distingida evocant històries de noblesa i valentia.

Un cordó daurat per als Moros del Cordón. Entre les ombres del bodegó, el cordó lluu com un fil que teixeix el temps i connecta generacions. És la marca subtil però ferma del seu llinatge, un emblema de cohesió i refinament.

La mà de Fàtima per als Bereberes del Desierto. Protectora i misteriosa, la mà de Fàtima vela pels Bereberes. Com el desert que abraça i desafia, és un símbol de resistència, espiritualitat i connexió amb allò sagrat.

Una jàmbia àrab per als Jeques. La corba de la jàmbia reflectix el poder i l'elegància dels Jeques, líders que equilibren força i saviesa. El seu tall és tant una arma com una obra d'art, un recordatori del seu llegat.

Una creu per als Cruzados. La creu s'erigeix solemne, lluminosa en la seua simplicitat. Representa el fervor i la fe que guien els Cruzados, un símbol universal de devoció i propòsit.

Cintes, monedes i cascavells per als Zíngaros. Cintes acolorides i monedes brillants resplendeixen com fragments d'alegria i aventura. Evoquen l'esperit lliure dels Zíngaros, la seua dansa perpètua al ritme d'un vent indomable amb el so dels cascavells.

Una àncora per als Corsarios. L'àncora simbolitza la llar i l'estabilitat enmig de la tempesta. És un eco de la mar que acompanya els Corsarios, sempre buscant nous horitzons.

Una calavera per als Piratas. La calavera, agosarada i provocadora, recorda l'audàcia dels Piratas. És una picada d'ullet al seu desafiament a l'ordre i al seu esperit rebel, sempre a la vora de la llegenda.

Una espasa per als Templarios. Polida i recta, l'espasa reflectix la noblesa i el deure dels Templarios. És un símbol de protecció i justícia, un recordatori de la seua missió ancestral.

Una espiga per als Maseros. L'espiga, daurada i humil, personifica la connexió amb la terra i el treball dur. Per als Maseros, és un emblema de fertilitat i prosperitat, i del cicle etern de la vida.

Flors i fulles per als Contrabandistas. Les flors i fulles, escampades com en un capritx de la natura, evoquen la frescor i el dinamisme dels Contrabandistas. Parlen de camins i aventures, de la bellesa en moviment constant.

La composición como un todo.

Los elementos están dispuestos como en una danza, donde cada símbolo dialoga con los demás. A la luz tenue que baña la escena, los colores vibran y las formas parecen contar historias. "Memento Festum" se convierte así en un recordatorio de la memoria colectiva, donde cada comparsa aporta una pieza imprescindible al mosaico de la fiesta, celebrando no solo su pasado, sino también su proyección hacia el futuro.

FESTES DE MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO

© TONY DÍEZ

LUIS BARCALA SIERRA

ALCALDE DE L'EXC. AJUNTAMENT D'ALACANT

Visc les festes de Moros i Cristians d'Altozano des de dins. M'he impregnat de com sou i de com celebreu la patrona, la Verge de l'Assumpció. M'he deixat portar pel sentiment que desprenen les marxes mores i els pasdobles cristians. He assistit a aquelles pioneres Ambaixades Infantils, pedrera de futurs festers. He sentit l'hospitalitat pròpia dels vostres quarterets. En definitiva, m'he sentit un més entre vosaltres. No sols un any. Sí, en tantes vegades com vos he visitat i compartit vivències. Per tot això, aquestes primeres línies del protocol·lari Saluda estan banyades en agraïment.

Llegir una Revista de Festes com la que tinc a les mans equival a fer una mirada al passat 2024. Però, al mateix temps, albire un horitzó fester ple d'alegries i emocions. Una d'elles, i n'hi ha moltes més, és la que suscitarà el reconeixement de Fester d'Honor a Juan José Bernabéu 'El Nene', de la comparsa Berbers del Desert. La seua dedicació i trajectòria en aquesta Festa bé mereixerien un volum de la qualitat d'aquest Llibre.

Si les meues felicitacions generals les faig arribar a tots vosaltres, permeteu-me una molt especial. Ho faig amb el permís de la presidenta Maribel Valero López. Tenen una història curta i intensa a Altozano. Viuen la seua segona etapa des de la fundació. Si a la seua denominació festera se li poguera afegir un cognom, aquest seria el d'Aragonés. Començaren quatre socis. Ara en són 36. Se'ls veu vindre de lluny, en el bon sentit. Un color, com el del nostre Mediterrani, els identifica. Fins el passat 2024 el seu desfilar tenia com a banda sonora la marxa "Imuhagh", original de Samuel Manzanas Sancho i estrenada el 2020. A partir dels dies 14 i 16 d'agost s'hi sumarà "Al blau guerrer", obra de Miguel Ángel Mas Mataix. Escric, ho imaginen, de la "marea blava" que conforma la comparsa Tuaregs.

Desitge unes festes de Moros i Cristians a l'alacantí barri d'Altozano tal com les heu anat preparant des que acabaren les del passat agost.

Luis Barcala Sierra
Alcalde d'Alacant

TONI PÉREZ

PRESIDENT DE L'EXCMA. DIPUTACIÓ D'ALACANT

Un any més, Altozano comença el compte enrere per a viure les seues festes de Moros i Cristians, una cita ineludible per als alacantins i alacantines que acullen amb estima aquesta trobada tradicional en un dels barris més estimats de la ciutat.

Conec l'esforç i la il·lusió amb què heu preparat la programació d'aquest esperat esdeveniment que obrirà un parèntesi en les nostres rutines per a gaudir d'una de les festes més singulars i antigues de la província. En el vostre cas, a més, per a admirar i compartir la companyonia entre festers i el colorit dels vostres desfilades i ambaixades que celebreu en honor a la Verge de l'Assumpció.

Per això, com a president de la Diputació d'Alacant, és per a mi una enorme alegria dirigir-me a totes les persones que formeu aquesta gran família al voltant de l'Associació de Moros i Cristians d'Altozano i compartir amb vosaltres aquests dies de germanor, convivència i alegria. Com sempre, el barri obrirà els seus braços amb generositat a totes les persones que s'apropen a contemplar l'espectacularitat i el boato d'aquestes festes, que formen part de les nostres senyes d'identitat com a territori, ens ajuden a promocionar la nostra província i promocionen el ric ventall de propostes que oferim al sector turístic.

Per a finalitzar, vull felicitar totes aquelles persones que fan possible aquestes celebracions i agrair la seua inestimable tasca. Des d'aquesta institució treballem diàriament per a potenciar i difondre les nostres costums i tradicions perquè és important la conservació de tot allò que ens fa únics amb l'objectiu d'engrandir el nostre patrimoni turístic i cultural.

Us desitge que passeu uns dies inoblidables.

Toni Pérez
President de la Diputació d'Alacant

CRISTINA CUTANDA

REGIDORA DE FESTES DE L'EXC. AJUNTAMENT D'ALACANT

¡Moros i Cristians d'Altozano! Us acosteu al 75é Aniversari, que celebrareu amb el màxim luxe l'any 2027. Mentrestant, i tot i ser conscient que ja esteu teixint idees per a deslumbrar aquell any, us prepareu per a viure tot allò que heu preparat per a aquest 2025. Les meues primeres felicitacions, en forma de Salutació, són per al grup humà que ha fet possible l'edició d'un Llibre de Festes com aquest.

Resumeix, a la perfecció, allò més destacat de l'any passat. Ho fa mitjançant una selecció de fotografies que ens introdueixen, a la perfecció, en tot allò viscut. És, diríem, com si tornàrem la vista enrere i ens situàrem de nou en aquell agost de 2024, per a no oblidar. Tot, sota la presidència de Maribel Valero López.

Per a qui no poguera visitar Altozano durant les festes d'agost, aquesta Revista suposa la imprescindible invitació per a fer-ho en poques setmanes. Si el desconeixedor d'aquesta Festa, pròxima a complir les seues Bodes de Brillant, s'endinsa en les pàgines d'aquest Llibre, serà un més dels espectadors que es concentraran a l'avinguda dels Comtes de Lumiares per a presenciar aquest "teatre de la Reconquesta" pels carrers i places d'aquest barri alacantí.

Moros i Cristians a Altozano. Cristians i Moros. Del conjunt de les comparses destaquen els "Tuaregs" en aquest 2025. Ostenten la Capitania. La personifica el Banderer Major, Daniel Martínez Maturana. Són les seues capitanes Pilar Bolaños i Noelia Aragonés. Els infantils, Álvaro Aragón i Yeray Gómez. I davant de tots ells, abans del pas de la "marea blava" tuareg, és Marina Vera Reus qui porta l'estendard. Això tindrà lloc els dies 14 i 16 d'agost, a les Entrades. Amb el fons musical de la peça "Al blau guerrer", composta per Miguel Ángel Mas Mataix.

Mentrestant, us invite a endinsar-vos en les següents pàgines i a fer un primer cop d'ull al contingut d'aquesta Revista de Festes. Abans i després de fer-ho, no us sentireu igual. Segur
A gaudir de tot allò que arriba!

Crsitina Cutanda Pérez
Regidora de Festes

PEPA PRATS

PRESIDENTA DE LA UNDEF

Una vegada més, tinc el privilegi d'escriure unes línies en la vostra revista de festes, unes pàgines que prepareu amb gran il·lusió i que serveixen per a deixar constància de tot allò que heu viscut i tot allò que està per vindre.

I és que tenim moltes coses a contar i recordar, i moltes més que ens esperen en el futur. La nostra història, la història de les festes de Moros i Cristians, és tan rica i diversa com totes les localitats que conformen la UNDEF. Ni més ni menys que 80 pobles i ciutats, amb desenes de milers de persones al darrere. Cadascuna d'aquestes localitats amb la seua pròpia personalitat, que la fa única i que, per tant, contribueix d'una manera única a engrandir les nostres festes.

Festeres i festers del barri d'Altozano, mai deixeu de sorprendre les persones que acudim a les vostres festes en honor a la Verge de l'Assumpció: sembla impossible, però cada any ens mostreu una alegria encara major que la de l'any anterior. La vostra energia i les vostres ganes de gaudir de les nostres tradicions són tot un exemple.

Des de la UNDEF, que tinc l'honor de presidir, saludem molt afectuosament l'Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano, i vos desitgem que tingueu unes festes com només vosaltres les sabeu fer: plenes de somriures i intensitat.

Visca la Festa!

Visca la Verge de l'Assumpció!

Pepa Prats
Presidenta de la UNDEF

JOSÉ PASCUAL SAURA

PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ DE MIC D'ALACANT

Estimats festers, veïns i amics d'Altozano,

Agraïsc l'oportunitat que se m'ha brindat; és un honor, com a president de la Federació de Moros i Cristians d'Alacant, poder-me adreçar a tots els festers del barri d'Altozano i donar la benvinguda a aquesta nova edició del llibre de festes de Moros i Cristians, un esdeveniment que cada any ens uneix en celebració, tradició i amor per les nostres festes.

Les festes de Moros i Cristians són més que un simple esdeveniment; són una manifestació de la nostra identitat, un espectacle on l'esforç, la dedicació i la passió s'entrellacen per oferir-nos moments inoblidables. Cada cercavila, cada comparsa, cada trobada, ressona al nostre cor i ens recorda la importància de mantindre vives les nostres tradicions.

Vull felicitar i donar l'enhorabona als Càrrecs 2025: a la Capitania Mora 2025, ostentada per la Comparsa Tuaregs; als seus capitans infantils Álvaro Aragón i Yeray Gómez, i a Pilar Bolaños i Noelia Aragonés, Capitans Adults, així com a la vostra Banderera de comparsa. Un salut molt especial per a totes les persones que integren la vostra comparsa, Tuaregs d'Altozano, un any molt especial i significatiu per a vosaltres, que celebrareu la vostra primera capitania. Un any que viureu amb molta intensitat, sempre acompanyats per la vostra Marea Blava. El fruit de tot el vostre esforç, treball i dedicació el veurem i gaudirem en els dies grans de les festes, al mes d'agost.

Banderer Major Daniel Martínez Maturana, màxim representant de tots els festers i festeres, gaudeix de cada acte d'aquests dies grans. Un salut molt especial per a la resta de comparses, així com per a tots els festers i festeres dels Moros i Cristians d'Altozano.

Convide a tothom a participar activament en aquestes grandioses festes, a gaudir de cada activitat i a compartir junts la màgia que només Altozano pot oferir. Celebrem la convivència, el respecte i l'alegria de formar part de les nostres festes de Moros i Cristians.

José Pascual Saura Gallud
President de la FMYCA

MARIBEL VALERO LÓPEZ

PRESIDENTA DE LA ACMICA

“Il·lusió que, de nou, et recordarà la passió que sents en eixir als carrers d’Altozano a desfilar, al so que marque el clarí.”

Il·lusió. Aquest sentiment que dona vida al nostre himne, aquest formigueig que habita en el més profund del cor de cada fester, aquesta emoció que ens uneix i dona sentit a cadascun de nosaltres; és la paraula que hui vull col·locar al centre d’aquest saluda. Una il·lusió que renaix en mi cada any en adreçar-me a vosaltres, festers, veïns, comerciants i amics d’Altozano. Una il·lusió que creix cada dia que passa i que ens acosta al tan esperat mes d’agost.

Il·lusió per les nostres festes, pel nostre barri d’Altozano, pel retrobament amb la nostra patrona i per l’alegria que ens regala aquest anhelat mes d’història i celebració. És eixa il·lusió la que ens convoca cada any a continuar i a engrandir un llegat que ja s’apropa als 75 anys.

Precisament, és també eixa il·lusió renovada la que he rebut de qui, enguany, representen amb orgull la nostra festa. Dani, el nostre Banderer Major, de qui no tinc cap dubte que ha arribat per a fer créixer Altozano. Amb cada pas per l’avinguda dels Comtes de Lumiares demostrarà el seu amor profund pels Moros i Cristians.

Pili i Noe, les nostres Capitanes, festeres entregades i orgulloses del seu barri. Sempre acompanyades per la seua Marea Blava, sempre disposades a vestir-se de Tuaregs i a desfilar allà on se les necessite. I els menuts Álvaro i Yeray, que potser encara no comprenen del tot la importància del seu paper, però que algun dia estaran orgullosos d’haver sigut capitans d’Altozano. Vosaltres sou el futur de la nostra festa, i per això us cuidarem com el tresor més preuat. No vos diré que ho gaudiu, perquè estic segura que així serà. Només vos demane que atresoreu cada instant, cada emoció, i que les guardeu en la memòria. Perquè, quan les recordeu, eixa il·lusió serà sempre motiu de somriure i d’orgull.

De la mateixa manera, aquesta mateixa il·lusió me la transmet cada dia la meua junta directiva, que enguany ha afrontat amb compromís i dedicació diversos reptes. Entre tots ells, vull destacar la imprescindible restauració de la imatge de la nostra patrona, la Verge de l’Assumpció, una tasca fonamental per a preservar el nostre patrimoni. Juntament amb aquesta acció tan significativa, hem fet un pas decisiu amb la transformació en Federació, un fet clau que ens permetrà continuar avançant i creixent. I no menys important ha sigut la renovació d’aquesta revista, símbol de la nostra identitat i únic testimoni material que quedarà d’aquest any quan, el dia 16, després de l’Entrada Cristiana, s’apaguen els llums que, com cada any, hauran il·luminat de màgia, alegria i emoció les nits de la nostra avinguda. Des d’ací, vull expressar-los el meu més sincer agraïment. Gràcies a la seua passió i entrega, cadascun d’aquests projectes s’ha convertit en molt més que una il·lusió: en una realitat.

I, sobretot, gràcies a tots vosaltres: festers, veïns, comerciants i amics dels Moros i Cristians, del nostre barri, de la nostra cultura i de la nostra història. Gràcies per continuar ací, per no rendir-vos, per mantindre viva la flama d’aquesta tradició. Sou l’ànima d’aquestes festes, els qui, amb treball i passió, doneu sentit a cada desfilada, a cada acte, a cada pas per la nostra estimada avinguda. La vostra il·lusió és la força que ens impulsa, la que fa possible que Altozano continue creixent sense perdre mai la seua essència.

Que la Verge de l’Assumpció ens protegisca i ens beneïsca sempre, i que continue emparant les nostres estimades festes, que cada any celebrem en el seu honor. Perquè no hem d’oblidar, com també diu el nostre himne, que **“Com Altozano en Festes, no hi ha res igual!**

BEGOÑA LEÓN BROTONS

PREGONERA 2025

Quan vaig rebre la telefonada que m'invitava a ser pregonera de les vostres festes, vaig sentir una emoció molt semblant a la que se sent quan la vida et regala un retrobament amb les teues arrels. Perquè vaig nàixer a Altozano, i encara que el temps i els camins m'hagen dut a altres llocs, aquest barri sempre ha format part de mi. Hi ha barris que no sols s'habiten, es senten. Barris que t'abracen amb la seua història, amb la seua gent, amb la seua manera única de celebrar la vida. I Altozano, sens dubte, és un d'aquells llocs que mai s'obliden.

Ser pregonera de les vostres Festes de Moros i Cristians és molt més que un honor. És una responsabilitat emocionada. És prestar la meua veu a la història d'aquest barri, a les seues comparses, als seus majors, a la seua infància il·lusionada... i a totes aquelles persones que fan possible que cada agost Altozano torne a brillar amb llum pròpia.

Sé que no hi ha estiu sense pasdoble, sense pólvora, sense aquestes ambaixades que remouen l'ànima. Sé que no hi ha festa sense eixe castell que s'alça orgullós, com a símbol de tot allò que heu construït generació rere generació. I sé que, enguany, tinc el privilegi de formar part d'eixe llegat, encara que siga per un instant, encara que siga amb unes paraules.

Des d'ara, em declare festera de cor. Des d'ara, compte els dies per a tornar a desfilar, per a sentir com batega Altozano al ritme de la seua festa més estimada. I vos promet que el meu pregó serà un reflex del que sou, del que som: passió, història, elegància, alegria... i sobretot, una gran família.

Gràcies per fer-me un lloc entre vosaltres. Gràcies per demostrar que les tradicions, quan es viuen amb l'ànima, no passen de moda. I gràcies per permetre'm viure amb vosaltres un agost que ja sé que serà inoblidable.

Amb tot el meu afecte i admiració,

Begoña León Brotons
Pregonera 2025

NOÉ ORDÓÑEZ HERRERA

RECTOR DE SANT PAU
ALACANT

Junt a la Creu de Jesús estaven la seua mare, la germana de la seua mare, Maria la dona de Cleofàs, i Maria Magdalena. Jesús, en veure la seua mare i, al seu costat, el deixeble que tant estimava, digué a la seua mare: “Dona, ací tens el teu fill”. Després digué al deixeble: “Ací tens la teua mare”. I des d’aquell moment el deixeble la va acollir a casa seua. (Joan 19, 25-27).

Cada any és nou per a nosaltres, cada any és una nova oportunitat de viure, d’agrair, de créixer, de celebrar… i amb aquestes claus compartirem, un any més, les tan estimades Festes de Moros i Cristians al nostre Barri d’Altozano. Aquest any, a més, està sent molt especial en clau de Fe. Per una banda, estem vivint un ANY JUBILAR, amb el lema: “Pelegrins en l’Esperança”. Un any de Perdó, de Trobada, de Servei, de Caritat. Hem viscut, a més, recentment, la mort del Papa Francesc i l’elecció del nou Papa, el Papa Lleó…

Cal recordar que tots estem de pas, i que hem d’aprofitar molt bé el temps. Que la nostra vida és un Caminar, un Madurar, que som Pelegrins, que vivim en l’Esperança, que, com diu sant Pau, “sabem molt bé en Qui hem posat la nostra confiança”. I per això, també amb les FESTES volem agrair, per intercessió de la nostra Verge de l’Assumpció, el regal de la fe, i poder celebrar junts aquests dies en el seu honor.

Des de la Creu, Jesús la va entregar a Joan, el deixeble estimat, i ell la va rebre com a mare i va tindre cura d’ella fins al final com d’un gran tresor. I, alhora, es va deixar cuidar i protegir per ella. A Joan i a cadascun de nosaltres, Jesús ens ofereix la possibilitat d’acollir la seua Mare, que siga rebuda a cada casa, per tots i cadascun de vosaltres. Sé molt bé que la Verge de l’Assumpció està en el vostre cor, a les nostres cases, en cada comparsa, en cada barraca, en cada família. Ella, que des del Cel vetla per nosaltres, ens ajuda i intercedeix per tots davant del seu Fill Jesús…

Felicitat i gràcies de tot cor! A tots els que feu possibles les Festes, a la Presidenta i la seua Junta Directiva, a totes i cadascuna de les comparses, felicitats especialment enguany a la Comparsa Tuaregs, que ostenteu la Capitania. M’imagine la vostra il·lusió i entusiasme…

Tots esperem amb ganes que arribe ja el mes d’agost per a poder compartir als carrers i a la Parròquia, junts, aquests dies de festa, de convivència i també de record agraït als nostres majors, tant als que continuen entre nosaltres amb tota la seua veterania, com als que ja han partit a la Casa del Pare. I amb la mirada plena d’esperança en els xiquets i joves, que reben el testimoni i són esperança certa que les festes continuaran ben vives al nostre Barri d’Altozano i, amb elles, també la devoció a la Verge de l’Assumpció.

Noé Ordóñez Herrera
Rector de Sant Pau – Alacant

ANTONIO MANUEL MAS

PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ DE MIC EL PALAMÓ - VILLAFRANQUEZA

Un any més és per a mi un honor dirigir-me a tots vosaltres com a president de l'Associació de Moros i Cristians del Palamó a través d'aquestes línies.

De nou s'acosten les vostres festes de Moros i Cristians, en les quals amb afany us prepareu per a rebre-les amb il·lusió. I és que Altozano es vesteix de gala per a omplir el barri de música i color, de tradició i d'eixe esperit festiu que tant us caracteritza. Durant aquests dies, l'entrada de bandes i els desfilades inundaran els vostres carrers d'art i tradicions.

També vull felicitar els vostres càrrecs, capitans, abanderades i junta directiva, amb l'esperança que totes les il·lusions que heu posat en la preparació d'aquestes festes es complisquen al màxim.

Només em queda desitjar-vos, en nom de l'Associació que presideixc i en el meu propi, unes felices festes per a tots.

Antonio M. Mas Torregrosa
President de l'Associació de MyC El Palamó - Villafranqueza

VANESSA SÁNCHEZ QUIRANT

PRESIDENTA DE LA ASOC. FESTERA DE MIC EL REBOLLEDO

Per fi arriba el mes d'agost, i amb ell comencen els vostres dies grans en honor a la Verge de l'Assumpció.

On els carrers s'omplen de color, de marxes mores, cristianes i pasdobles, de retrobaments amb amics, on els sons dels arcabusos ens transporten a èpoques de lluites èpiques i victòries celebrades després d'una embajada; és com si el passat i el present es fusionaren en una simfonia única.

No vull deixar passar aquesta oportunitat per a felicitar la comparsa Cruzats, a les seues Capitanes i als seus Capitans infantils, pel seu esforç i dedicació, que han deixat empremta en la història de les festes d'Altozano. També vull donar l'enhorabona a la persona que us ha representat durant l'any 2024, Maria, el teu somriure va il·luminar cada racó d'Alacant.

Tot en la vida té un principi i un final, i ara arriba el moment del relleu. Vull donar l'enhorabona a la comparsa Tuareg, i a les seues Capitanes 2025, Pilar Bolaños i Noelia Aragonés, i als seus Capitans infantils, Álvaro Aragón i Yeray Gómez, festers de cuna que sabran representar les seues festes com només un gran fester sap fer-ho.

Vull fer una menció especial al vostre Banderer Major 2025, Daniel Martínez Maturana, com a fester dels Moros i Cristians d'Altozano, i també d'El Rebolledo. Dani és un exemple de passió, dedicació i amor per la festa; gaudeix de cada acte, de cada moment d'aquestes festes, i exprimeix-los com només tu saps.

Ja és moment de gaudir de l'olor a pólvora, de veure l'elegància de les filades mores, l'alegria de les cristianes, i de no perdre't el moviment de la navalla al ritme d'un pasdoble. De riure amb la retrreta, de gaudir amb les vostres embajades, de no deixar d'escoltar la música, de no perdre'ns els esmorzars, els dinars i els sopars amb els nostres amics de batalla.

Des d'aquestes línies vull felicitar totes les festeres i festers, components de les diferents comparses, que, amb el seu esforç i entrega, contribueixen a l'organització de les festes de Moros i Cristians.

I no vull acabar sense abans felicitar la junta directiva, encapçalada per la seva presidenta, Maribel Valero López, pel seu gran compromís, treball i esforç.

Felices festes!

Vanessa Sánchez Quirant
Presidenta Associació Festera de Moros i Cristians - El Rebolledo

© TONY DÍEZ

SALUDA BANDERER MAJOR 2025

DANIEL MARTÍNEZ MATURANA

Hola festeres i festers d'Altozano:

Agost torna a cridar a les nostres portes amb la promesa de dies plens d'emocions, música, pólvora i tradicions. Tornen les nostres esperades festes de Moros i Cristians. Em sent molt feliç de poder viure aquest càrrec i aquests dies tan feliços, plens de moments tan especials en aquestes festes que tant i en tantes coses ens uneixen.

Vull agrair a tots els festers, en especial a la nostra presidenta Maribel, sense oblidar-me d'un grup de persones que s'encarreguen que tot isca bé i que les nostres festes continuen de la millor manera, com és la seua junta. A tu, Sonia, agrair-te tot l'esforç que fas dia rere dia amb mi per aconseguir que Altozano brille més que mai. Gràcies per estar al meu costat i donar-me suport sempre.

Em sent molt afortunat de poder representar Altozano, el nostre barri, les nostres festes i a tots vosaltres, festers de cor i tradició. Encara recorde quan em vaig presentar com a Abanderat Major d'Altozano, els dies d'espera a la trucada de la nostra presidenta Maribel per comunicar-me que finalment seria el Banderer Major d'Altozano 2025.

Em sent profundament agraït de compartir aquest càrrec junt a la comparsa Tuaregs, com solem dir, la nostra "Marea Blava", i junt a les meues Capitanes Pilar Bolaños i Noelia Aragonés i els Capitans Infantils Álvaro i Yeray.

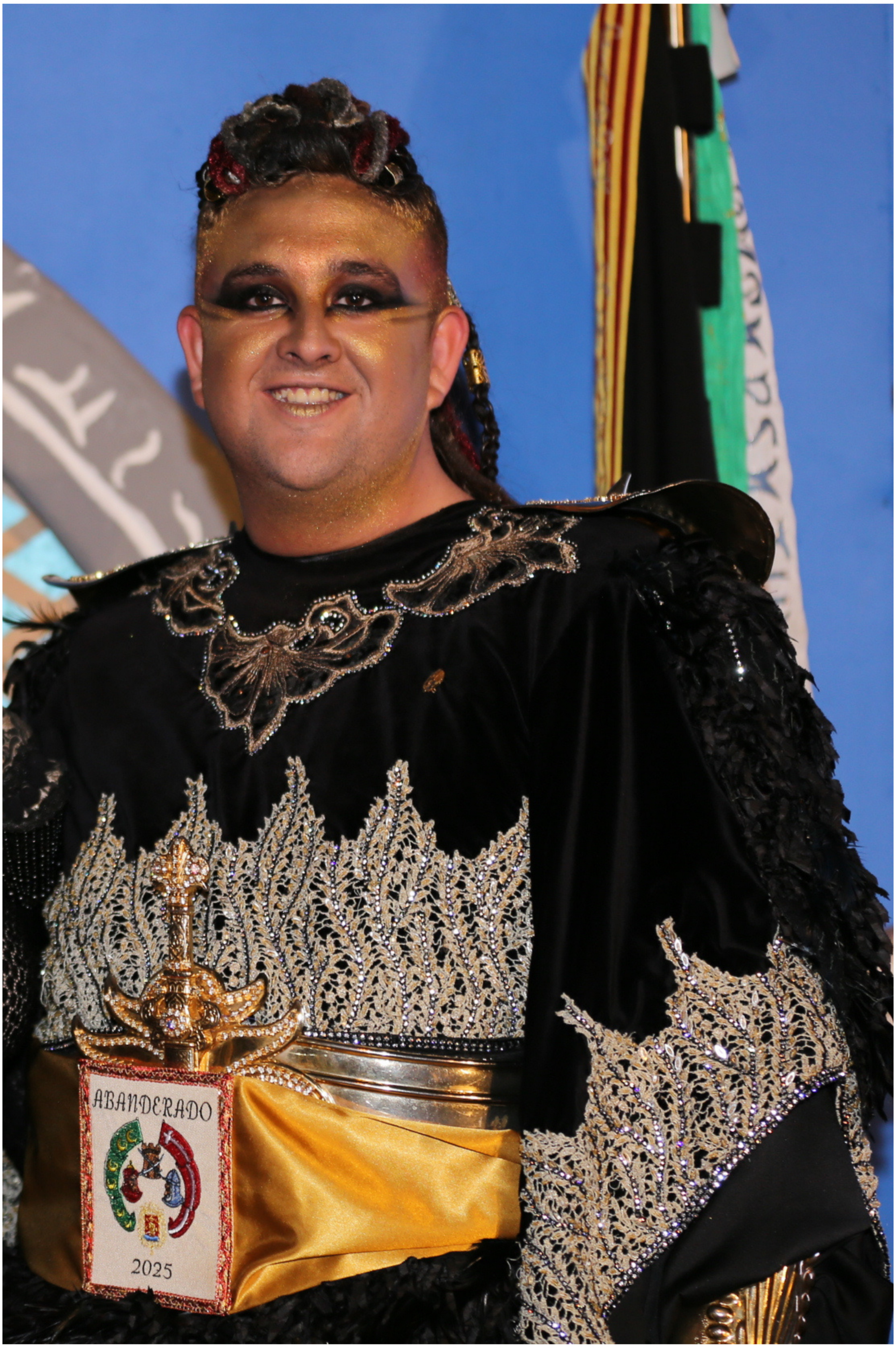
Espere deixar empremta en les nostres estimades i esperades festes, i poder representar aquest càrrec com vos mereixeu.

¡Felices festes a tots!

¡VISQUEN ELS MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO I VISCA LA VERGE DE L'ASSUMPCIÓ!

Daniel Martínez Maturana.
Banderer Major d'Altozano 2025.

ABANDERADO
2025

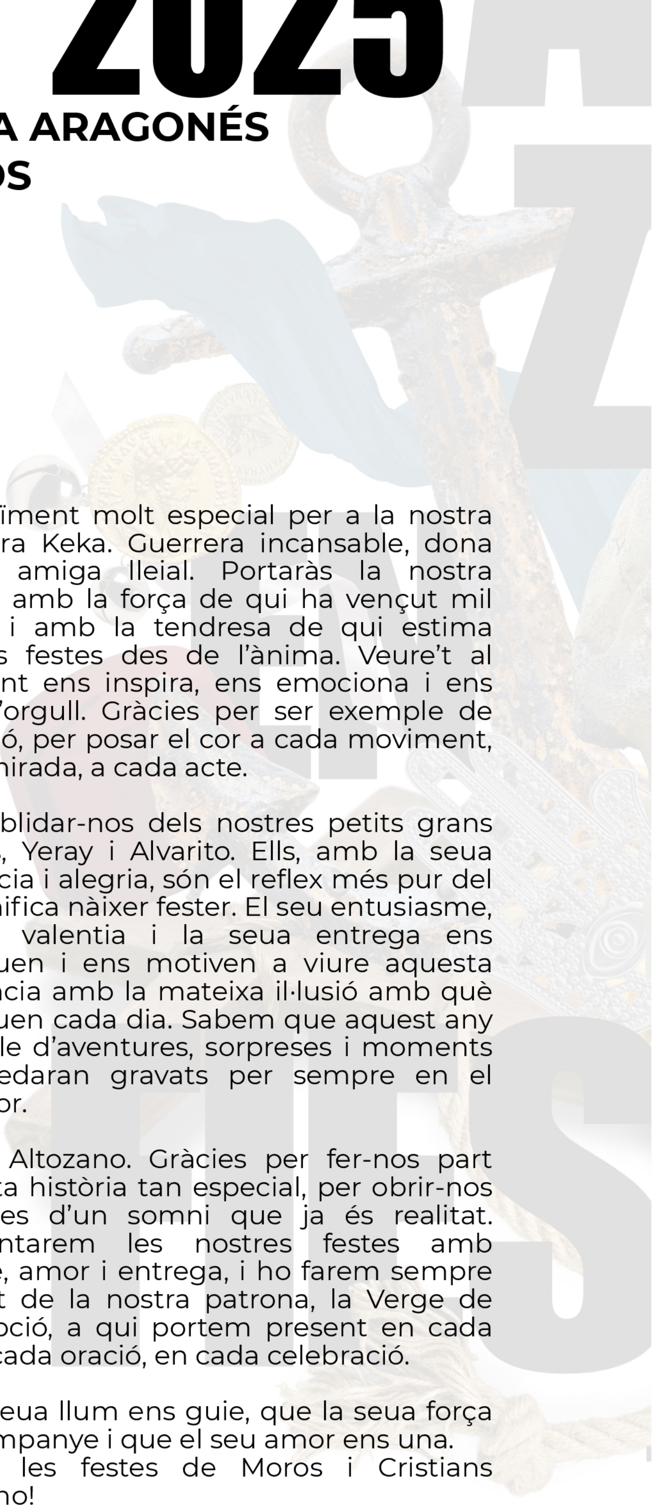

ABANDERADO
2025

BANDERER MAJOR 2025

DANIEL
MARTÍNEZ MATURANA

SALUDA CAPITANES 2025

NOELIA ARAGONÉS
PILAR BOLAÑOS



Benvolguts veïns, festers, amics i família de l'ànima:

Amb el cor ple d'il·lusió, emoció i un nus a la gola que només qui ha somiat amb aquest moment pot entendre, us saludem com a Capitantes 2025 de les nostres estimades festes de Moros i Cristians d'Altozano. Ha arribat l'instant que tant havíem imaginat, el començament d'un any màgic on cada pas, cada nota, cada esclat de pólvora serà part d'un somni que vivim en comú.

Estem a punt de començar una travessia inoblidable. Aquesta és la nostra primera capitania, i l'abordem amb tota la passió, responsabilitat i entrega que mereix un honor tan gran. Sabem que no serà un camí fàcil, però el recorrem amb l'ànima plena d'alegria i amb l'orgull de representar el nostre barri, les nostres arrels i tots aquells que senten aquestes festes com a part del seu ésser.

Ja imaginem els nostres carrers tenyits de color, de música i pólvora, d'emocions desbordades i vestits que parlen d'història, tradició i cultura. Escuadra rere escuadra, comparsa rere comparsa, ens unirem sota una mateixa bandera, la nostra, que onejarà amb força i esperança, impulsada pel vent de la nostra marea blava, aquella que ens fa vibrar i sentir-nos més units que mai.

Volem expressar el nostre agraïment més profund a la nostra comparsa. Gràcies per confiar en nosaltres, per donar-nos suport des del primer moment i per compartir aquest repte amb tant d'amor, esforç i dedicació. No estaríem ací sense vosaltres, i us portem amb nosaltres en cada pas que fem.

Un agraïment molt especial per a la nostra banderera Keka. Guerrera incansable, dona valenta, amiga lleial. Portaràs la nostra bandera amb la força de qui ha vençut mil batalles i amb la tendresa de qui estima aquestes festes des de l'ànima. Veure't al capdavant ens inspira, ens emociona i ens ompli d'orgull. Gràcies per ser exemple de superació, per posar el cor a cada moviment, a cada mirada, a cada acte.

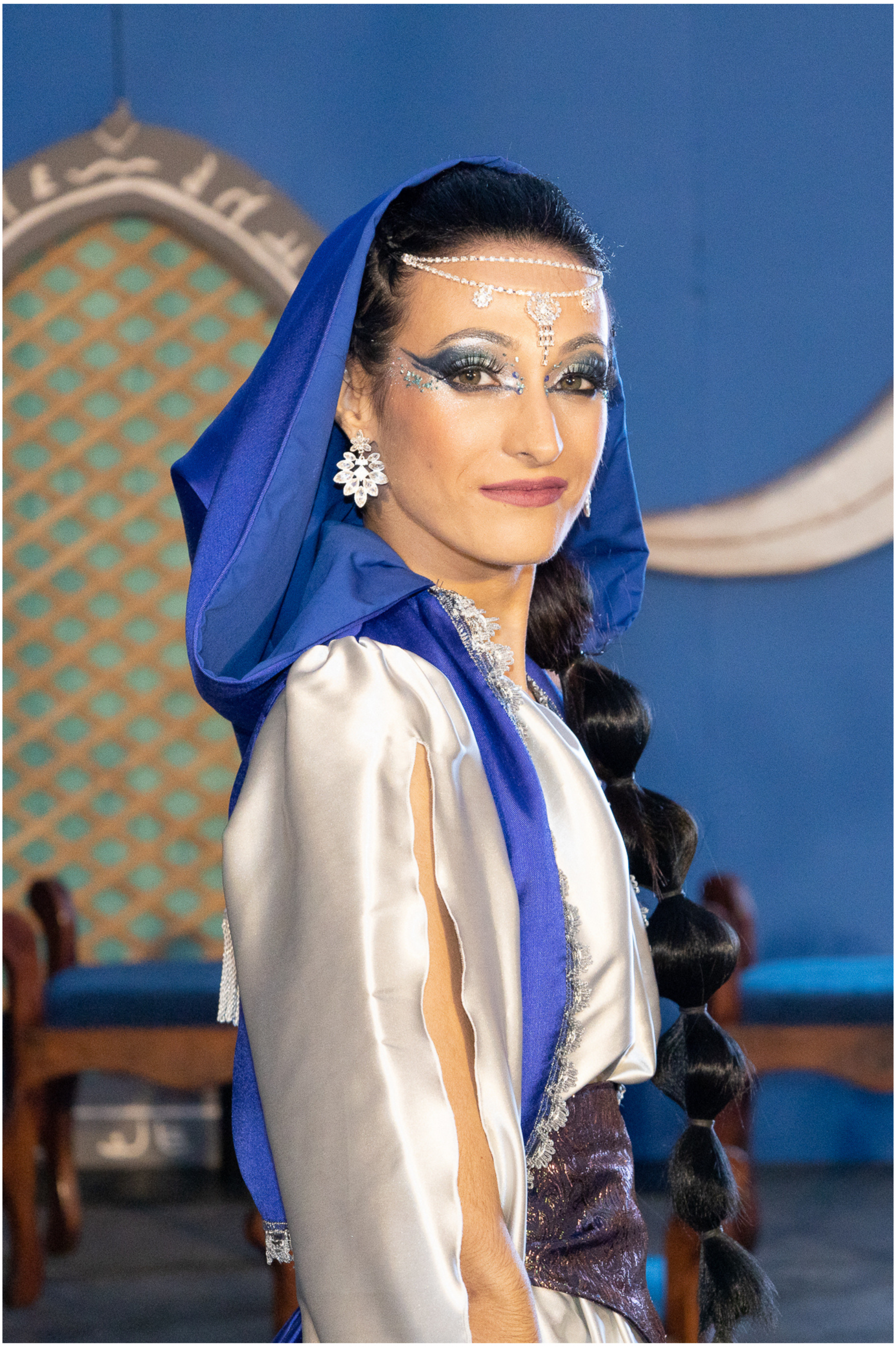
I com oblidar-nos dels nostres petits grans capitans, Yeray i Alvarito. Ells, amb la seua innocència i alegria, són el reflex més pur del que significa nàixer fester. El seu entusiasme, la seua valentia i la seua entrega ens commouen i ens motiven a viure aquesta experiència amb la mateixa il·lusió amb què ells la viuen cada dia. Sabem que aquest any estarà ple d'aventures, sorpreses i moments que quedaran gravats per sempre en el nostre cor.

Gràcies, Altozano. Gràcies per fer-nos part d'aquesta història tan especial, per obrir-nos les portes d'un somni que ja és realitat. Representarem les nostres festes amb respecte, amor i entrega, i ho farem sempre al costat de la nostra patrona, la Verge de l'Assumpció, a qui portem present en cada pas, en cada oració, en cada celebració.

Que la seua llum ens guie, que la seua força ens acompanye i que el seu amor ens una.
Visquen les festes de Moros i Cristians d'Altozano!

Visca la nostra marea blava!

I que visca, sempre, la Verge de l'Assumpció!
Amb tot el nostre carinyo,
Les vostres Capitanes 2025



CAPITANA 2025 - TUAREGS

NOELIA
ARAGONÉS

CAPITANA 2025 - TUAREGS

PILAR
BOLAÑOS

SALUDA CAPITANS INFANTILS 2025

ÁLVARO ARAGÓN
YERAY GÓMEZ

Estimats festers i veïns d'Altozano, volem començar agraint a la nostra Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano per donar-nos l'oportunitat de viure aquesta gran experiència des del nostre càrrec. I com no, a aquest gran barri fester que és Altozano.

Recordar-nos també de la nostra comparsa Tuaregs, eixa marea blava, pel carinyo, el suport i sobretot, per haver-nos brindat l'oportunitat de ser els vostres Capitans Infantils. Gràcies a tots vosaltres estem deixant una empremta inesborrable en el barri d'Altozano.

Aquest any és la primera capitania de la nostra comparsa Tuaregs Altozano, pensem viure-la al màxim i convidem tot el barri a gaudir amb nosaltres.

Enviem un petó a les nostres famílies que des que vam nàixer ens han inculcat l'amor per les nostres festes de Moros i Cristians.

A la nostra banderera Keka, que és una autèntica guerrera i ho està demostrant amb escreix, t'estimem campiona.

Altozano, enguany les festes venen carregades d'il·lusió: embajades, entrades, ofrena, retreta, etc. Acompanyeu-nos i vibrau al ritme de les marxes mores i cristianes.

Només ens queda saludar totes les comparses i agrair el seu suport i dedicació a aquestes festes i a la nostra capitania.

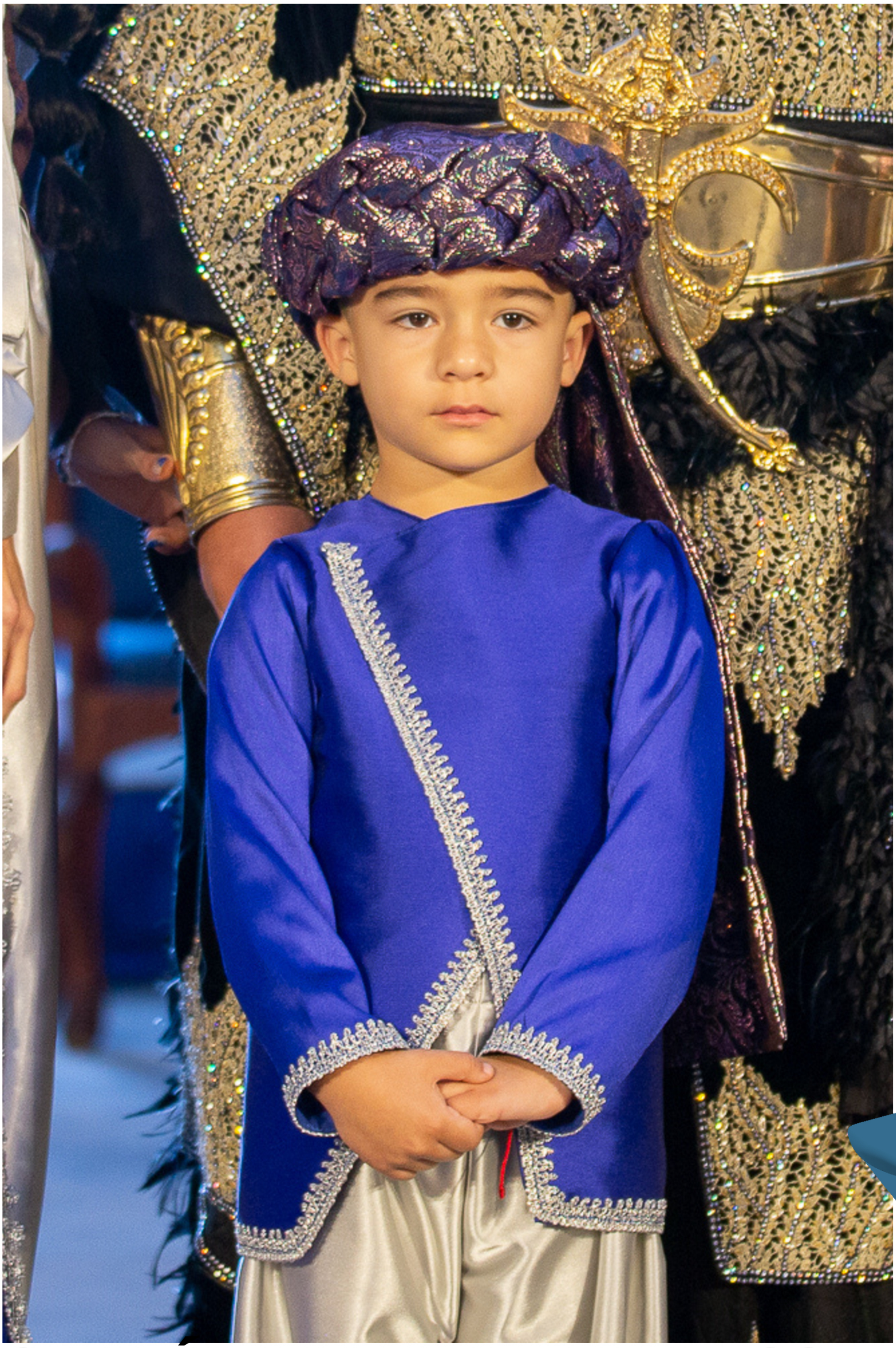
VISQUEN ELS MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO

I VISCA LA NOSTRA VERGE DE L'ASSUMPCIÓ

Álvaro y Yeray, Capitans infantils 2025

CAPITÁN INFANTIL - TUAREGS

ÁLVARO
ARAGÓN



CAPITÁN INFANTIL - TUAREGS

YERAY
GÓMEZ

SALUDA ESTENDARD 2025

MARINA VERA REUS

Hola a tots els veïns i festeros del barri d'Altozano.

Ja arriba el mes d'agost i amb ell les festes de Moros i Cristians en honor a la Verge de l'Assumpció.

El meu nom és Marina Vera Reus i enguany tinc l'honor i el privilegi de ser l'Estendard 2025.

Amb nervis i il·lusió espere l'arribada dels dies grans de les nostres festes i en especial el dia 15 d'agost, la processó de la nostra Verge de l'Assumpció, Patrona d'Altozano.

Des d'ací vull saludar a tots els festeros i festeres d'Altozano i felicitar a la meua comparsa Tuaregs per la seua primera Capitania.

"Visquen els Moros i Cristians d'Altozano"
"Visca la Verge de l'Assumpció"

Marina Vera Reus, Estendard 2025

HERÁLDICA CAPITANÍA 2025

COMPARSA TUAREGS

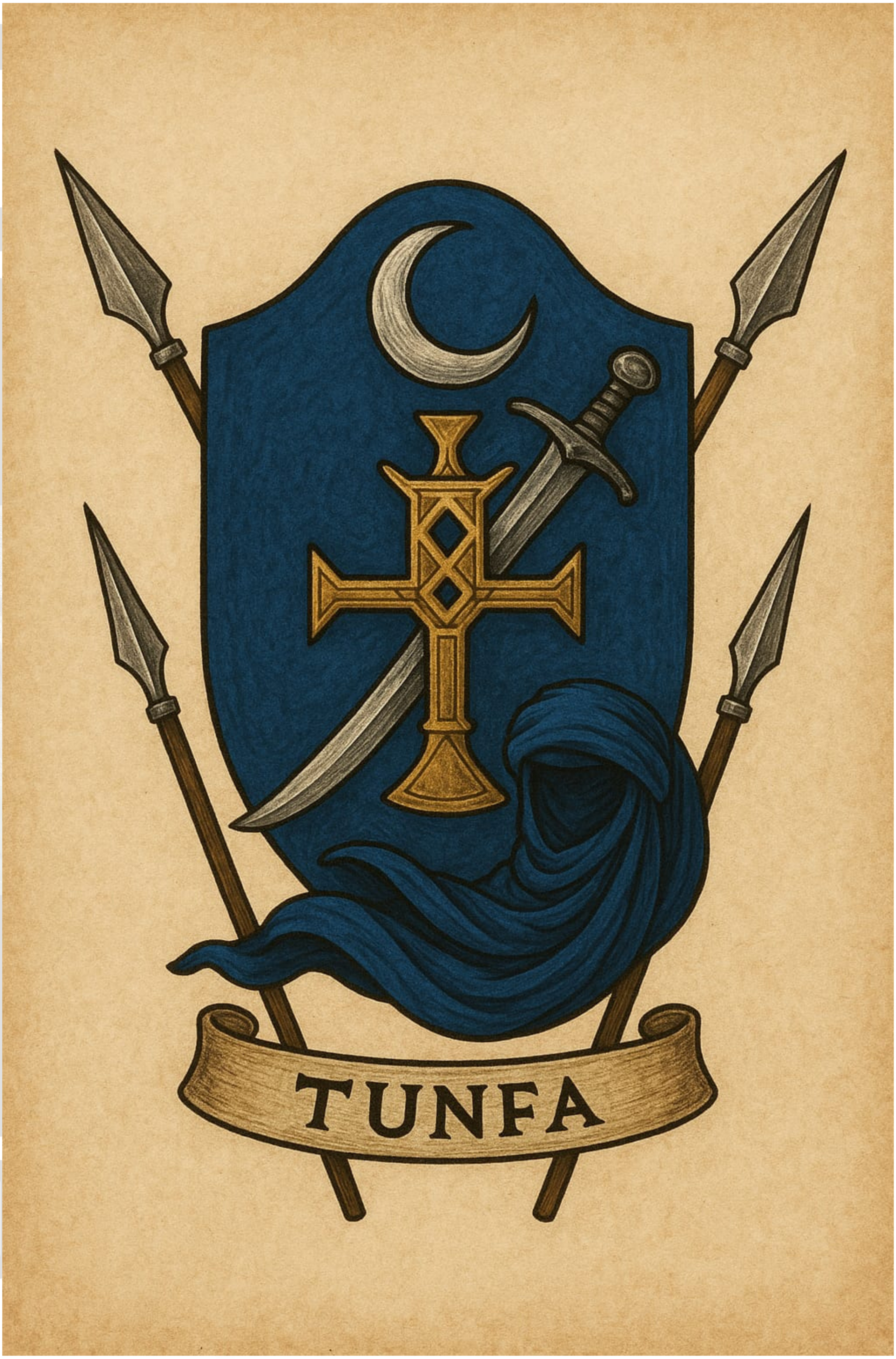
La heràldica dels Tuaregs es presenta en un escut de forma africana estilitzada, caracteritzat pel seu contorn ovalat i allargat. Aquesta forma particular remet a l'estètica tradicional del Sàhara, evocant no només el paisatge físic del desert, sinó també la cultura visual que ha acompanyat els pobles nòmades d'aquesta vasta regió durant segles.

El camp de l'escut, és a dir, el seu fons, està tenyit d'un blau índigo profund. Aquest color no ha estat triat a l'atzar: és el to del vel característic que vesteixen els homes tuaregs, conegut per cobrir el rostre i tenyir la seva pell. Aquest blau no sols simbolitza la noblesa, resistència i misteri del poble tuareg, sinó que també representa el desert sota la nit estrellada, amb tot el simbolisme espiritual i poètic que això implica.

Quant a les càrregues, és a dir, els símbols interns de l'escut, destaquen quatre elements fonamentals. A la part superior o "capçalera" de l'escut hi ha una mitja lluna platejada, orientada amb les puntes cap amunt. Aquest símbol és un clar referent a l'Islam, religió central en la cultura tuareg, però també al·ludeix al desert en la nit i al pas del temps en aquest entorn immutable i vast. Al centre de l'escut ressalta la Creu d'Agadez, o creu tuareg, de color daurat. Aquest emblema representa la protecció, la pertinença tribal i l'orientació al desert. En alguns casos, pot presentar-se amb un disseny gravat en estil tradicional, reflectint la rica artesania dels Tuaregs.

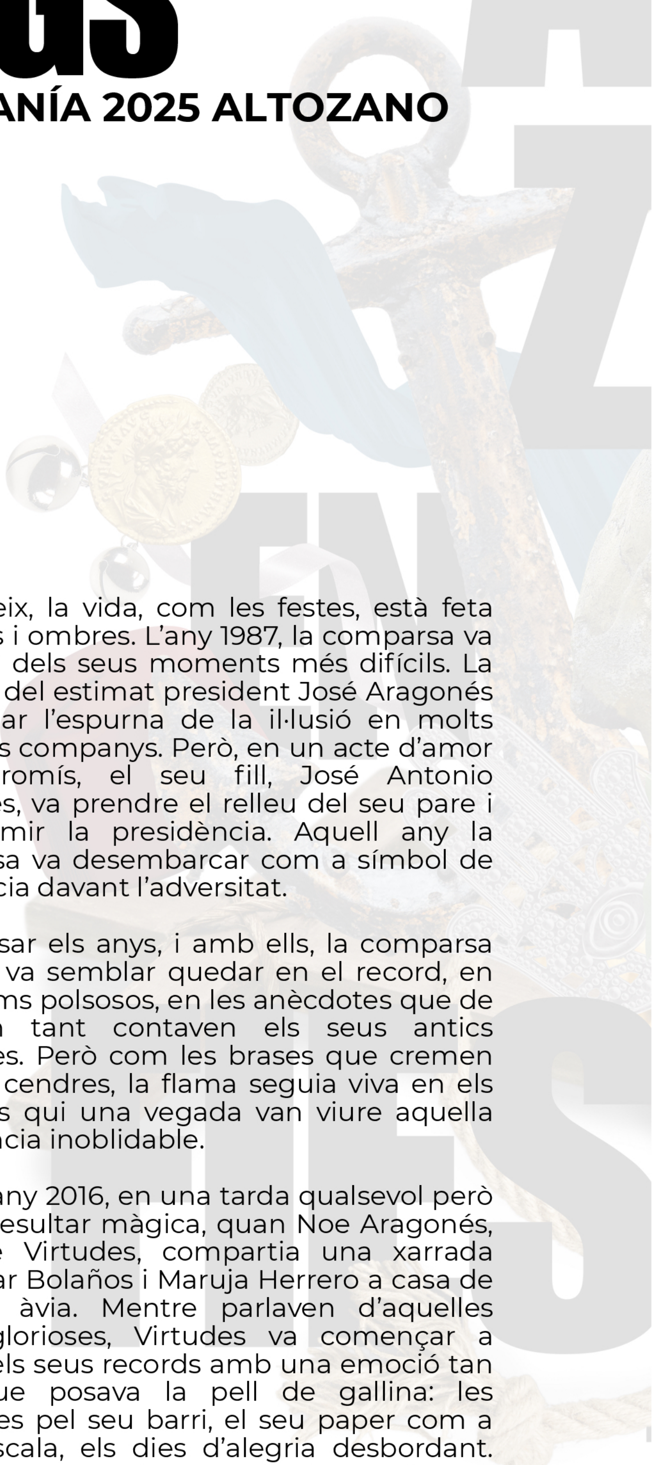
Darrere de la creu, creuada en diagonal, apareix una espasa sarraïna del tipus cimitarra, forjada en plata o acer bruixit. Aquesta arma representa la defensa, la força i el llinatge guerrer que històricament ha caracteritzat els Tuaregs. A la punta inferior de l'escut, com si emergira del propi símbol central, hi ha un vel blau onejant estilitzat. Aquest element envolta subtilment la punta de la creu i pot prendre la forma d'una tela que es transforma en arena o vent, reforçant així la connexió amb el desert i l'anonimat dels anomenats "homes blaus".

Finalment, com a ornaments exteriors, l'escut està flanquejat per dues llances tuaregs que emfatitzen el caràcter marcial i protector del conjunt. A la part inferior de l'escut, un lema escrit en tifinagh, l'alfabet tradicional tuareg, diu la paraula Tunfa, que significa "Lliures". Aquest lema condensa l'esperit independent, nòmada i resistent del poble tuareg, que ha sabut mantenir la seua identitat davant els desafiaments del temps i de l'entorn.


TUNFA

HISTÒRIA DE LOS TUAREGS

CAPITANÍA 2025 ALTOZANO



Història de la Comparsa Tuaregs.
El Renaixement d'una Il·lusió Blava.

Corria l'any 1984 quan un grup de festeros valents, amb l'ànima carregada de somnis i el cor encés per la passió de les festes de Moros i Cristians, van decidir emprendre un nou camí. Aquells homes i dones, que fins aleshores formaven part de la Comparsa Marroquins, van sentir la necessitat de donar vida a alguna cosa pròpia, alguna cosa que reflectira la seua identitat, el seu entusiasme i l'amor per la festa. Així va nàixer la Comparsa Tuaregs.

Entre ells estaven Rafael García Rey, Juan José Varo Pérez, José i Antonio Aragonés, i l'inoblidable Virtudes Medina; presidits per Pepe Aragonés, qui va assumir amb orgull el càrrec. El nom de la comparsa no va ser casualitat. Inspirats per una pel·lícula de l'època protagonitzada per Mark Harmon i Luis Prendes, que duia per títol precisament "Tuareg", van vore en ell un símbol de força, llibertat i esperit nòmada. Aquell nom va ressonar amb força en els seus cors, i així va ser batejada la seua comparsa.

La fundació dels Tuaregs no només va ser un acte de voluntat, sinó també un equilibri simbòlic en l'estructura festera del barri: amb la seua incorporació, el bàndol moro i el cristià quedaven igualats, set comparses per a cadascun. Va ser un moment històric que marcaria per sempre el teixit fester d'Altozano.

Tanmateix, la vida, com les festes, està feta de llums i ombres. L'any 1987, la comparsa va viure un dels seus moments més difícils. La malaltia del estimat president José Aragonés va apagar l'espurna de la il·lusió en molts dels seus companys. Però, en un acte d'amor i compromís, el seu fill, José Antonio Aragonés, va prendre el relleu del seu pare i va assumir la presidència. Aquell any la comparsa va desembarcar com a símbol de resistència davant l'adversitat.

Van passar els anys, i amb ells, la comparsa Tuaregs va semblar quedar en el record, en els àlbums polsosos, en les anècdotes que de tant en tant contaven els seus antics membres. Però com les brases que cremen sota les cendres, la flama seguia viva en els cors dels qui una vegada van viure aquella experiència inoblidable.

Va ser l'any 2016, en una tarda qualsevol però que va resultar màgica, quan Noe Aragonés, néta de Virtudes, compartia una xarrada amb Pilar Bolaños i Maruja Herrero a casa de la seua àvia. Mentre parlaven d'aquelles festes glorioses, Virtudes va començar a reviure els seus records amb una emoció tan pura que posava la pell de gallina: les desfilades pel seu barri, el seu paper com a cap d'escala, els dies d'alegria desbordant. Amb mans tremoloses però plenes d'amor, va treure d'un calaix un tresor guardat amb cura durant dècades: el banderí dels Tuaregs. Aquella tela blava no era només un símbol; era la memòria viva d'una època, d'una amistat, d'una il·lusió.

El cor se'ls va accelerar. Les llàgrimes asomaven. I aleshores, com si el destí ho haguera escrit, van decidir tornar a donar vida a la comparsa Tuaregs. Volien que Virtudes sentira orgull, que veiés renàixer allò que tant havia estimat. Tristament, no va poder assistir al primer desfile, perquè el destí va voler que partira aquell mateix any. Però el seu esperit, la seua força i el seu somriure van estar —i continuen estant— presents en cada pas, en cada nota de música, en cada estendard blau que oneja a l'aire.

Aquell any, amb molta emoció i pocs integrants, es va formar de nou la directiva: Pilar Bolaños com a presidenta, Maruja Herrero com a vicepresidenta, David Aragón com a secretari, José Antonio Aragonés com a tresorer, i Noelia Aragonés —la mateixa que va impulsar el ressorgir— com a banderera. No eren molts, però estaven plens de passió i coratge. Gràcies a la solidaritat i generositat dels Abencerrajes de Mutxamel, que van oferir el seu suport incondicional, van poder desfilar. Aquell moment va ser un homenatge a la història, una victòria de l'emoció davant l'oblit.

L'any 2017, nous socis van començar a incorporar-se, portant amb ells noves energies, noves idees i més cors disposats a fer gran aquesta família. Des d'aleshores, els Tuaregs no han deixat de créixer. S'han convertit en la marea blava, un nom que no sols representa el seu color, sinó també la força col·lectiva, l'alegria contagiosa i l'amor inquebrantable per la seua història i les seues arrels.

Al llarg d'aquests anys, han afrontat reptes, han fet sacrificis, però sempre han sabut mantenir-se units. Perquè allò que distingeix els Tuaregs no és sols la seua música, els seus vestits o els seus desfilades... és el seu esperit. Un esperit que va nàixer el 1984, va ressuscitar amb llàgrimes el 2016, i que hui segueix viu gràcies a cada persona que forma part d'aquesta gran família blava.

I enguany, amb el cor desbordat d'il·lusió, la Comparsa Tuaregs aconsegueix un esdeveniment inoblidable: la nostra primera capitania. Un somni llargament esperat que finalment es fa realitat. Amb l'emoció a flor de pell, amb la memòria dels qui ens van acompanyar en el passat i l'energia dels qui hui caminen amb nosaltres, ens preparem per viure unes festes úniques, irrepetibles, plenes d'emoció, orgull i gratitud.

Que sonen la música, que vibrin els carrers, que onegen les nostres banderes blaves amb més força que mai. Perquè som Tuaregs, perquè som marea blava, i perquè enguany, per primera vegada, liderem la festa com a capitans.

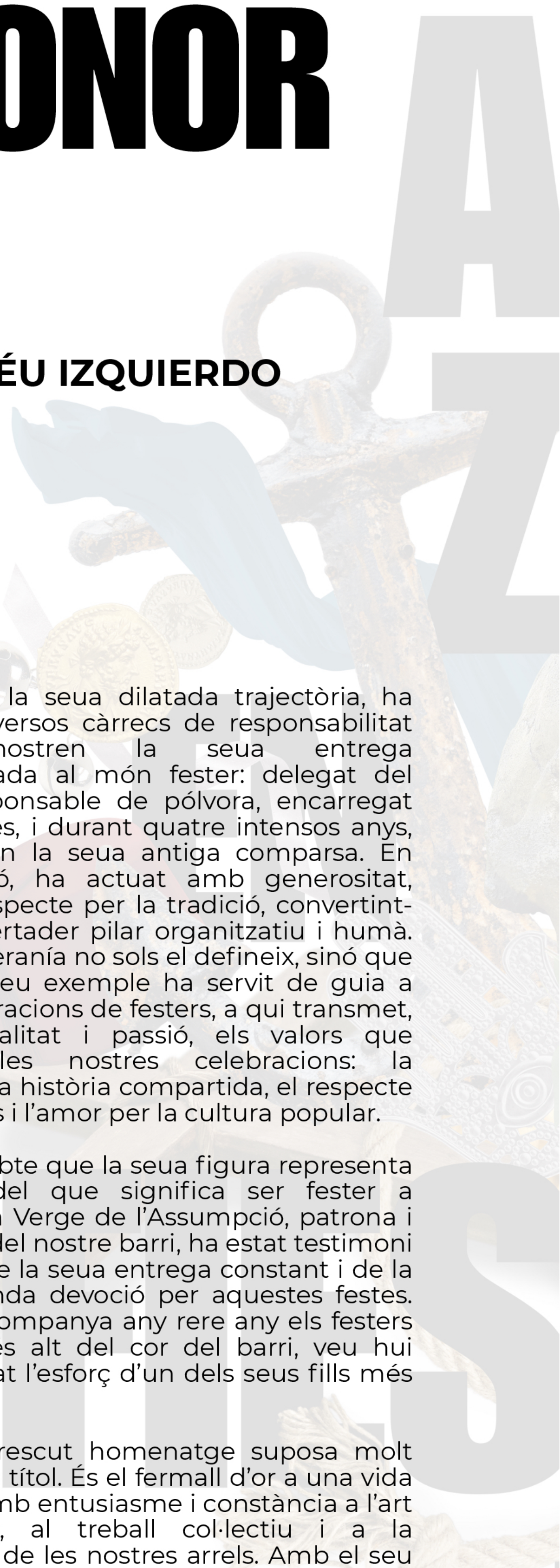
Felices festes, i que visca la Comparsa Tuaregs!

FILA TUAREGS
ALTOSANO
1983

foto manumelendez
UNDEF

FESTER D'HONOR 2025

JUAN JOSÉ BERNABÉU IZQUIERDO



El reconeixement com a Fester d'Honor 2025 recau en una figura clau de les festes de Moros i Cristians d'Altozano, un home la vida del qual ha estat profundament entrellaçada amb l'ànima festera del barri. Fundador en 1982 de l'històrica comparsa Abencerrajes, ha dedicat més de tres dècades d'esforç, il·lusió i compromís a la celebració que dóna identitat a la nostra comunitat. Des d'aleshores, ha estat testimoni i protagonista del creixement, evolució i enfortiment de les nostres festes, deixant una empremta inesborrable en cada pas del seu recorregut.

La seva trajectòria com a festero va començar a brillar l'any 1989, quan va assumir el paper de cap d'escuadra, dirigint amb destresa, elegància i carisma els seus companys en les desfilades. La seva presència imponent i la seva passió per l'escenografia festera van fer d'ell una figura admirada tant dins com fora de la seua comparsa. L'any 2018, fidel al seu esperit inquiet i compromès, es va incorporar a la comparsa Bereberes del Desert, assumint un nou repte: guiar aquesta formació amb el mateix entusiasme i lideratge que l'han caracteritzat des dels seus inicis. Sota el seu impuls, els Bereberes han arribat al castell amb pas ferm, honorant el llegat de les festes i projectant la seua identitat amb orgull.

Al llarg de la seua dilatada trajectòria, ha ostentat diversos càrrecs de responsabilitat que demostren la seua entrega desinteressada al món fester: delegat del castell, responsable de pólvora, encarregat de disfresses, i durant quatre intensos anys, president en la seua antiga comparsa. En cada funció, ha actuat amb generositat, saviesa i respecte per la tradició, convertint-se en un vertader pilar organitzatiu i humà. La seua veteranía no sols el defineix, sinó que inspira. El seu exemple ha servit de guia a noves generacions de festers, a qui transmet, amb naturalitat i passió, els valors que sostenen les nostres celebracions: la fraternitat, la història compartida, el respecte pels símbols i l'amor per la cultura popular.

No hi ha dubte que la seua figura representa l'essència del que significa ser fester a Altozano. La Verge de l'Assumpció, patrona i protectora del nostre barri, ha estat testimoni silenciosa de la seua entrega constant i de la seua profunda devoció per aquestes festes. Ella, que acompanya any rere any els festers des del més alt del cor del barri, veu hui recompensat l'esforç d'un dels seus fills més fidels.

Aquest merescut homenatge suposa molt més que un títol. És el fermall d'or a una vida dedicada amb entusiasme i constància a l'art de festejar, al treball col·lectiu i a la transmissió de les nostres arrels. Amb el seu nomenament com a Fester d'Honor 2025, celebrem no sols la seua història personal, sinó el llegat que deixa gravat en cada desfilada, en cada pólvora, en cada nit de festa. Un llegat que va començar en 1982 i que, sens dubte, seguirà il·luminant el camí dels qui vénen darrere.

FESTER D'HONOR 2025

JUAN JOSÉ
BERNABÉU IZQUIERDO

JUAN JOSÉ
BERNABÉU IZQUIERDO

FESTER D’HONOR D’ALTOZANO 2025

CÀRRECS HONORÍFICS 1952-1958

Francisco Alberola Such
1952 - Festero de Honor
Ricardo Gras
1953 - Moro Machor
Ricardo Gras
1954 - Moro Machor
Ricardo Gras
1955 - Moro Mayor
Ricardo Gras
1956 - Moro Mayor
Ricardo Gras
1957 - Moro Mayor
Ricardo Gras
1958 - Moro Mayor

José González Cayuela
1952 - Fester Machor
José González Cayuela
1953 - Fester Machor
José González Cayuela
1954 - Fester Machor
José González Cayuela
1955 - Fester Mayor
Ramón Molina Guijarro
1956 - Fester Mayor
Eleuterio Alemán Planelles
1957 - Fester Mayor
Vicente Oncina García
1958 - Fester Mayor

María Marín Aznar
1952 - Festera Machor
María Torregrosa Pastor
1953 - Festera Machor
Tomasa Martí Narro
1954 - Festera Machor
Herminia Uriarte
1955 - Festera Mayor
Magdalena Estarellas
1956 - Festera Mayor
Armonía Ferrández
1957 - Festera Mayor
Mª Dolores Guardiola
1958 - Festera Mayor

HOMENATGES FESTERS / FESTERS D'HONOR 1982-2025

Manuel Llobregat Guillem
1982 - Piratas
Vicente Torregrosa Pastor
1983 - Cristianos
Pascual Martínez Requena
1984 - Moros
Jacinto García Villar
1985
Joaquín Martínez Ruso
1986
José Marcos Arenas
1987
Angelita / Luisita / Purita
1988 - Reina y Damas 1952
Ildefonso Rojo Hermosilla
1989 - Zíngaros
Jaime Selva Cabrera
1990 - Contrabandistas
Francisco Llorca Riera
1991 - Zíngaros
Mercedes García Sala
1992 - Maseros
Salud Sánchez Rico
1993 - Zíngaros
Juan García García
1994 - Maseros
Francisco Merino Gómez
1995 - Maseros
Francisco Zaragoza
1996 - Zíngaros
Francisco Muñoz García
1997 - Maseros
Diego Juan Jiménez
1998 - Piratas
Rafaela Clavel Vázquez
1999 - Piratas
Josefina Tortillol Lila
2000 - Corsarios
Vicenta Silvestre / Fina García
2001 - Maseros
Rogelio Ferrer Torregrosa
2002 - Presidente Junta
Pascual Ortín Hernández
2003 - Caballeros Rey Jaime I
Francisco Rico Llorca
2004 - Caballeros Rey Jaime I
Victoriano Martínez Sanz
2005 - Caballeros Rey Jaime I
José García Berna
2006 - Los Pacos
Francisco Martínez Gómez
2007 - Corsarios
José Giner Montes
2008 - Maseros
Antonio Reyes Tortillol
2009 - Corsarios
José Luis Valero Puig
2010 - Contrabandistas
Jesús Palomares Giner
2011 - Contrabandistas
Francisco Gil Navarro
2012 - Cristianos Cruzados
José García García
2013 - Moros del Cordón
Isabel López Risueño
2014 - Contrabandistas
Domingo Segura
2015 - Cristianos Cruzados
Rafael Mateo Alavés
2016 - Los Pacos
Paqui Reyes Coloma
2017 - Corsarios
Remedios Sogorb Pomares
2018 - Contrabandistas
Mariano Marcos
2019 - Los Pacos
Manuel Sebastiá Armengol
2022 - Moros del Cordón
Eduardo Carrillo
2023 - Zíngaros
José Reyes
2024 - Corsarios
Juan J. Bernabéu Izquierdo
2025 - Bereberes del Desierto

© TONY DÍEZ

TUAREGS

MARÍA JOSÉ
LÓPEZ CANO

COMPARSA
"LOS PACOS"

LOS PACOS

SERGIO
TÁRRAGA ALAVÉS

MOROS DEL CORDÓN

ALEJANDRO
PÉREZ SEBASTIÁ

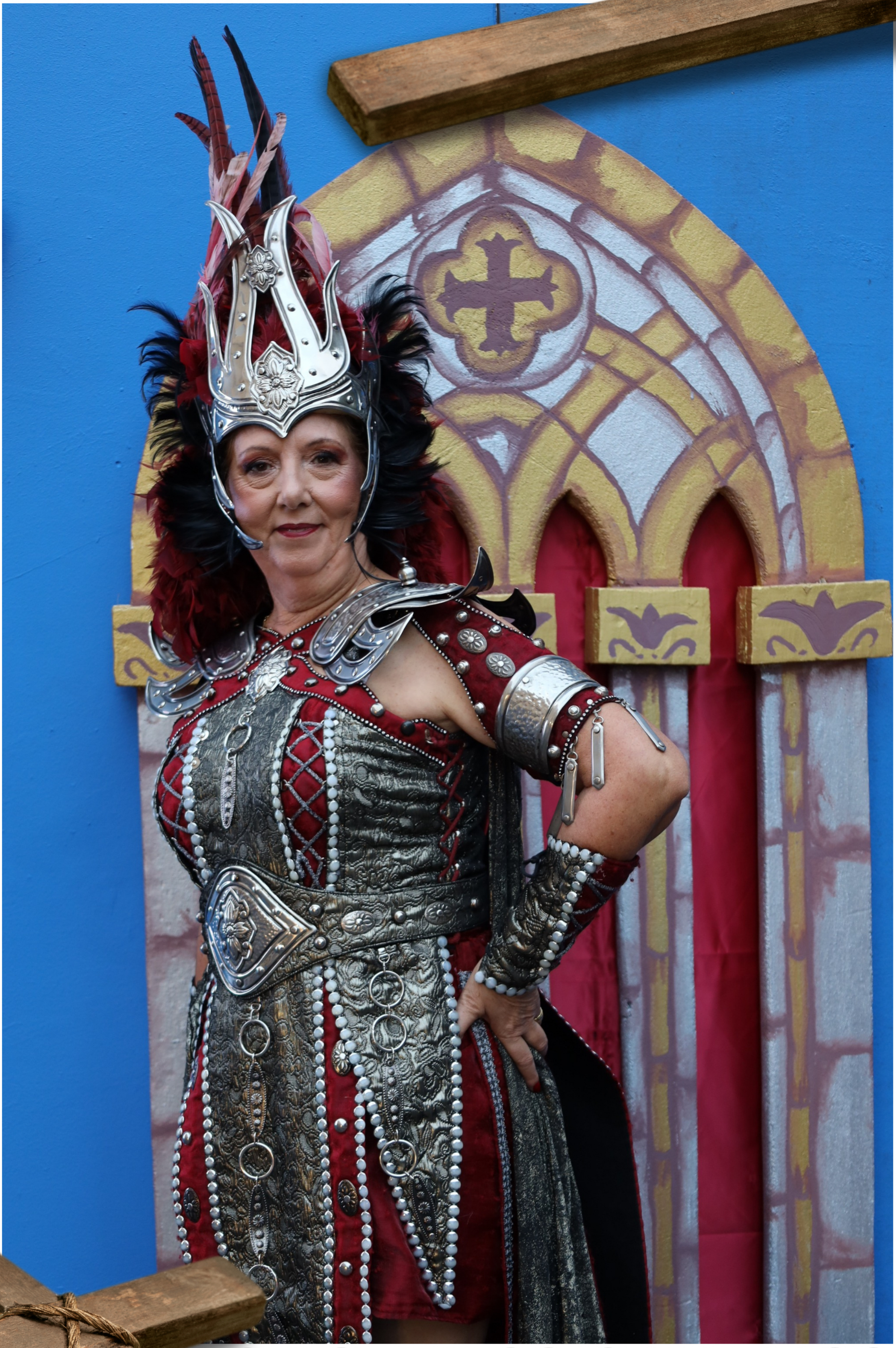
ABANDERADA

BEREBERES DEL DESIERTO

MARÍA DEL CARMEN
MOYA PÉREZ

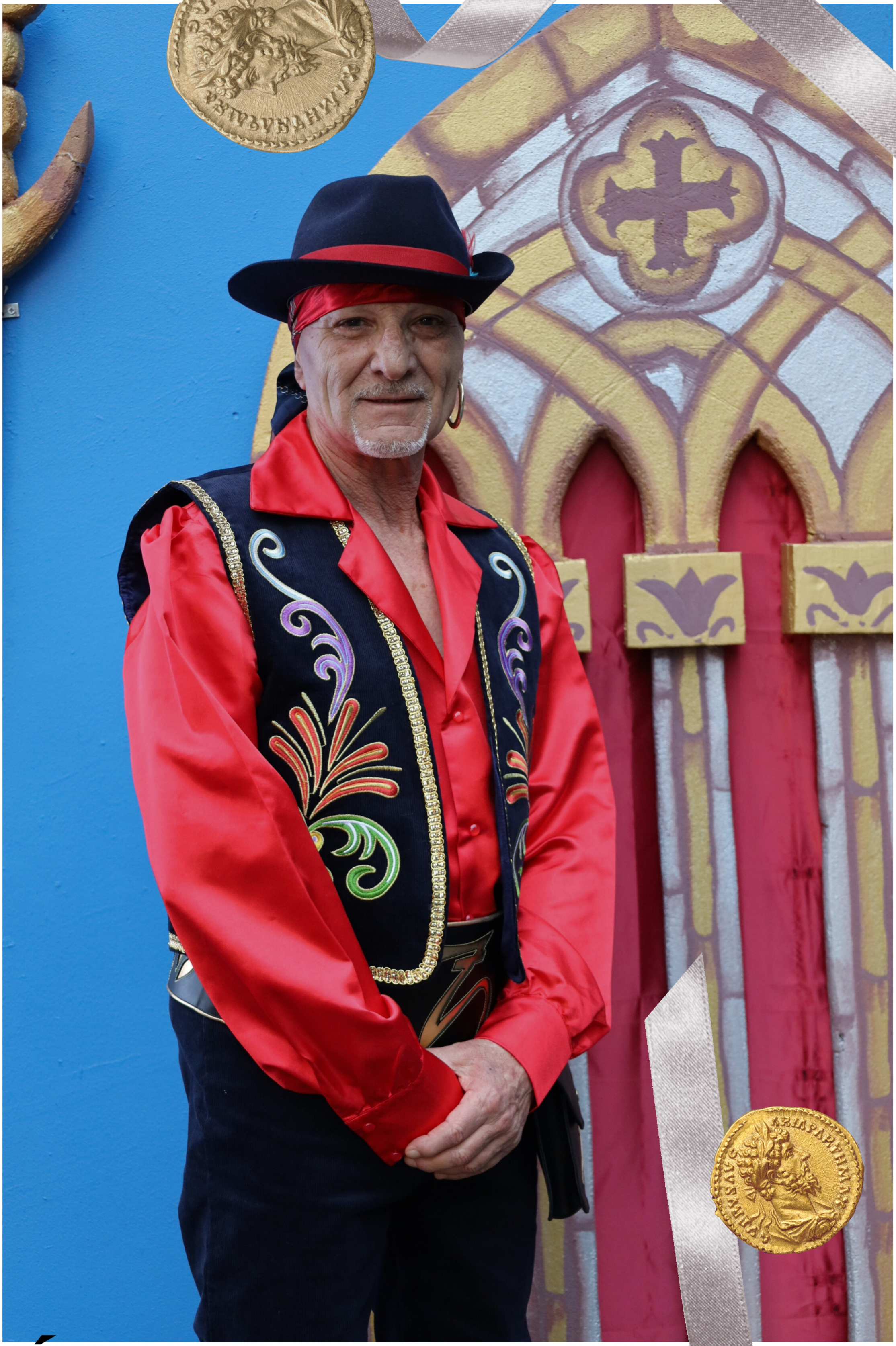
JEQUES

FERNANDO
CARRATALÁ MELLADO



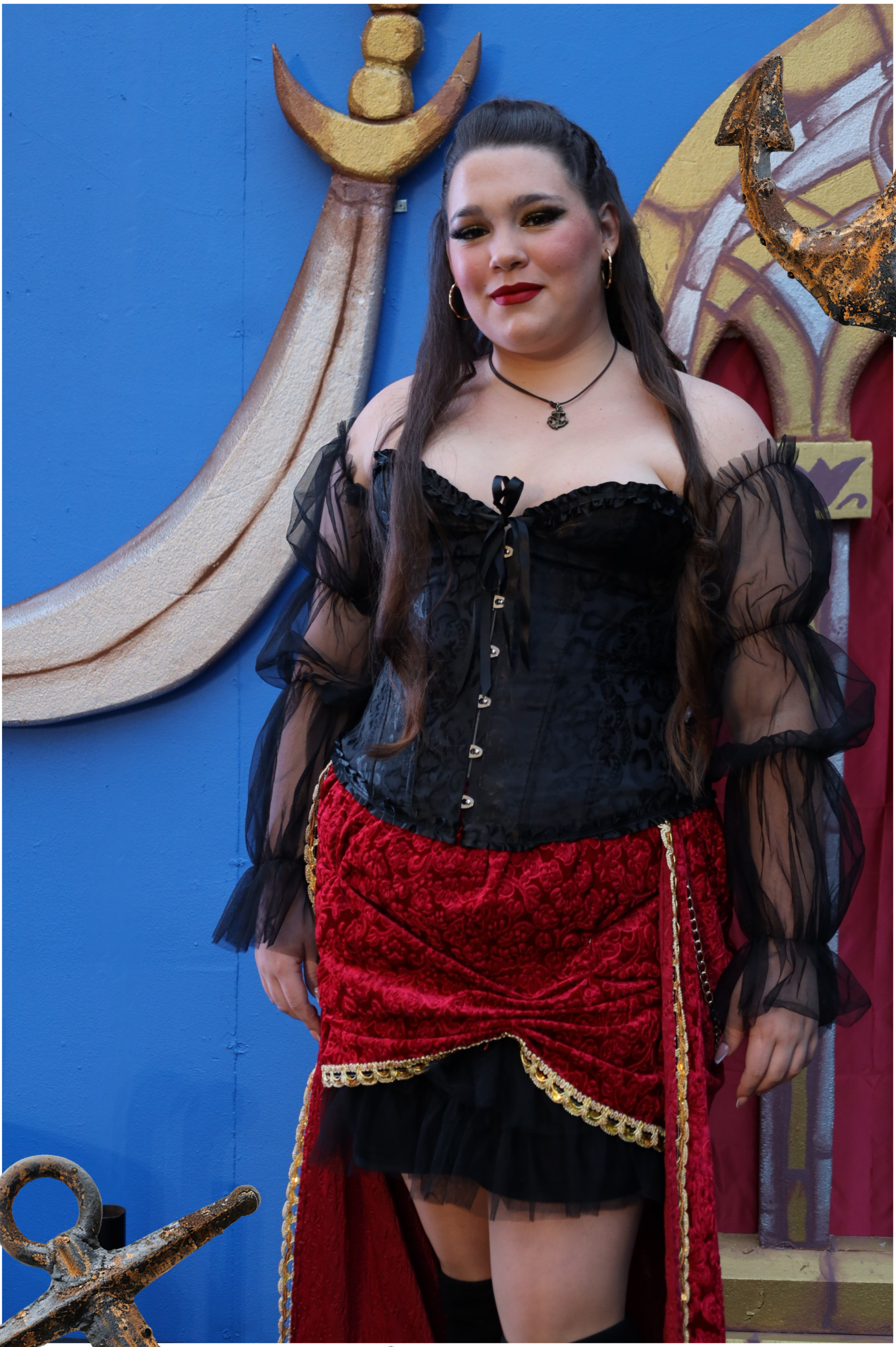
CRISTIANOS CRUZADOS

MARI CARMEN
SILVA ORTA



ZÍNGAROS

ANTONIO
LAREO SÁNCHEZ



CORSARIOS

RAQUEL
CRESPO JIMÉNEZ

PIRATAS

KEVIN
ROS HERNÁNDEZ

TEMPLARIOS

NOEMÍ
REYES SEGURA

MASEROS

LUCÍA
RIERA GONZÁLEZ

CONTRABANDISTAS

BEGOÑA
BRAVO ROCA

AMBAIXADOR MORO

ALEJANDRO
TORRES BERENGUER

AMBAIXADOR CRISTIÀ

MIGUEL
LLORCA CORVÍ

Ivan Reinosa
FOTOGRAFÍA

SENTINELLA MORO

LEYRE
VITORES PÉREZ

SENTINELLA CRISTIÀ

ADRIÁN
ALCARAZ GRAO

AKRA imagen
FOTOGRAFOS

AMB. INFANTIL MORO

JONAI
CORTÉS MORENO

AMB. INFANTIL CRISTIÀ

JERAI
CORTÉS MORENO

SENTINELLA MORO

IVÁN
LERENA SIMÓN

SENTINELLA CRISTIÀ

FRANCISCO
PÉREZ GIL

ESTAFETA MORO

IRIS
SÁNCHEZ MONSALBO

TROPA

MARÍA
ZULEIMA MATARÍN

ESTAFETA CRISTIÀ

JULIETA
AGUDELO BORNICO

© TONY DÍEZ

RETALLS D'HISTÒRIA / 1988

CRÒNIQUES DE PREMSA

MOROS Y CRISTIANOS

El «Mig Any» de Altozano será el 14 de febrero

FRANCISCO ALDEGUER

La Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos de Altozano ha fijado fecha del domingo, 14 de febrero, para la celebración del «Mig Any», que protagonizarán alrededor de unos quinientos festeros, pertenecientes a las quince entidades festeras

En la asamblea convocada para tal fin, se ultimaron los detalles de esta jornada, que se iniciará a las ocho y media de la mañana con diana acompañada de disparo de arcabucería, a cuya terminación tendrá lugar el tradicional «almorsaret». Después, a las once y media, misa en la parroquia de San Pablo.

Sobre las doce y media, el número fuerte, el desfile oficial del «Mig Any», que partiendo desde la plaza de las Américas, recorrerá la avenida de Conde Lumiares, en el que figurarán siete comparsas moras: «Los Pacos», «Beduinos», «Abencerrajes», «Moros del Cordón», «Bereberes», «Marroquíes» y «Nazaríes», y ocho cristianas: «Maseros», «Piratas», «Contrabandistas», «Zíngaros», «Rey Don Jaime», «Aragoneses», «Cruzados» y «Corsarios», con la abanderada de la asociación, Cristina Ros Hernández, y seis bandas de música.

La comparsa «Judíos» estará ausente en la fiesta de 1988 al haber solicitado un año de excedencia.

En cuanto a la elección de la Reina de las fiestas, en breve se incitará a las comparsas a que presenten sus candidatas, y es muy posible que en el mes de mayo se lleve a cabo su designación

---

Moros y Cristianos de Alicante

Néstor Saugar ganó el concurso de carteles de Altozano

El cartel original de Néstor Saugar Papí, presentado por la comparsa «Contrabandistas», será el que anuncie las fiestas de Moros y Cristianos del barrio de Altozano, que en honor de la Virgen de la Asunción, se celebrarán del 12 al 16 de agosto. Los carteles de Jesús Santos y Francisco García Guillén, presentados por «Bereberes» y «Moros del Cordón», segundo y tercer premio del concurso convocado por la Asociación de Comparsas, serán los que figuren en las portadas del «llibret» y del programa de mano.

FRANCISCO ALDEGUER

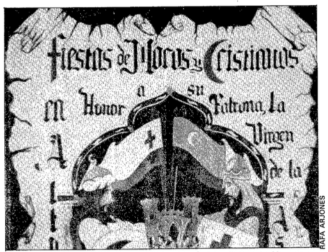
El tallo del certamen ha tenido lugar en el transcurso de la asamblea de comparsas, celebrada bajo la presidencia de Idelfonso Rojo Hermosilla, presidente de la asociación, en la que se trataron aspectos relacionados con el futuro de la fiesta.

El domingo, el «Mig Any»

El «Mig Any», que tendrá lugar el próximo domingo, acaparó buena parte de la asamblea. La jornada se iniciará a las ocho y media de la mañana, con una diana con disparo de arcabucería, que recorrerá las calles del barrio.

A las once y media, en la parroquia de San Pablo, será oficiada una misa, a la que asistirán las comparsas con sus banderines, y a su término, se llevará a cabo el desfile oficial del «Mig Any», en el que participarán las comparsas «Aragoneses», «Maseros», «Corsarios», «Zíngaros», «Cruzados», «Contrabandistas», «Piratas» y «Caballeros del Rey Don Jaime», por el bando cristiano y «Los Pacos», «Abencerrajes», «Bereberes», «Moros del Cordón» y «Nazaríes», por el bando moro.

En cuanto a la elección de la Reina de las fiestas 1988, se acordó fijar el día 4 de marzo como fecha máxima para que las distintas comparsas presenten sus candidatas, toda vez que la designación, mediante votación, se pretende celebrarla a finales de dicho mes o principios de abril.


Fiestas de Moros y Cristianos
en Honor a su Patrona, la Virgen de la
RAFA ARJONES

Detalle del cartel de Néstor Saugar, que anunciará las fiestas de Altozano de 1988

MOROS Y CRISTIANOS

José Alarcón, presidente de la Asociación de Altozano

José Alarcón, nuevo presidente de la Asociación de Comparsas de Altozano

La elección de la Reina y damas será el día 30

FRANCISCO ALDEGUER

José Alarcón Gómez, de los «Bereberes», es el nuevo presidente de la Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos de Altozano, sustituyendo en el cargo a Ildefonso Rojo Hermosilla, quien por haber trasladado su residencia a San Vicente, presentó fechas atrás su dimisión, después de diez años consecutivos en la presidencia, aunque anteriormente desempeñó distintos cargos en la fiesta; una fiesta que debe a este hombre su definitiva consolidación en este barrio alicantino, hasta el punto de ser la segunda de cuantas de esta modalidad se celebran anualmente en nuestra ciudad.

El testigo pasa ahora a manos de José Alarcón, otro gran festero, con años de experiencia, perteneciente al equipo de Ildefonso Rojo —era vicepresidente—, que con pulso firme, no dudamos sabrá conducir con acierto unos festejos de tanta envergadura como los de Altozano.

La junta directiva de la asociación, por este motivo, ha sufrido algunas modificaciones, quedando su composición definitiva del siguiente modo:

Vicepresidente, Emilio Carteón Choque; adjuntos al presidente, Miguel Nadal Sánchez y José García Berna; secretario, Miguel Zaragoza Clavel; tesorero, Gregorio García Rodríguez; relaciones públicas, Rafael Rodríguez de Gea; asesor religioso, Pascual Ortín Hernández; delegado de Reina y damas, David Fernández; de embajadas, Francisco Martínez Orozco; de pólvora, José Enrique Giner Coco; de castillo, José Roz Lorenzo; de llibret, José Ramón Gualde y José Martínez Martínez; de fiestas, Eduardo Carrillo Peñalver; de alumbrado, Juan Reyes Giner; y de deportes, Rafael García Herreros.

El día 30, elección de la Reina

El próximo día 30, sábado, es la fecha elegida por la asociación para la elección de la Reina de las fiestas y sus damas, acto que por vez primera en la historia de los Moros y Cristianos de Altozano, tendrá lugar al aire libre, en la plaza del barrio. Habrá teatro infantil y otros actos, y un conjunto musical amenizará la jornada. También la asociación prepara la puesta en marcha de los torneos de futbito, cau y billar americano, éste, por vez primera, en los que participarán las comparsas.

MOROS Y CRISTIANOS

Un millar de festeros y seis bandas de música, en el «Mig Any» de Altozano

Bocadillos y bebidas a «go-gó» durante el desfile

FRANCISCO ALDEGUER

Un millar de festeros, pertenecientes a las trece comparsas que se integran en la Asociación de Moros y Cristianos de Altozano, protagonizaron el desfile oficial del «Mig Any», celebrado en la soleada y primaveral mañana de ayer domingo, que se inició en las puertas de la parroquia de Conde Lumiares, donde se congregó numeroso público, continuó por distintas calles del barrio.

La jornada se inició con la consabida diana, con disparo de arcabucería, en la que se empleó unos cincuenta kilos de pólvora. Después del «almorsaret», misa en San Pablo, oficiada por el párroco Pascual Hernández Ortín, que a su vez es asesor religioso de la asociación, quien en unión de su hermana Gertrudis, fueron padrinos del nuevo estandarte de los «Caballeros del Rey Don Jaime», que este año cumple su décimo aniversario, bendecido durante la función religiosa. En el altar mayor se situaron la Reina y sus damas, así como las abanderadas de las comparsas.

Bocadillos y bebidas durante el desfile

El «Mig Any» de Altozano es totalmente distinto a los demás, al menos, en lo que se refiere a su desfile, como lo demuestra que durante el mismo, los festeros consumen —y también distribuyen entre el público— bocadillos de todas las clases de embutidos, no faltando la degustación de cerveza, vino y otras bebidas, imprimiendo así al desfile un aire más alegre, desenfadado, mientras las bandas de música —seis en esta ocasión—, no dejaban de interpretar marchas de uno y otro bando.

En el desfile figuraban varios vehículos, que hacían las veces de despensa y en los que colgaban ristras de longanizas, jamones y caballas, y había comparsa que llevaba hasta cocina portátil. Los festeros, pues, se lo pasaron en grande, contagiando a los espectadores de su alegría.

Después, cada comparsa a su cuartel o kábila, donde los festeros se reunieron en comida de hermandad, culminando así el festivo «Mig Any» de Altozano.

Festeros de todas las edades y sexos protagonizaron el «Mig Any» de Altozano

---

MOROS Y CRISTIANOS

Trece comparsas protagonizarán el «Mig Any» de Altozano

FRANCISCO ALDEGUER

Trece comparsas —cinco moras y ocho cristianas—, protagonizarán mañana domingo el «Mig Any» del barrio de Altozano, iniciándose la jornada a las ocho y media con una diana festera por las calles del distrito entre disparo de arcabucería. Luego vendrá el «almorsaret», y a las once y media, en la parroquia de San Pablo, será oficiada una misa, a la que asistirán las comparsas, con los miembros de la Asociación, reina, damas y abanderadas.

En el transcurso de la función religiosa, será bendecido el nuevo banderín de «Caballeros del rey don Jaime», que en el presente ejercicio cumple su décimo aniversario, y que para el mes de agosto organizará una serie de actos extraordinarios.

Sobre las doce y media, tendrá lugar el desfile oficial del «Mig Any», con el siguiente orden de comparsas: «Corsarios», «Moros del Cordón», «Caballeros del Rey Don Jaime», «Nazaríes», «Maseros», «Aragoneses», «Cruzados», «Zíngaros» «Piratas», «Contrabandistas», «Bereberes», «Abencerrajes», y «Pacos». A su término, comida de hermandad en los diferentes cuarteles.

«Nazaríes» inauguran kábila

La comparsa «Nazaríes», que participa por segundo año en la fiesta, ya tiene kábila. Su inauguración está prevista para mañana, coincidiendo con el «Mig Any». El local se encuentra en residencial Las Plazas, y ha sido cedido desinteresadamente por Ivasa, promotora de la urbanización. En sus paredes se exhiben fotografías de los desfiles del pasado año y otros recuerdos de la puesta en marcha de la comparsa.

MOROS Y CRISTIANOS

Las comparsas de Altozano elegirán el sábado a la Reina de las fiestas

FRANCISCO ALDEGUER

El próximo sábado, los Moros y Cristianos de Altozano elegirán a la reina y damas de sus festejos patronales, que tendrán lugar en el mes de agosto, en honor de la Virgen de la Asunción. El acto de la elección, por vez primera, tendrá lugar al aire libre, en la plaza del barrio.

La Asociación de Comparsas que preside José Alarcón Gómez, ya tiene confeccionado el programa, que comenzará a desarrollarse a las siete y media de la tarde, con una representación de teatro infantil, a la que seguirá una verbena popular, que se iniciará a las diez y media de la noche y estará amenizada por la orquesta Cheri. La elección de la representación femenina será a las once y media.

Catorce señoritas habían presentado su candidatura al título de Reina de las Fiestas hasta ayer, aunque anoche finalizara el plazo para formalizar inscripciones, por lo que se espera que dicho número de candidatas pueda verse aumentado.

Durante la velada funcionará una tómbola en la que el público podrá optar a importantes obsequios, que han sido donados por el comercio y vecinos, que en este sentido han respondido mayoritariamente a la solicitud de colaboración de la Asociación de Comparsas.

Los festejos del barrio de Altozano los protagonizan trece comparsas, cinco del bando moro: «Los Pacos», «Abencerrajes», «Bereberes», «Moros del Cordón» y «Nazaríes», y ocho del cristiano: «Aragoneses», «Maseros», «Corsarios», «Zíngaros», «Cruzados», «Contrabandistas», «Piratas» y «Caballeros del rey don Jaime».

Montserrat Tafalla, nueva Reina de las fiestas del barrio de Altozano

FRANCISCO ALDEGUER

Los Moros y Cristianos de Altozano ya tienen su representación femenina para el ejercicio de 1988. Se trata de tres auténticas bellezas, encabezadas por Montserrat Tafalla Navarro, la Reina, y Milagros Andreu Durz y Gloria Fernández García, sus damas, elegidas en el transcurso de un acto, que organizado por la Asociación de Comparsas, se celebró el sábado, por vez primera al aire libre, en la plaza del barrio.

La fiesta resultó brillante, y en la noche del sábado, más de dos mil vecinos se congregaron en la plaza de Altozano para participar en la verbena, amenizada por la Orquesta Cheri, y asistir «in situ» a la elección de la Reina y damas, entre diecisiete candidatas. Por la tarde hubo teatro para la grey infantil, que también lo pasó en grande, y es que la Asociación que preside Pepe Alarcón, también tiene en cuenta a los peques, integrantes de las futuras generaciones de festeros.

Expectación en torno a la elección

Próxima la medianoche, se inició la elección, previo desfile por el escenario de las candidatas, en torno al cual se centró la expectación de los asistentes, mientras que el jurado, integrado por personas ajenas a la fiesta, seguía con máximo interés la evolución de las jóvenes.

Después, y tras la correspondiente deliberación, los miembros del jurado, concedieron la máxima puntuación a Montserrat Tafalla Navarro, presentada por la comparsa «Nazaríes», siendo designada Reina de las fiestas de Moros y Cristianos, mientras que Milagros Andreu Durz, auspiciada por «Piratas» y Gloria Fernández García, por «Abencerrajes», serán sus damas de honor, y que el día 30 de julio, en el transcurso de una cena, serán proclamadas oficialmente.

Montserrat Tafalla, la Reina, en el centro, con Gloria Fernández, a su derecha y Milagros Andreu, sus damas

Félix Romero, concejal, que actuó de «notario», impuso a las elegidas el afiler de plata con el escudo de la ciudad, y a Pepe Alarcón Gómez, presidente de la Asociación de Comparsas, el emblema de plata. A continuación se reanudó el baile, y la fiesta se prolongó hasta las tres de la madrugada. Funcionó una tómbola, con regalos donados por el comercio y el vecindario.

Montserrat Tafalla, tiene veintidós años, trabaja de dependienta y ha participado en las fiestas de San Vicente formando en una comparsa. Milagros Andreu, de la misma edad, es entrenadora nacional de gimnasia rítmica y monitora de kárate, y trabaja en la Escuela Municipal y en el Colegio de Huérfanas Ferroviarias, y en 1986 fue dama de honor de la Bellea del Foc. Gloria Fernández, la más joven, dieciséis años, estudia informática.

Altozano elige Reina

Por otro lado, Altozano, elige a la Reina y damas de sus fiestas de agosto, que protagonizan trece comparsas, siendo dieciséis las señoritas que optan a tan preciado título.

La elección tendrá lugar esta noche en la plaza de Altozano, donde ha sito montado el correspondiente escenario por el que desfilarán las candidatas, decidiendo posteriormente un jurado designado al efecto.

La Asociación de Comparsas de Altozano ha previsto una serie de actos que se iniciarán a las siete y media de la tarde, con una representación de teatro infantil. A las diez y media de la noche se iniciará la verbena popular, amenizada por la orquesta Cheri, y a las once y media se celebrará la elección de la Reina y damas.

AVISO

La **Comparsa Contrabandistas Mujeres Altozano** *comunica a los propietarios de las participaciones del N.º 42351 del próximo sorteo del día 5 de enero, que se juegan 12 efectos de la serie 1/12 fracción 1/10, y 1 efecto de la serie 13, fracción 1/5, depositados en el Bco. de Vizcaya, Urb. de Los Angeles.*

MOROS Y CRISTIANOS

Altozano homenajeará a su primera reina mora

FRANCISCO ALDEGUER

La Asociación de Comparsas del barrio de Altozano tiene previsto rendir un homenaje a la primera reina mora de sus fiestas, que data de 1951, «un año en el que ya se editaba la revista oficial, y que evidencia la antigüedad de los Moros y Cristianos en nuestro barrio», ha declarado al diario José Alarcón Gómez, presidente de la entidad. El homenaje tendrá lugar en el transcurso de la proclamación de la reina y damas del ejercicio 1988, acto previsto para el próximo día 30, «al que esperamos asistan unas setecientas personas, entre festeros y simpatizantes, pues en esta ocasión la expectación supera a la de ediciones anteriores».

Altozano celebrará sus fiestas patronales en honor de la Virgen de la Asunción, del 12 al 15 de agosto, en las que los Moros y Cristianos juegan un papel importante, primordial, pues son los principales protagonistas, con intervención de cinco comparsas del bando moro y ocho del cristiano, que durante cuatro jornadas desarrollarán un amplio programa.

Las comparsas moras son, «Pacos», «Abencerrajes», «Bereberes», «Moros del Cordón» y «Nazaríes».

Las del bando cristiano. «Aragoneses», «Maseros», «Cor sarios», «Zíngaros», «Cruzados», «Contrabandistas», «Piratas» y «Caballeros del rey don Jaime I».

Por cierto, que este año se pretende potenciar las embajadas, y para ello, la asociación repartirá pólvora entre los festeros, «lo que contribuirá a que la afluencia de comparsistas sea mayor y las batallas con disparo de arcabucería, revistan más brillantez», puntualiza Pepe Alarcón.

Moros y Cristianos

Altozano coronó anoche a la Reina de sus fiestas

FRANCISCO ALDEGUER

Altozano vivió ayer la primera gran jornada de sus fiestas de Moros y Cristianos, con motivo de la coronación de su máxima representación femenina y del Avís de Festa.

Sobre las once de la noche, centenares de festeros y numerosos vecinos, acompañados por varias bandas de música, recorrieron el itinerario oficial en un desfile alegre, desenfadado, anunciador del comienzo de los festejos.

Después, en la plaza que lleva el nombre del barrio, y sobre escenario montado al efecto, Monserrat Tafalla Navarro, fue coronada Reina de las fiestas, recibiendo el correspondiente bastón de mando, en presencia de sus damas, Gloria Fernández García y Milagros Andreu Dur.

En dicho acto fueron entregados los premios del concurso de carteles. El primero fue para Néstor Saugar, de «Contrabandistas»; el segundo, para Jesús Santos, de «Bereberes», y el tercero, para Manuel Guillén, de «Moros del Cordón».

Seguidamente, las comparsas abrieron sus cuarteles y en ellos se celebraron verbenas y diversos actos, que se prolongaron hasta bien avanzada la madrugada, y así continuarán hasta el próximo lunes.

Esta tarde, entrada cristiana

Para hoy sábado, está programada la entrada del bando cristiano, que comenzará a las ocho y media de la tarde, partiendo de la plaza de América, para continuar por la avenida Conde de Lumiares. En el recorrido se colocarán cuatro mil sillas.

A las nueve de la mañana tendrá lugar la diana y durante el resto de la jornada habrá diversos actos, tanto en la calle como en los recintos de las comparsas.

Monserrat Tafalla, en el centro, fue coronada anoche Reina de las fiestas

---

Esta tarde, entrada mora

En el barrio de Altozano, hoy domingo, tendrán lugar los siguientes actos:

9,00 horas: diana.

12,00 horas: desfile de embajada mora.

12,30 horas: embajada mora, seguida de guerrillas.

20,30 horas: entrada mora, con la participación de los dos bandos. Itinerario: Plaza de América-Conde Lumiares.

23,00 horas: verbenas y bailes en todos los cuarteles y kábilas.

El presidente de la asociación, José Alarcón, agachado a la izquierda, con algunos de sus colaboradores

José Alarcón, contento con su primer año de presidente

«Cada año nos esforzamos en mejorar la fiesta y situarla en lo más alto»

Es su primer año de mandato, tras suceder a Idelfonso Rojo. Y que desde hace algún tiempo dejó de pertenecer al barrio de Altozano, siempre ha estado ligado a él, siendo miembro de la comisión de fiestas. En el «llibret» él mismo se ha presentado de la siguiente forma: «Ya soy presidente vuestro / y estoy contento y conforme / me tendréis siempre dispuesto / vuestro: D. José Alarcón Gómez».

JOSE M. CARCASES

La comisiión lo eligió por unanimidad, «porque todos deseamos que sea él el presidente, y por muchos años», declara el vicepresidente Emilio Carretón Choque.

De momento, José Alarcón se lo ha tomado muy en serio y señala que «la fiesta este año va a mejorar, así como año tras año». Tras una breve pausa, insiste: «En esta ocasión se ha aumentado el número de festeros hasta 1.200».

Nos costó hablar con el presidente que en los días preparativos a la fiesta estaba muy atareado. El último problema en solucionar fue el del alquiler de los trajes. «Un traje oscila entre las 76.000 pesetas, en caso de alquilarlo; si lo quieres comprar te puede costar más de 100.000». Otro de los datos que José Alarcón quiere dejar bien claro es que «este año vamos a gastar unos 400 kilos de pólvora».

Como gran conocedor de la historia de estas fiestas, dice que la «comparsa "Maseros" es la más antigua de todas. Data del año 1942 más o menos, y actualmente tiene casi 50 desfilantes, una de las más numerosas. Su presidente es Francisco Moreno».

Todos los desfiles, actos y procesión se desarrollarán, según cuenta Alarcón, a lo largo de la avenida Conde Lumiares, en donde las 15 bandas de música que hay contratadas para estos días, acompañarán a todos los que participen.

Pero no todo se presenta de color de rosa para el presidente. Hace pocos meses fallecía el secretario de la comisión de fiestas Miguel Zaragoza Clavel, a quien Alarcón y la junta al completo quieren dedicarle estas fiestas. «Este año lo vamos a celebrar con luto», afirman todos los componentes de la comisión.

En la inauguración de su cuartel

La comparsa «Corsarios» presentó los cargos femeninos del ejercicio

FRANCISCO ALDEGUER

La comparsa «Corsarios» ha estrenado cuartel. Ubicado en el mismo lugar de siempre, en la calle General Pintos, fue inaugurado el viernes por la noche, tras ser bendecido por el asesor religioso de la Asociación de Comparsas, Pascual Ortín Hernández, con asistencia del presidente de la asociación, José Alarcón Gómez, la Reina de las fiestas y sus damas y otros invitados.

Representación femenina

Seguidamente, se llevó a cabo la presentación de la Reina de los «Corsarios», Susana Moya Baeza y sus damas de honor, Trinidad Martínez Majar y María Dolores Gómez Almansa, imponiéndole a aquélla la correspondiente corona la Reina de los festejos de Altozano, Monserrat Tafalla Navarro, recibiendo la representación femenina de la comparsa diversos obsequios.

En este acto, le fue entregado el título de presidente de honor de los «Corsarios», a Carlos Amat Carbonell, artífice de la construcción del cuartel, a quien Antonio Reyes Tortillol, presidente efectivo de la comparsa, agradeció su inestimable colaboración. El acto fue presentado por nuestro compañero en las tareas informativas, Rafa Rodríguez, por otro lado, activo festero de Altozano.

Susana Moya, Reina de los «Corsarios»

Hubo luego una cena para cerca de doscientas personas y l fiesta se prolongó hasta la madrugada, con verbena amenizada po la orquesta Sui Géneris.

Los cristianos de Altozano protagonizaron su entrada

Fastuoso desfile, con más de 600 festeros

El barrio de Altozano se volcó ayer tarde en la entrada del bando cristiano, y prácticamente todo el vecindario se congregó en la calle Pintor Baeza y avenida Conde Lumiares para presenciar el desfile, fastuoso en líneas generales, y un tanto folklórico, en particular, en determinados momentos. Entre el público, como ya es habitual en esta época, veraneantes y extranjeros, y en la tribuna, la Reina de las fiestas con sus damas y presidente y directivos de la Asociación de Comparsas.

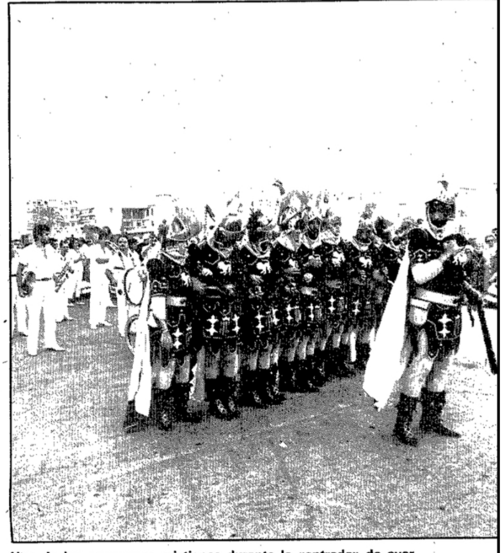
FRANCISCO ALDEGUER

Abriendo el desfile, la abanderada mayor a caballo, Cristina Ros, que se incorporó a la comitiva cuando ésta ya estaba iniciada. A continuación las huestes cristianas: «Aragoneses», «Corsarios», «Zíngaros», «Contrabandistas», «Caballeros del Rey Don Jaime I», «Piratas», «Maseros» y «Cruzados», algunas comparsas con escuadras femeninas e infantiles, que al mando de sus cabos, desfilaron con mucha disciplina y majestuosidad, a los sones de marchas festeras interpretadas por las trece bandas de música, arrancando los aplausos a los espectadores, que subieron de tono ante las exhibiciones de «Zíngaros» y «Contrabandistas», con las que imprimieron ciertos aires folklóricos a la entrada.

Después, marchaban las comparsas del bando moro: «Abencerrajes», «Bereberes», «Moros del Cordón», «Nazaríes» y «Pacos», que igualmente impactaron entre el público, aunque será hoy cuando protagonizan su entrada.

Pasadas las diez de la noche, después de más de hora y media, finalizó el desfile de los partidarios de la cruz, que un año más interpretaron con su acompasado paso una vistosa entrada, en la que intervinieron más de seiscientos festeros.

La fiesta en el barrio de Altozano continuó por la noche en los distintos recintos, en los que muchos comparsistas fueron sorprendidos por el amanecer. Y es que la marcha, apenas si se interrumpe en las jornadas oficiales.



Una de las comparsas cristianas durante la «entrada» de ayer

---

10 **INFORMACION** **ALICANTE** Lunes, 15 de agosto 1988

El embajador moro «exigiendo» al cristiano la rendición del castillo

Las huestes de ambos bandos durante el alardo

Presenciada por más de diez mil personas

Un millar de festeros participaron en la gran entrada mora de Altozano

El alcalde de la ciudad desfiló con «Caballeros del Rey D. Jaime»

Un millar de festeros, además de trece bandas de música y el grupo de percusión de San Blas, fueron los protagonistas de la gran entrada mora del barrio de Altozano, en la que también tomaron parte el alcalde de la ciudad, José Luis Lassaletta Cano, y el que durante bastantes años fuera presidente de la Asociación de Comparsas, Ildefonso Rojo Hermosilla, presenciada por más de diez mil personas.

FRANCISCO ALDEGUER

A las ocho y media en punto de la tarde, el alcalde de fiestas, Juan Reyes, dio la orden de arranque desde la calle Pintor Manuel Baeza, rompiendo el fuego la comparsa «Los Pacos», con más de un centenar de comparsistas, marcando su paso característico. Le segían los «Nazaríes», que interviene por segundo año, y a continuación «Moros del Cordón» en cuyas escuadras masculinas se alineaban Ildefonso Rojo, después de cuarenta años sin desfilar y Jaime Selva, que el día anterior había actuado de coordinador de la entrada cristiana. Después, «Bereberes», tocándose las mujeres con el clásico velo que esconde el rostro, y «Abencerrajes», como última comparsa mora, causando todas ellas notable sensación entre los espectadores, tanto por su bien desfilar como por la riqueza de su vestuario.

Marchaban detrás las huestes cristianas: «Cruzados», «Maseros», «Piratas», de luto este ejercicio por el fallecimiento del que fuera su presidente Gregorio García Rodríguez, y no Miguel Zaragoza Clavel, como por error involuntario se indicaba ayer en estas páginas, «Aragoneses», «Contrabandistas», «Zíngaros», «Corsarios» y «Caballeros del Rey don Jaime I», con los que desfiló el alcalde de Alicante, marcando el paso como un consumado festero. Algunas de estas comparsas exhibieron trajes distintos a los que vistieron el sábado. Cerraba la comitiva la Reina de las fiestas y sus damas, sobre carroza.

Los moros tomaron el castillo

Por la mañana, después de la diana y del reposo del «guerrero», los partidarios de uno y otro bando protagonizaron la embajada mora, entrando en liza Jesús Santos y Rafael Rodríguez, embajadores moro y cristiano, quienes interpretaron con pasión y precisión sus respectivos papeles, basados en los textos de Alonso Martínez Orozco, autor de la embajada en vigor en Altozano desde el año 1984.

Mientras el moro, a caballo, pedía la rendición, el cristiano, desde lo alto de la fortaleza, la defendía con vehemencia, para ceder al final ante el «poderío» de su «adversario». Luego, el alardo o guerrilla, entrando en acción trabucos y arcabuces, aunque según el presidente de la Asociación, Pepe Alarcón, asistieron menos tiradores de los que habían retirado pólvora, «por lo que se adoptarán las medidas pertinentes», dijo.

Fiesta en los cuarteles

Por las noches, el barrio de Altozano es un hervidero humano, y tanto los cuarteles como las calles, ofrecen un aspecto concurridísimo hasta bien avanzada la madrugada.

En todos los recintos tienen lugar verbenas, y en la mayoría, pases de atracciones. En los «Corsarios», nuevamente este año, actúa el transformista Fala Romero, que en este ejercicio ofrece la novedad de presentarse con un vestuario distinto, que ha causado sensación.

Esta tarde, procesión

Como principales actos para hoy lunes, destacan la misa en honor de la Virgen de la Asunción, a las doce; la embajada cristiana, a la una de la tarde, y la procesión, a las ocho.

Seis millones se gasta la comparsa «Moros del Cordón»

F. A.

José Ramón Gualde y sus muchachos —léase «Moros del Cordón»— lo están pasando en grande este año, en el que la comparsa tiene el presupuesto más elevado de su historia, casi seis millones de pesetas, y una barraca o cuartel que es de las más grandes de cuantas se han levantado en el barrio de Altozano.

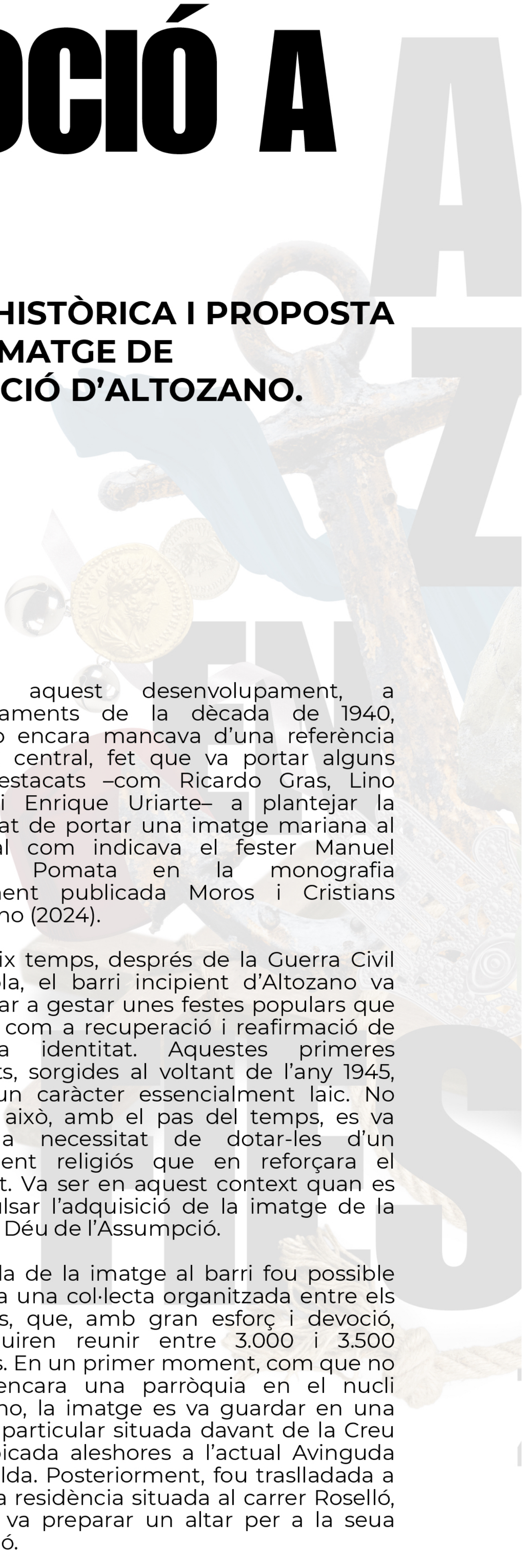
«Moros del Cordón» cuenta con veintisiete socios, que abonan una cuota anual de 52.000 pesetas, que no les da otro derecho que el de la reserva de mesa. Luego, para poder disponer de vales para consumición, a lo largo del año tienen que vender loterías y rifas y conseguir publicidad, pues es el único cuartel con sus vallas prácticamente cubiertas de anuncios.

José Ramón Gualde, «Palmera» para sus amigos y festeros, ha sabido montárselo, y con la ayuda de sus compañeros de comparsa, ha programado cinco noches de marcha a tope en el recinto, donde actúan tres orquestas y tienen lugar pases de distintas atracciones.

DE LA DEVOCIÓ A LA FESTA.

APROXIMACIÓ HISTÒRICA I PROPOSTA D'INTERVENCIÓ DE LA IMATGE DE LA MARE DE DÉU DE L'ASSUMPCIÓ D'ALTOZANO.

JOSÉ LUIS VALERO PALOMARES



Al llarg de la nostra història recent, el barri d'Altozano ha estat marcat per una forta devoció religiosa. Des dels seus primers anys, la fe i la tradició han sigut elements fonamentals en la cohesió social dels seus veïns. Entre els capítols més significatius del seu desenvolupament destaca, precisament, l'arribada de la imatge de la Mare de Déu de l'Assumpció, la presència de la qual ha evolucionat amb el temps fins a convertir-se en un símbol indestructible d'identitat per al barri.

La història de la Mare de Déu de l'Assumpció a Altozano no representa només un fet religiós, sinó també una manifestació de l'esforç col·lectiu dels veïns per dotar el barri d'un referent sagrat que els unira. El seu origen, els trasllats que va patir al llarg dels anys i la seua consolidació a la parròquia de Sant Pau són testimoni de la dedicació i el compromís dels seus habitants per preservar la seua fe i el seu patrimoni cultural. A continuació, es desenvolupa un breu recorregut pel seu origen, desenvolupament i consolidació. Un viatge entre la fe i el temps, on cada pas reflecteix l'amor i la devoció d'un barri que va trobar en la seua Mare de Déu un símbol etern d'unió i esperança. Sempre esperança.

Llavors Altozano va trobar la seua fe. Breu anàlisi històrica.

"Va aparéixer al cel un gran senyal:
una dona vestida de sol,
amb la lluna sota els seus peus i una corona
de dotze estrelles sobre el seu cap."

Apocalipsi 12, 1

Durant les dècades de 1920 i 1930, el barri d'Altozano va experimentar un notable creixement, impulsat principalment pel desenvolupament d'un nombrós grup d'habitatges de vacances i algunes xicotetes indústries que van atraure nombroses famílies.

Tot i aquest desenvolupament, a començaments de la dècada de 1940, Altozano encara mancava d'una referència religiosa central, fet que va portar alguns veïns destacats –com Ricardo Gras, Lino Esteve i Enrique Uriarte– a plantejar la necessitat de portar una imatge mariana al barri, tal com indicava el fester Manuel Romero Pomata en la monografia recentment publicada Moros i Cristians d'Altozano (2024).

Al mateix temps, després de la Guerra Civil Espanyola, el barri incipient d'Altozano va començar a gestar unes festes populars que serviren com a recuperació i reafirmació de la seua identitat. Aquestes primeres festivitats, sorgides al voltant de l'any 1945, tenien un caràcter essencialment laic. No obstant això, amb el pas del temps, es va veure la necessitat de dotar-les d'un component religiós que en reforçara el significat. Va ser en aquest context quan es va impulsar l'adquisició de la imatge de la Mare de Déu de l'Assumpció.

L'arribada de la imatge al barri fou possible gràcies a una col·lecta organitzada entre els residents, que, amb gran esforç i devoció, aconseguiren reunir entre 3.000 i 3.500 pessetes. En un primer moment, com que no existia encara una parròquia en el nucli d'Altozano, la imatge es va guardar en una vivenda particular situada davant de la Creu Roja, ubicada aleshores a l'actual Avinguda de Novelda. Posteriorment, fou traslladada a una altra residència situada al carrer Roselló, on se li va preparar un altar per a la seua veneració.

Al poc de temps, la imatge de la Mare de Déu de l’Assumpció fou traslladada a les instal·lacions de la Creu Roja, i l’any 1947 es va dur a terme la seua benedicció oficial a la capella de les monges Filles de la Caritat, a càrrec del Canonge D. Salvador Ivars Devesa. Posteriorment, la imatge va trobar un nou allotjament a l’Hospital Militar, reflectint així la seua importància tant en l’àmbit religiós com social.

L’any 1952, les festes populars van evolucionar amb una direcció clara cap a la celebració de les festes de Moros i Cristians, consolidant així una tradició que conjugava el fervor religiós amb la identitat festiva del barri. La imatge de la Mare de Déu de l’Assumpció va passar a ocupar un lloc central en aquestes celebracions, reafirmant el seu paper com a símbol espiritual d’Altozano i erigint-se com la patrona d’unes festivitats que sempre han mantingut i defensat aquest caràcter. Per aquest motiu, els veïns del barri consideraren que la imatge mereixia un lloc més d’acord amb el seu significat religiós, cosa que va portar al seu trasllat a l’església dels Àngels. Aquesta decisió marcà una nova etapa en la història de la Mare de Déu a Altozano, consolidant la seua presència en la devoció popular.

L’any 1963, amb la inauguració de la Casa Sacerdotal i la Parròquia de Sant Pau, els veïns del barri sentiren la necessitat de recuperar la imatge i portar-la a la seua nova església. No obstant això, la comunitat de la parròquia dels Àngels va mostrar resistència a tornar-la, fet que va generar una forta mobilització veïnal. Finalment, i després de reclamacions insistents per part dels veïns d’Altozano, la imatge fou traslladada a Sant Pau, on va ser acollida amb gran alegria.

Tot i el seu feliç retorn, la ubicació de la imatge dins de l’església fou motiu de debat. En primer lloc, hi hagué desacords sobre la seua adequació estètica dins del temple i, eventualment, el rector D. Manuel va prendre la decisió de retirar-la. Aquesta acció va generar una altra gran polèmica, així com el rebuig dels veïns i festeres i festers, que consideraven que la Mare de Déu de l’Assumpció havia de romandre com a símbol central del barri.

Al llarg dels anys, la devoció a la Mare de Déu de l’Assumpció ha quedat profundament arrelada en la tradició del barri d’Altozano. La seua presència ha estat estretament lligada als festejos i celebracions comunitàries, convertint-se en un emblema d’unitat i fe. Els llibrets de festes dels anys cinquanta ja reflectien la importància del seu culte, esmentant el seu paper en les celebracions religioses i populars del barri. Des de 1952, la Mare de Déu de l’Assumpció ha processionat cada any pels carrers del barri gràcies a la dedicació i esforç dels festers i festeres de Moros i Cristians d'Altozano. La seua presència a les nostres Festes ha estat un element fonamental per a dotar de significat religiós les celebracions.

En reconeixement a aquesta profunda tradició i al fervor que ha despertat entre els veïns, l’any 2001 es va celebrar un esdeveniment de gran rellevància: la coronació de la Mare de Déu de l’Assumpció en commemoració del 50é aniversari de la seua primera eixida processional. Aquest acte solemne no sols va exalçar la importància de la imatge en la vida del barri, sinó que també va representar un homenatge a l’esforç de generacions de devots que han vetlat per la continuïtat del seu culte. Durant la cerimònia, que comptà amb la participació de nombrosos fidels i autoritats eclesiàstiques, la Mare de Déu va ser coronada en un emotiu esdeveniment que va reafirmar el seu paper com a símbol de fe i d’unió per a Altozano.

Hui dia, la Mare de Déu continua sent un referent espiritual i un emblema d’identitat per als veïns, consolidant-se com la seua Patrona i reforçant els llaços històrics i religiosos que l’uneixen a aquest barri. El seu llegat continua viu en la memòria col·lectiva de generacions de fidels que, al llarg dels anys, han mantingut la seua devoció i l’han convertida en part fonamental de la història d’Altozano i de les seues històriques Festes de Moros i Cristians.

Una restauració necessària

La imatge, una peça devocional de la primera meitat del segle XX, presenta una notable riquesa formal i simbòlica, però també evidenciava un desgast considerable a causa del pas del temps i de les exigències derivades del seu ús litúrgic i fester. Executada en guix policromat i daurat, amb una alçària aproximada de 120 cm, la imatge ha patit diversos deterioraments acumulatius que justifiquen la intervenció conservadora que s’ha dut a terme entre els mesos de juny i juliol de 2025.

Entre els factors que han contribuït a la seua degradació es troben, en primer lloc, les condicions inherents a la seua exposició i mobilitat: les processons, les inclemències meteorològiques i la manipulació freqüent per a la seua ornamentació. Aquests usos han ocasionat danys tant estructurals com superficials. En la peça s’observaven, per exemple, importants acumulacions de brutícia incrustada que alteraven significativament la percepció cromàtica original, fruit de l’acció prolongada de partícules contaminants, humitats i agents biològics.

A més, destacaven alguns forats en zones concretes de la imatge, resultat de fixacions metàl·liques utilitzades per a sostenir elements ornamentals com ara corones.

NUESTRA
SEÑORA

VIRGEN
DE LA
ASUNCIÓN

MOROS Y CRISTIANOS ALTOZANO

IMAGEN © TONY DÍEZ

Aquestes fixacions, realitzades sense una previsió tècnica adequada, afectaven la integritat del material base, engrandint els orificis i comprometent l'estabilitat de la peça.

A nivell estructural, la imatge presentava esquerdes de diferent magnitud, tant superficials com profundes, que afectaven especialment les extremitats de la Mare de Déu i els àngels que l'acompanyen. Aquestes fractures no sols disminuïen el seu valor estètic, sinó que també posaven en risc la seua conservació a llarg termini. A això calia afegir els despreniments puntuals de la capa pictòrica i dels daurats, especialment visibles en zones exposades a frecs o colps.

Un aspecte especialment delicat el constituïen els repintats detectats. Aquestes aplicacions de pintura no originals, fetes per dissimular danys o unificar l'aspecte visual de l'escultura, no sols alteraven la lectura de l'obra, sinó que emmascaraven fragments del colorit autèntic de les carns i alguns detalls ornamentals.

El procés actual de restauració, dirigit per José Manuel Pérez Soriano, ha buscat revertir aquests danys respectant al màxim els valors materials, històrics i devocionals de la imatge. Es pretén, amb això, no sols retornar a l'escultura la seua integritat i bellesa originals, sinó també assegurar-ne la preservació davant de futures agressions ambientals i funcionals.

Conclusions.

L'arribada de la Mare de Déu de l'Assumpció al barri d'Altozano va marcar un punt d'inflexió en la història d'aquesta barriada, consolidant la seua identitat i reforçant els llaços d'unió entre els seus habitants. Al llarg dels anys, la seua presència ha evolucionat fins a convertir-se en un símbol inquebrantable de fe, devoció i cohesió social. Des dels primers trasllats fins a la seua consolidació a la parròquia de Sant Pau, la imatge ha estat testimoni i protagonista dels esforços col·lectius dels veïns per preservar les seues tradicions i valors religiosos.

La devoció a la Mare de Déu de l'Assumpció ha estat estretament lligada a l'evolució de les festes de Moros i Cristians, dotant-les d'un significat espiritual que ha perdurat en el temps. La seua participació en les celebracions ha reforçat la identitat del barri, permetent que generacions de veïns es reconeguen en una tradició compartida i visquen la seua fe de manera comunitària. La coronació de la imatge l'any 2001, amb motiu del 50é aniversari de la seua primera eixida processional, va suposar el reconeixement formal d'aquesta profunda veneració i del compromís dels festers i devots.

Malgrat els desafiaments i controvèrsies al llarg dels anys, la Mare de Déu de l'Assumpció ha prevalgut com un emblema essencial del barri d'Altozano. La seua imatge continua sent el centre de la vida religiosa de la comunitat, i cada 15 d'agost recorre els carrers en processó, acompanyada pels fidels que any rere any renoven el seu amor i devoció. El seu llegat perdura en la memòria col·lectiva, assegurant que la seua presència continue sent un far de espiritualitat i unitat per a les futures generacions. Ella és el vertader símbol d'unió en la nostra festa, la representació viva dels festers que ja no estan amb nosaltres.

En cada pas que dona la Mare de Déu pels nostres carrers, bategа també el record d'aquells festers que, amb fervor i entrega, van donar vida a aquesta celebració. Són ells qui, tot i estar absents en cos, caminen al nostre costat en esperit, acompanyant la processó amb la seua memòria i el seu amor. El seu llegat és una flama que mai no s'apaga, un pont que uneix les generacions passades amb les presents i futures. A través de la Mare de Déu, la seua presència es fa tangible, i els seus sacrificis i alegries es transformen en inspiració per a aquells que avui sostenen la torxa de la devoció i la tradició.

Que la imatge de la Mare de Déu de l'Assumpció continue sent aquell refugi on el barri troba la seua identitat, esperança i fortalesa. Que la seua mirada serena i maternal continue il·luminant el nostre camí, recordant-nos que, més enllà del temps i les absències, la fe i l'amor mantenen vius els llaços que ens uneixen com a barri. En cada processó, en cada pregària, en cada gest de devoció, celebrem no sols el nostre amor i fe cap a la Mare de Déu, sinó també a tots aquells que van fer possible que aquesta festa siga un símbol etern d'unió, memòria i tradició.

José Luis Valero Palomares
Historiador de l'Art

MOZÀRABS I SARRAINS

ENTRE LA HISTORIA Y LA REPRESENTACIÓN

MANUEL ROMERO POMATA

Les Festes de Moros i Cristians són una de les celebracions més populars i tradicionals a Espanya. Aquestes festivitats tenen el seu origen a l'Edat Mitjana, quan la península Ibèrica estava dividida entre musulmans i cristians.

Aquestes festes se celebren en moltes parts d'Espanya, però són especialment populars a la Comunitat Valenciana, on s'organitzen desfilades i representacions teatrals que recreeen la lluita entre els musulmans i els cristians.

Els orígens de les festes de Moros i Cristians depenen molt de la localització on se celebren. Així, hi ha localitats aragoneses que tenen la festa vinculada a la Batalla de Lepant, mentre que pràcticament cap població de la Comunitat Valenciana tindria l'origen de les seues festes en aquest fet històric.

En origen, les festes no tenien el mateix format que tenen actualment. Sí que solien compartir certes similituds pel que fa a la commemoració militar i religiosa; amb escenificacions de batalles, ús de pólvora en les celebracions, etc. No obstant això, algunes van nàixer com un altre tipus de manifestacions. La de Lleida, una de les més antigues, sembla ser una dansa que els mercaders espanyols estenien pràcticament per tot el Mediterrani i de les quals hui en dia només se celebra la Dansa Moresca a l'illa de Kórchula, a Croàcia.

De celebracions de batalles també tenim antecedents documentats en llocs com Ceuta, on el 25 de juliol de 1309 — després de ser la ciutat alliberada dels musulmans —, les tropes de Jaume II representen per al seu rei un simulacre de batalla per celebrar el seu sant. En aquest cas, ja trobem dos bàndols, els "Moros" i els "Cristians", que s'enfronten per la possessió d'un castell de fusta que van erigir al mig de la plaça de la ciutat. En un primer moment, la victòria fou per als musulmans, però la miraculos intervenció de Sant Jordi, que apareix de forma inesperada sobre un cavall blanc, fa que finalment el bàndol cristià s'alce amb la victòria.

La història de les Festes de Moros i Cristians, tal com la coneixem nosaltres, es remunta a l'època de la Reconquesta, un període de la història espanyola en què els cristians lluitaren per recuperar el territori que havia estat conquerit pels musulmans. Aquestes batalles tingueren lloc al segle XIII i continuaren fins a la caiguda del Regne de Granada en 1492 i la conquesta del rei Jaume I en la conquesta de València.

Els primers musulmans van arribar a la Península Ibèrica l'any 711, liderats per Tàriq ibn Ziyad. A partir d'aquest moment, va començar la conquesta de la regió. Els moros van governar gran part de la península ibèrica durant més de 700 anys, fins que foren expulsats pels Reis Catòlics l'any 1492.

La cultura àrab fou molt influent a la península ibèrica. Van portar amb ells la seua religió, l'islam; així com el seu coneixement en matemàtiques, astronomia, medicina i filosofia. El seu llegat a la península és evident en l'arquitectura, la gastronomia i la cultura en general. El vocabulari castellà s'ha enriquit amb més de 4.000 paraules d'origen àrab com ara oli, coixí, si Déu vol (ojalà), etc.

La relació entre musulmans i cristians ha estat històricament complexa; i un dels aspectes més interessants és com s'han anomenat mútuament al llarg dels segles. En aquest article explorarem aquest tema en profunditat.

En els primers temps de la conquesta musulmana de la península ibèrica, els habitants cristians eren coneguts simplement com a "romans", ja que es considerava que la seua cultura i religió provenien de l'Imperi Romà. No obstant això, amb el temps la denominació va evolucionar i es van fer més comuns termes com "mozàrabs" o "julians".

"Mozàrab" és el nom amb què es coneix la població cristiana, d'origen hispànic, que vivia en el territori d'Al-Àndalus i que, a diferència dels pagans, havien d'acceptar l'islam o morir.

El terme "mozàrab" no va ser emprat pels musulmans, sinó pels cristians dels regnes del nord d'Espanya per designar els cristians d'Al-Àndalus que emigraven als seus territoris; aquest nom indica que els mozàrabs havien pres usos i costums dels seus dominadors àrabs. Així, la paraula "mozàrab" no apareix en els textos àrabs sinó en els cristians: el primer document en què s'ha constatat el seu ús és del Regne de Lleó i està datat en 1024.

Es defineix com a mozàrab el sector de la població hispànica que, emparat pel dret islàmic i la seua condició de tributari, va preservar les institucions, valors, costums i litúrgies del cristianisme a la península des de la conquesta musulmana al segle VIII fins a finals del segle XI.

La definició anterior no és sinó una de les moltes accepcions atribuïdes al terme mozàrab. Com es pot observar, en aquesta primera accepció el terme mozàrab rep una connotació demogràfica i religiosa associada al cristianisme.

No obstant això, en una altra de les seues accepcions, el terme mozàrab s'associa a immigrants procedents de religions musulmanes que van fer vida en els regnes cristians del nord de la península, causant amb això un sincretisme entre elements culturals musulmans i cristians.

Encara que el terme mozàrab, en la seua qualitat d'adjectiu qualificatiu, presenta una gran varietat d'accepcions, etimològicament parlant, la seua arrel es troba en l'àrab (musta'rab), que significa "arabitzat"; que parla àrab. Els cristians arabitzats serien batejats amb el nom de mozàrabs, encara que no pels àrabs, sinó pels cristians.

Per la seua banda, els cristians es referien als musulmans com a "sarrains", un terme que prové de l'àrab "sahib al-saraq", que significa "homes del desert". Aquest terme es va popularitzar a l'Europa medieval i s'utilitzà per a referir-se als musulmans en general, més enllà del seu origen geogràfic.

El terme "moros" va començar a utilitzar-se a la península ibèrica al segle VIII per a referir-se als musulmans, encara que el seu origen és incert. Alguns experts creuen que prové del terme llatí "maurus", que significa "fosc" o "morè"; mentre que altres assenyalen que podria tindre el seu origen en el terme àrab "muwahhidun", que significa "monoteistes".

En qualsevol cas, el terme "moros" es va popularitzar a la península ibèrica i s'utilitzà per a referir-se als musulmans durant l'Edat Mitjana. Fins i tot després de la reconquesta cristiana de la península, el terme "moros" va seguir utilitzant-se per a referir-se als musulmans en general, tant a Espanya com a altres països europeus.

Manuel Romero Pomata

INFÀNCIA I TRADICIÓ:

EL FUTUR DELS MOROS I CRISTIANS

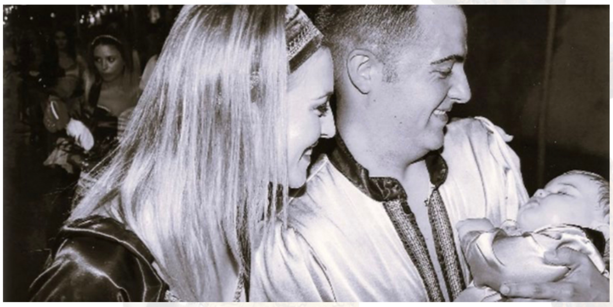
SERGIO PUJANTE SALGADO

Les festes de Moros i Cristians són una de les tradicions més arrelades en moltes localitats, on la història, la cultura i l'emoció s'entrellacen en un espectacle únic. Aquestes celebracions, que combinen música, color, desfilades i representació d'antigues batalles, han passat de generació en generació, convertint-se en un símbol d'identitat i orgull. No obstant això, la seua permanència i continuïtat depenen de la transmissió de la seua essència a les noves generacions. És per això que els qui estimem, treballem i lluitem per les festes dels Moros i Cristians intentem transmetre i promoure l'amor i el respecte cap a aquestes festivitats entre els més menuts.

La família juga un paper fonamental en aquest procés. Des que els xiquets són nadons, són testimonis de l'entusiasme dels seus pares i avis, que els conten històries sobre la festa, els seus orígens i la importància de cada acte. El simple fet de vestir-los amb vestits d'escuadres o portar-los a les desfilades genera un primer vincle emocional.

A Altozano hem sigut pioners en promoure la cultura i les festes entre els més menuts, sent els primers a crear l'"Escola-Taller Embajades Infantils", un exemple per a altres festes i poblacions. A més, hem anat incorporant diferents actes i càrrecs infantils, com la Capitania Infantil en 2018 o la Desfilada Infantil en 2022, on exclusivament els nostres xiquets omplen els carrers de màgia i alegria.

Les comparses i l'associació també desempenyen un paper essencial en la formació dels més joves. A través de les embajades infantils, assajos i activitats lúdiques i didàctiques com les convivències o el concurs de dibuixos, els xiquets comencen a integrar-se en la festa de manera activa i comprenen el seu significat històric i cultural. Aprenen a desfilar amb elegància, a ballar i a conèixer els símbols i valors que representa cada bàndol. Les històries d'herois i capitans i de grans batalles envolten la seua imaginació i els fan sentir que ells mateixos poden formar part d'aquest llegat.



Un dels moments més màgics per als xiquets és quan participen per primera vegada en la festa com a protagonistes. Ja siga com a banderer/a, ambaixador/a o sentinella a les ambaixades, Capità o Capitana, o simplement desfilant en una esquadra, cada instant es converteix en un record inesborrable. Aquests primers passos en la festa marquen l'inici d'una tradició que, amb orgull i emoció, probablement mantindran durant tota la seua vida.

Aquest ha sigut un dels meus objectius amb els meus fills: ensenyar-los la cultura, les tradicions i els símbols, i introduir-los a les festes perquè les visquen des de dins i siguen part del passat, el present i el futur dels Moros i Cristians d'Altozano.

Aquesta és la clau per mantindre viu l'esperit fester: fer que els xiquets se senten part de la tradició, que visquen l'emoció dels dies de festa i que comprenguen que formen part de quelcom més gran. Amb el temps, ells seran els qui s'encarreguen de continuar amb les festes, garantint que els Moros i Cristians siguen una part important de la cultura de la nostra ciutat i del nostre barri. Perquè més enllà de la música, els vestits i les desfilades, la vertadera essència de la festa resideix en el cor dels qui la viuen i la transmeten amb amor i passió.

Seguisquem fomentant tot tipus d'activitats per als xiquets a Altozano, cadascú des de les seues respectives comparses i tots junts a través de l'Associació. Així aconseguirem que el futur siga encara més brillant per al nostre estimat barri.

Sergio Pujante Salgado

FESTERS VS FIESTERS:

LA NOSTRA FESTA EN JOC; I AMB COLPS DE PIT.

MANUEL ROMERO POMATA
JOSÉ LUIS VALERO PALOMARES

D'un temps ençà, ens crida poderosament l'atenció —especialment quan arriben les nostres esperades Festes— com, de sobte, tots som més festeros que ningú.

És arribar agost i, miraculosament, floreixen els autoproclamats salvadors de la Festa, aquells que es trenquen el pit a base de colps, assegurant amb veu inflamada que «com ells, no n'hi ha», que «Festeros així, ja no n'hi ha». I tot això, amb colps de pit. Això sí. Molt de soroll… i poca pólvora.

Però la realitat, estimats amics, és una altra. La realitat fa mal, però cal dir-la en veu alta. Perquè en aquest precis moment de la nostra història festera, moltes vegades els fiesters fan més soroll que els Festeros. I no, no és el mateix. Mai ho ha estat. I si no comencem a distingir-ho, si no ho cridem ben alt, correm el risc de perdre allò més valuós que tenim: l'ànima de la nostra Festa.

El fiester, eixe personatge que apareix com per art de màgia a les Festes d'Agost, és expert a figurar, posar i presumir. Potser el veiem també en el Mig Any, si no se creua amb algun pont o altra festa que li interesse més. I encara hi ha més: alguns fins i tot han tingut càrrecs. Càrrecs que haurien de portar il·lusió, treball, implicació… però que per a ells són només un altre escenari per a brillar. Això sí, un any i adéu molt bones, desapareixen sense deixar rastre. Però encara així, sempre amb colps de pit. Eixos sí que s'escolten tot l'any.

Això, no ens enganyem, no és ser festero. Ser festero és una altra cosa. És estar fet d'una altra pasta. D'un altre cor. Una altra pell. Ser festero és sentir la Festa tot l'any, no només desfilar-la a l'agost. És anar als actes, encara que no es desfile. És muntar cadires, desmuntar carpes, organitzar concerts o aguantar reunions eternes. És el treball a l'ombra sense demanar aplaudiments, sense pujar-ho a xarxes, sense necessitar reconeixements ni etiquetes.

Ser fester és defensar Altozano quan ningú no mira. És fer barri. Fer Festa. És plorar amb un himne ben tocat i emocionar-se quan sona una marxa a l'inici de la cercavila. És ajudar qui comença, estendre la mà a qui no sap, pensar en el demà de la Festa, no sols en la copa d'aquesta nit.

I el més bonic és que molts d'aquests autèntics Festeros ni tan sols desfilen. Perquè no poden, perquè no volen, o perquè entenen que hi ha moltes maneres d'estar. I, així i tot, estan més presents que tots aquests fiesters de postí junts. Ells no donen colps de pit. No els cal. Perquè tenen el pit ple de Festa de veritat.

Un exemple molt clar el vam tenir enguany mateix, durant el concert fester organitzat per l'Associació de Comparses. Un acte fet amb cura, per celebrar el nostre, per compartir-lo, per viure'l junts. I què vam trobar? Més gent al bar que a les cadires del concert. On estaven els festeros dels colps de pit? On estaven aquells que tant presumeixen? Doncs això.

Perquè quan cal ajudar, arrimar l'espatlla, construir… els fiesters no apareixen. Però quan cal eixir a la foto, brindar o fer-se veure, ahí sí. Amb vestits impol·luts, i com no… amb colps de pit.

És hora de despertar. D'obrir els ulls. De començar a valorar els que sostenen aquesta Festa amb els peus a terra, amb les mans tacades de feina i amb l'ànima vestida de Moros i Cristians tot l'any. A ells, als vertaders Festeros, gràcies. Sense vosaltres, això ja s'hauria caigut fa molt de temps.

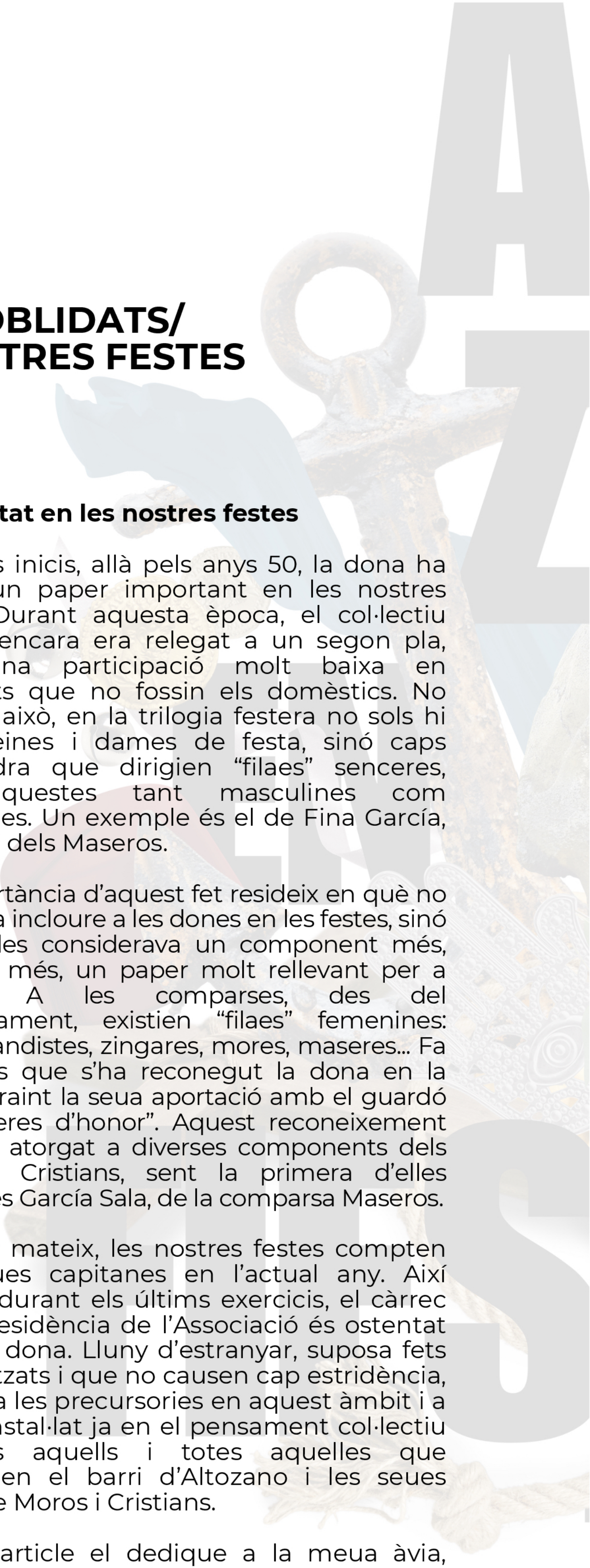
I als altres, als del cop de pit fàcil, només una cosa: menys soroll, més compromís. Menys pit i més cor fester.

Manuel Romero Pomata
José Luis Valero Palomares

A DUES VEUS

GRÀCIES ALS OBLIDATS/ LA IGUALTAT A LES NOSTRES FESTES

JOSÉ ENRIQUE GINER COCO
AINOA GINER SEÑORÍS



Gràcies als oblidats

Que aquestes línies servisquen com a homenatge i record a tots aquells i aquelles, directives, càrrecs, socis, desfilants, col·laboradors... que mai han tingut la visibilitat per ser exaltats en la justa mesura.

En totes les situacions de la vida: personal, treball, social, lúdica... hi ha gent que pel seu talent natural saben destacar, i estan a totes les portades i records, amb o sense mèrit.

Altres, en canvi, amb més mèrit, potser per la humilitat de sentir-se reconfortats en la gratitud de la seua consciència, no són tan visibles i queden eclipsats.

Per això, des d'aquestes línies vull rendir homenatge a tots aquells que al llarg d'aquests 73 anys han cimentat, amb la seua aportació de treball, esforç i en més ocasions de les desitjades, amb una despesa econòmica mai recompensada, que les nostres festes de Moros i Cristians siguen un referent.

Potser aquestes línies siguen l'únic homenatge públic que reben en la seua vida, però als que no ens falten anys ni memòria, tenim presents els seus noms i la seua labor.

José Enrique Giner Coco

La igualtat en les nostres festes

Des dels inicis, allà pels anys 50, la dona ha tingut un paper important en les nostres festes. Durant aquesta època, el col·lectiu femení encara era relegat a un segon pla, amb una participació molt baixa en ambients que no fossin els domèstics. No obstant això, en la trilogia festera no sols hi havia reines i dames de festa, sinó caps d'escuadra que dirigien "filaes" senceres, sent aquestes tant masculines com femenines. Un exemple és el de Fina García, a la "filà" dels Maseros.

La importància d'aquest fet resideix en què no sols es va incloure a les dones en les festes, sinó que se les considerava un component més, tenint a més, un paper molt rellevant per a l'època. A les comparses, des del començament, existien "filaes" femenines: contrabandistes, zingares, mores, maseres... Fa ja temps que s'ha reconegut la dona en la festa, agraint la seua aportació amb el guardó de "festeres d'honor". Aquest reconeixement ha estat atorgat a diverses components dels Moros i Cristians, sent la primera d'elles Mercedes García Sala, de la comparsa Maseros.

Per això mateix, les nostres festes compten amb dues capitanes en l'actual any. Així mateix, durant els últims exercicis, el càrrec de la presidència de l'Associació és ostentat per una dona. Lluny d'estranyar, suposa fets normalitzats i que no causen cap estridència, gràcies a les precursories en aquest àmbit i a l'ADN, instal·lat ja en el pensament col·lectiu de tots aquells i totes aquelles que componen el barri d'Altozano i les seues festes de Moros i Cristians.

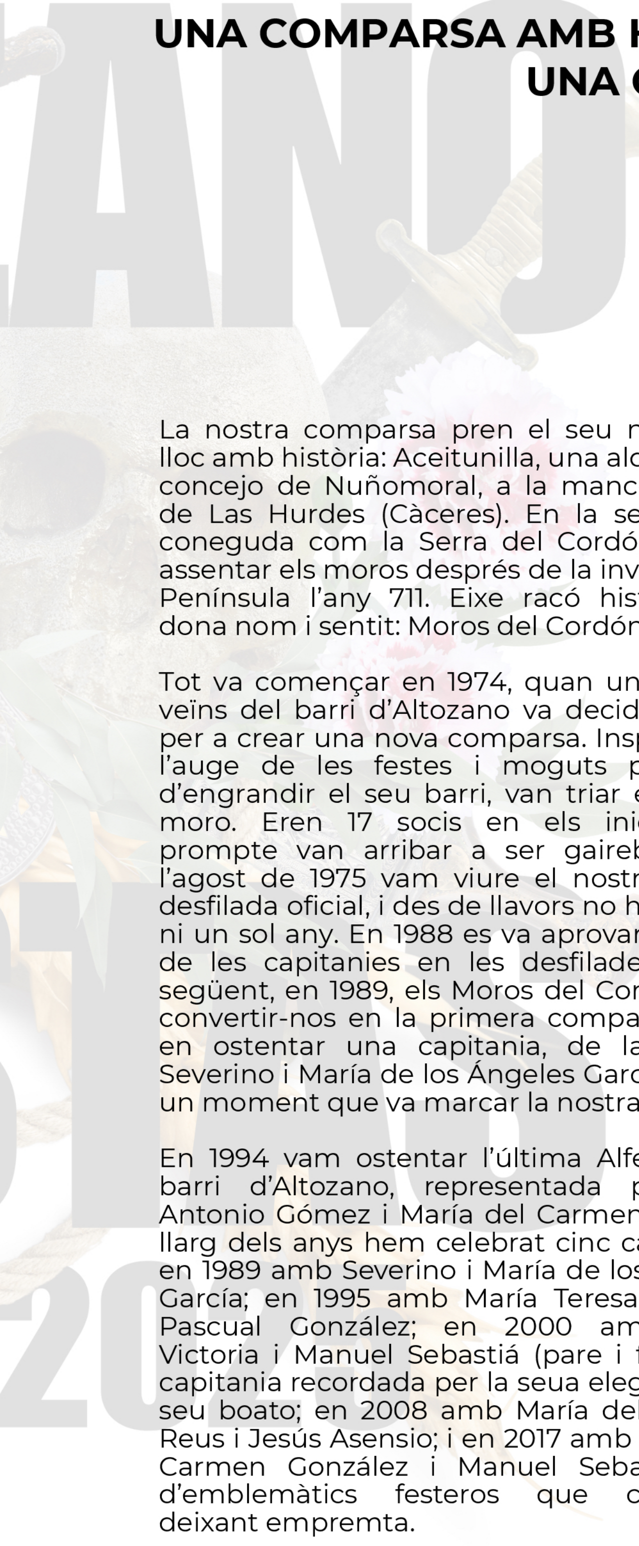
Aquest article el dedique a la meua àvia, Antonia Coco Cascales, i a la meua tia, Rosa Giner Montes, qui han participat des del seu començament en les festes.

Ainoa Giner Señorís
Licenciada en Periodismo

MOROS DEL CORDÓN

D'ALTOZANO

UNA COMPARSA AMB HISTÒRIA
UNA COMPARSA AMB ÀNIMA



La nostra comparsa pren el seu nom d'un lloc amb història: Aceitunilla, una alqueria del concejo de Nuñomoral, a la mancomunitat de Las Hurdes (Càceres). En la seua serra, coneguda com la Serra del Cordó, s'hi van assentar els moros després de la invasió de la Península l'any 711. Eixe racó històric ens dona nom i sentit: Moros del Cordón.

Tot va començar en 1974, quan un grup de veïns del barri d'Altozano va decidir unir-se per a crear una nova comparsa. Inspirats per l'auge de les festes i moguts pel desig d'engrandir el seu barri, van triar el bàndol moro. Eren 17 socis en els inicis, però prompte van arribar a ser gairebé 40. A l'agost de 1975 vam viure el nostre primer desfilada oficial, i des de llavors no hem faltat ni un sol any. En 1988 es va aprovar la figura de les capitanies en les desfilades, i l'any següent, en 1989, els Moros del Cordón vam convertir-nos en la primera comparsa mora en ostentar una capitania, de la mà de Severino i María de los Ángeles García. Va ser un moment que va marcar la nostra història.

En 1994 vam ostentar l'última Alfereria del barri d'Altozano, representada per José Antonio Gómez i María del Carmen Reus. Al llarg dels anys hem celebrat cinc capitanies: en 1989 amb Severino i María de los Ángeles García; en 1995 amb María Teresa Esteve i Pascual González; en 2000 amb María Victoria i Manuel Sebastiá (pare i filla), una capitania recordada per la seua elegància i el seu boato; en 2008 amb María del Carmen Reus i Jesús Asensio; i en 2017 amb María del Carmen González i Manuel Sebastiá, fills d'emblemàtics festeros que continuen deixant empremta.

També hem comptat amb tres Bandereres Majors: María del Carmen Reus, María del Carmen Ponzó (mare i filla), i Miriam Parodi. I amb dos Festeros d'Honor que ens omplin d'orgull: José García i Manuel Sebastiá.

Durant molts anys, el nostre punt de trobada va ser la seu de la Glorieta Tomás Ramírez, núm. 3. Aquest quarter, que va començar com un bar, va ser portat pel Rubio, al qual recordem amb afecte cada any ja que a la nostra comparsa va ocupar un lloc important portant la barra any rere any. Va ser rellevat per Isabel i Alfonso, una parella que va portar amb ells una gran família, els Parodi, que van acabar sent socis. En aquell bar, vam viure grans records, àpats i trobades no només amb festers sinó també amb veïns i amics.

Després, altres persones es van fer càrrec del local fins al seu tancament, moment en què vam trobar un nou refugi fester al Bar Simpson, de la mà d'Isabel i Manolo, que ens van acollir amb estima en els dies més calorosos de l'any. En 2023, la història va tancar el seu cercle i vam tornar a la nostra seu original. Avui, aquest quarter no és només un lloc sinó que és un homenatge als qui van començar la festa, als que van portar la bandera i a tots els que han format part d'aquesta història. Tornar-hi ha estat tornar a les arrels. És casa nostra, on compartim, recordem i seguim fent història.

La Comparsa Moros del Cordón és una família. Al llarg de cinc dècades, han passat per les nostres files centenars de socis i festers que han viscut les festes com una cosa més que una tradició: com una forma de vida. Perquè del 12 al 16 d'agost la barraqueta esdevé casa nostra encara que, en realitat, la festa la portem dins els 365 dies de l'any al nostre quarter.

La nostra història també l'escriuen aquells que ens han liderat amb passió. Per la nostra presidència han passat noms com José Alarcón, José Miguel, Antonio Rosas (el Manchego), José Ramón Gualde (El Palmera), José Parres, José García, Miguel Lerena, Miriam Parodi, Juan Gómez (fundador i president durant molts exercicis), Mari Carmen González i Rocío Sancristobal.

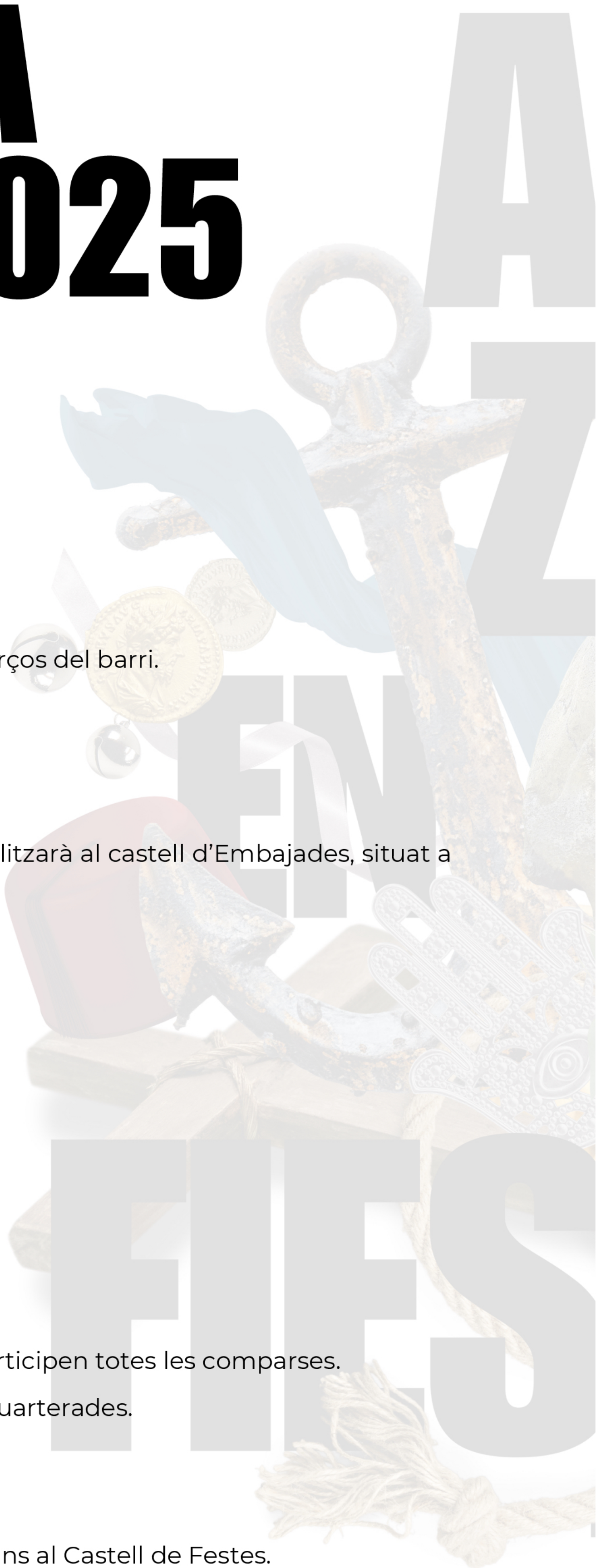
Els Moros del Cordón sempre hem estat una comparsa unida, participativa, solidària i implicada amb el nostre barri i amb qualsevol poble o festa que hagi sol·licitat la nostra ajuda. Des de 1975 no hem penjat mai el vestit, i seguim desfilant amb orgull, amb maquillatges cridaners, amb el saber estar que ens donen 50 anys de trajectòria. Les festes en honor a la Verge de l'Assumpció han estat el nostre punt de partida i el nostre punt de trobada.

"Perquè cada agost torne la màgia, els maquillatges, l'alegria, les marxes mores, l'olor a pistó i pólvora cremada. Que les marxes mores mai deixen de sonar, que caravana ressone en els nostres passos i que la pell continue esgarrifant-se en cada SON, SON, SON, ELS MOROS DEL CORDÓN"

Rocío Sancristobal Escribano
Presidenta de la Comparsa
Moros del Cordón de Altozano

© TONY DÍEZ

PROGRAMA D'ACTES 2025



DISSABTE 26 DE JULIOL

10:30 h. Visita a l'exposició de trages en els diferents comerços del barri.

12:30 h. Presentació de la Revista Oficial de Festes 2025.

DISSABTE 09 D'AGOST

21:00 h. Avis de festa que partirà de la Plaça Amèrica i finalitzarà al castell d'Embajades, situat a l'inici de l'avinguda Comte de Lumiares.

A continuació, Pregó de Festes al castell.

En acabar, sopar de germanor de les comparses.

DIUMENGE 10 D'AGOST

12:00 h. Finals dels jocs de taula i lliurament de trofeus.

13:00 h. Acte solidari Km Aspanion (xiquets amb càncer).

14:00 h. Concurs de Paelles, lloc plaça de la Creu Roja.

DIMARTS 12 D'AGOST

21:00 h. Retreta. Desfilada humorística de disfresses on participen totes les comparses.

En acabar la desfilada, ball i festa a les diferents càbiles i quarterades.

DIMECRES 13 D'AGOST

20:00 h. Desfilada infantil que recorrerà Conde Lumiares fins al Castell de Festes.

21:00 h. Embajades infantils.

22:00 h. Embajada Mora amb dispar de trabuc i Capitulació Cristiana a l'avinguda Comte de Lumiares.

En acabar, ball i festa a les diferents càbiles i quarterades.

DIJOUS 14 D'AGOST

19:00 h. Interpretació de l'Himne de l'Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano al Castell d'Embajades.

19:15 h. Entrada de Bandes que recorrerà el trajecte en sentit invers al de la desfilada oficial, des del Castell d'Embajades fins a l'avinguda Pintor Baeza.

20:00 h. Entrada Mora des de l'avinguda Pintor Baeza, continuant per Conde de Lumiares, amb la participació d'ambdós bàndols. Capitania ostentada per la Comparsa Tuaregs.

A continuació, Alborada en honor a la nostra patrona, la Mare de Déu de l'Assumpció, a la parròquia de Sant Pau.

En acabar, ball i festa a les diferents càbiles i quarterades.

DIVENDRES 15 D'AGOST

12:00 h. Missa solemne a la parròquia de Sant Pau amb ofrenes a la Llar del Pare Alegre (Cottolengo).

19:00 h. Processó en honor a la Mare de Déu de l'Assumpció i Ofrena de Flors amb la participació de totes les comparses i càrrecs oficials.

22:00 h. Embajada Cristiana amb dispar de trabucs i Capitulació Mora.

En acabar, ball i festa a les diferents càbiles i quarterades.

DISSABTE 16 D'AGOST

9:00 h. Despertà amb Passacarrer i dispar de trabuc que partirà des del Castell d'Embajades.

11:00 h. Visita al Cottolengo, on es lliuraran les ofrenes realitzades per les diferents comparses.

20:00 h. Entrada Cristiana amb la participació d'ambdós bàndols.

En acabar, ball i festa a les diferents càbiles i quarterades. Desmuntatge.

ORDRE DE DESFILADA

BÀNDOL MORO

TUAREGS

LOS PACOS

MOROS DEL CORDÓN

BEREBERES DEL DESIERTO

JEQUES

BÀNDOL CRISTIÀ

CRISTIANOS CRUZADOS

ZÍNGAROS

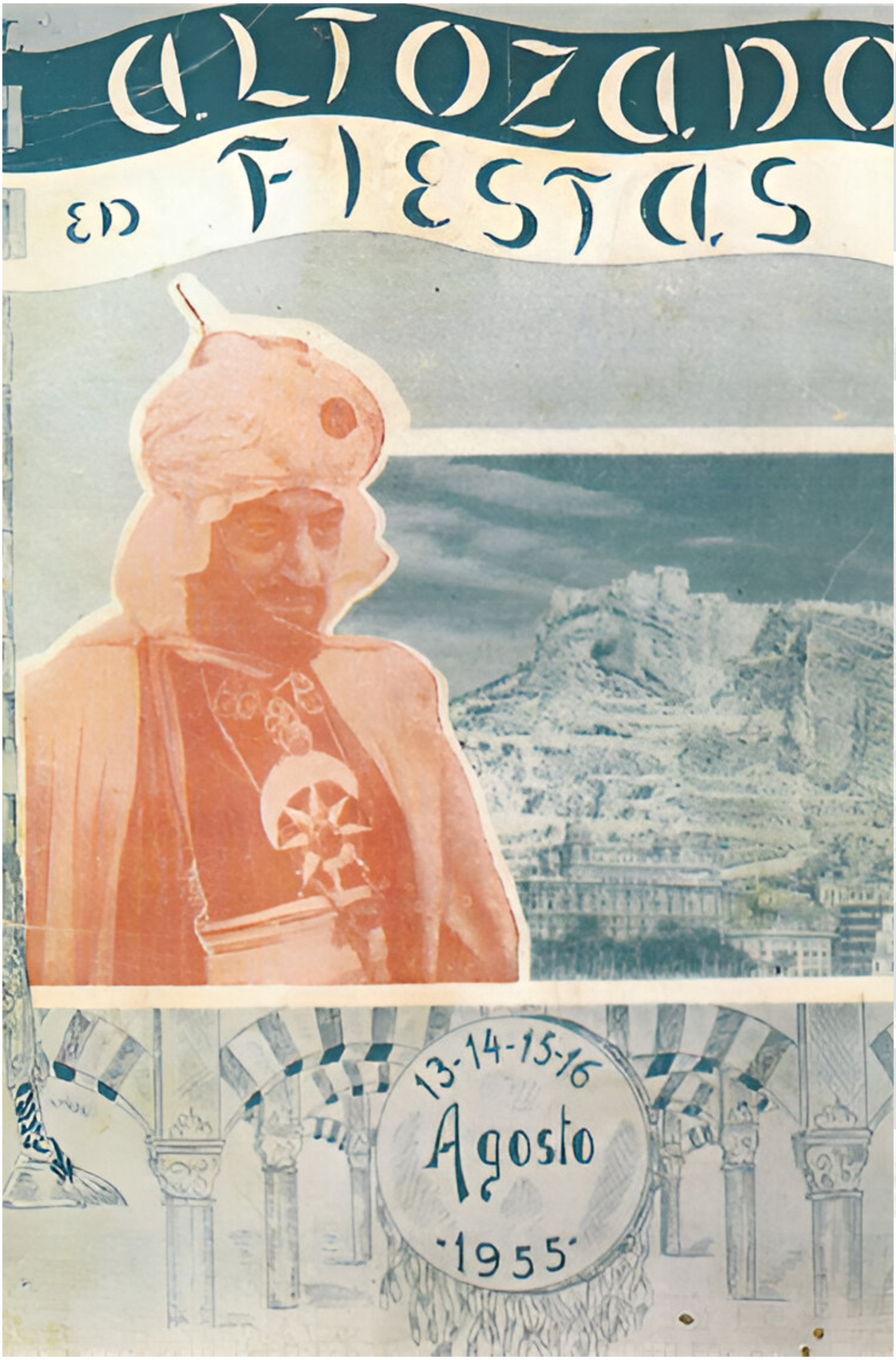
CORSARIOS

PIRATAS

TEMPLARIOS

MASEROS

CONTRABANDISTAS


ALTOZANO
EN FIESTAS
13-14-15-16
Agosto
1955

ALTOZANO, 1952

Es mi barrio el más lozano y
también el más hermoso.
Se dan cita en Altozano
los valores más preciosos.

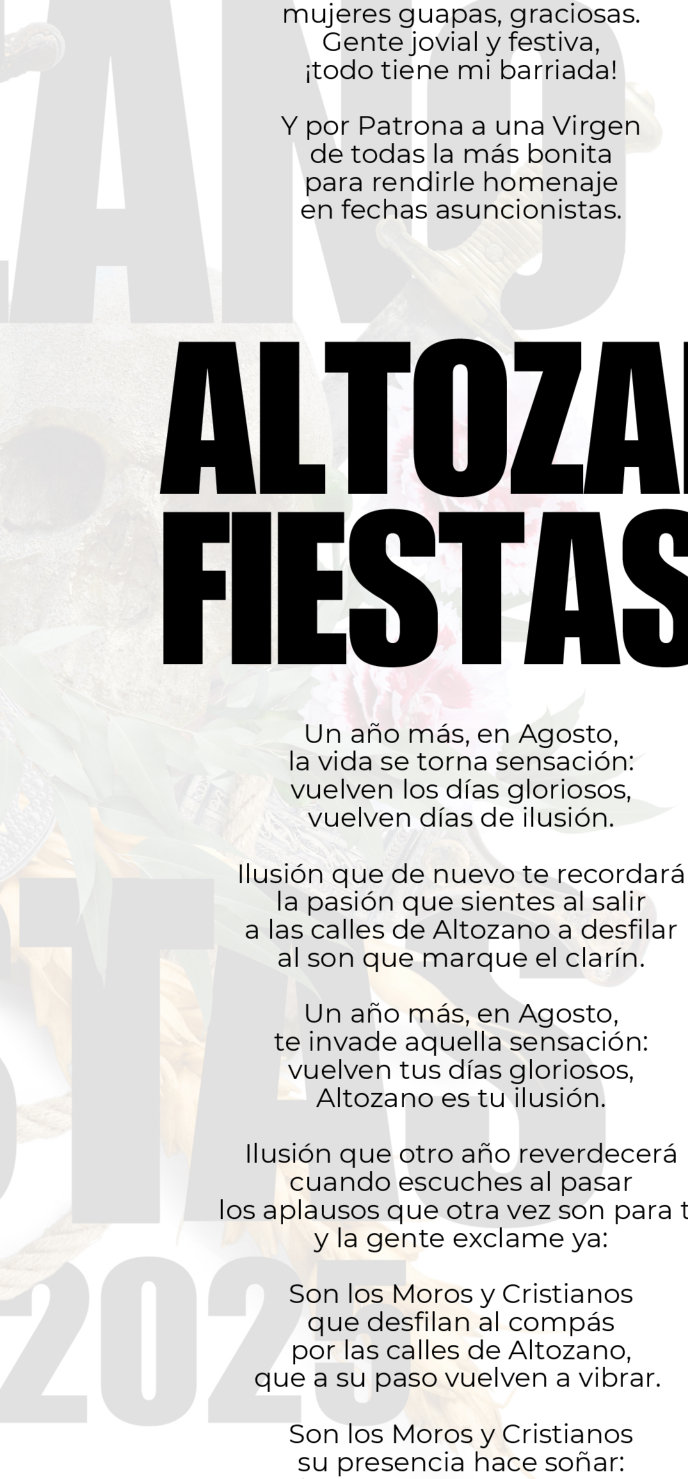
Casucas blancas y lindas;
mujeres guapas, graciosas.
Gente jovial y festiva,
¡todo tiene mi barriada!

Y por Patrona a una Virgen
de todas la más bonita
para rendirle homenaje
en fechas asuncionistas.

Casucas blancas y lindas;
mujeres guapas, graciosas.
Gente jovial y festiva,
¡todo tiene mi barriada!

Y por Patrona a una Virgen
de todas la más bonita
para rendirle homenaje
en fechas asuncionistas.

Música: Óscar Tordera Iñesta
Lletra: José Gónzalez Cayuela



ALTOZANO EN FIESTAS, 1990

Un año más, en Agosto,
la vida se torna sensación:
vuelven los días gloriosos,
vuelven días de ilusión.

Ilusión que de nuevo te recordará
la pasión que sientes al salir
a las calles de Altozano a desfilar
al son que marque el clarín.

Un año más, en Agosto,
te invade aquella sensación:
vuelven tus días gloriosos,
Altozano es tu ilusión.

Ilusión que otro año reverdecerá
cuando escuches al pasar
los aplausos que otra vez son para ti,
y la gente exclame ya:

Son los Moros y Cristianos
que desfilan al compás
por las calles de Altozano,
que a su paso vuelven a vibrar.

Son los Moros y Cristianos
su presencia hace soñar:
hoy portan en su regazo
la pasión por las Fiestas un año más.

Fiestas que son orgullo y tradición
por su porte y belleza tan singular,
por sus festeros puros, de corazón,
que hoy cantan:
¡Altozano en Fiesta está! ¡En Fiesta está!
y ser su mensajero es mi ilusión.

Y en Agosto volverás a llorar,
cuando todos gritemos a la par:
¡¡¡Viva Altozano!!!

Fiestas que son orgullo y tradición
por su porte y belleza tan singular,
por sus festeros, de corazón,
que cuando de “ella” hablen
proclamarán, proclamarán,
¡Cómo Altozano en Fiestas,
no hay nada igual!

Música: Antonio Carrillos Colomina
Lletra: Alonso Martínez Orozco

COMPARSA TUAREGS

Fundació: **1983**
Ubicació: **C/ Cerámica, 4**
tuaregsaltozano@gmail.com

L'any 1983 es funda la Comparsa Tuaregs amb festers que eixiren de la Comparsa Marroquies com Rafael García Reig, Juan José Varó Pérez, José Antonio Aragonés, Virtudes Medina i Pepe Aragonés com a president. El nom de la comparsa sorgí perquè en aquella època s'havia rodat una pel·lícula amb el mateix nom (Tuareg), protagonitzada per Mark Harmon i Luis Prendes, i decidiren que eixe seria el nom de la seua comparsa. Amb això es va equilibrar la balança en 7 comparses pel bàndol moro i 7 pel cristià.

Eixe any descansaren els Tuaregs després de veure's minvada la il·lusió per continuar en la festa a causa del traspàs del seu president José Aragonés. La flama festera d'esta comparsa mai va arribar a apagar-se i l'any 1992 tingueren una aparició fugaç en què només estigueren eixe any.

I no va ser fins a 2016 quan va renàixer l'esperit fester Tuareg gràcies a l'entusiasme de Noelia Aragonés, néta de Virtudes i de José Aragonés, últim president de la comparsa, i de Pilar Bolaños.

Una vesprada, parlant de festa a casa de Virtudes, esta començà a contar històries de quan desfilaven els Tuaregs pels carrers d'Altozano i els va traure el banderí que guardava amb molta estima en un calaix de casa. Tal va ser el formigueig que els entrà que decidiren tornar a muntar la comparsa perquè Virtudes se sentira orgullosa del que un dia visqué amb la seua gent. Eixe any tornaren a desfilar per Altozano, encara que Virtudes no ho pogué veure, ja que va faltar poc abans del Mig Any.

BANDERERA
Maria José López Cano

PRESIDENTA
Pilar Bolaños

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
Presidenta: Pilar Bolaños
Vicepresident: Blas Jiménez
Secretària: Loli Cervetto
Tresorera: Noe Aragonés

Comparsistes:
Pilar Bolaños
David Aragón
Loli Cervetto
Antonio Gómez
Marijose López
Sergio de Paz
María José Riquelme
Blas Jiménez
Sandra Jiménez
Lady Diana Serrano
Antonio Terrones
Sole Colás
Ángel Cabrera
Juli Marron
Tatiana Cremades
Angélica Cremades
Ramon Montejano
Paqui Gómez
Jose Luis Sirvent
Andrés Romero
Ismael Sánchez
Maricarmen Reus
Maricarmen Carlos
Yumai López
Victor Romero
Toñi Bonete
Vanesa Bonete
Noelia Martin
Mar Hernández
Mª Angeles Giner
Raquel Trigueros
Maruja Herero
María José Parrilla
Alba Aragón
Daniel Martínez
Fran Villa
Diego Mudarra

COMPARSA TUAREGS

COMPARSA LOS PACOS

Fundació: **1978**
Ubicació: **C/ Cerámica**
lospacosaltozano@gmail.com

LES NOSTRES COMPARSES

BANDERER
Sergio Tárraga Alavés

La Comparsa Los Pacos d'Altozano va nàixer l'any 1978 quan diverses famílies provinents del proper Mutxamel s'assentaren al barri de l'Altozano d'Alacant i, juntament amb alguns veïns i amics, formaren la comparsa, basant-se en "Els Pacos de Mutxamel", bressol i inici de tots els Pacos de la província d'Alacant.

Actualment, la Comparsa Los Pacos es troba plenament integrada en les festes d'Altozano ininterrompudament des de 1978, havent representat una Alferecia l'any 1990 (Banderer José García Berna) i quatre Capitanies: en 1991 Capità José García Berna, en 1997 i 2001 Ginés Pérez Beltrán (pare i fill), i en 2011 Rafael Mateo Alavés.

PRESIDENT
José Enrique Tárraga

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: José Enrique Tárraga
Vicepresidenta: Elena Pérez
Secretària: Estefania Simón
Tresorer: Juan Carlos Ferrer

Comparsistes:
Carlos Bejarano
Zoraida Llopis
Alejandro Marco
Juan Luis Xueres
Silvia Nortes
Abigail González
Vanesa Jiménez
German Santander
Kilian Castillo
Juan Manuel Rodríguez
Rocío Nogues
Mª Inmaculada Reyes
Miguel Angel Gil
Antonio López
Sara Marco
Cristian Rodríguez
José Antonio Segarra
Rafael Mateo
Estefanía Tarraga
Inmaculada Manzano
Laura López
Sonia Gomez
Zaira Ruiz
Alejandra Box
Déborah Tejón
Eduardo Box
Steven Elizondo
Sonia Rodriguez
Daniel Martínez
Francisco Agudo
Susana Ortiz
Alejandro García
Sara Planelles
Álvaro Naranjo
Mª Del Pilar Segura
Francisco Garcia
Mery Garcia
Miguel Angel Spuch
Luis Ariel Chiurazzi
Francisco Ripolles
Francisco Gelardo
Ainhoa Zárate
Andrea Segarra
Abigail González
Maria Santacruz
Esmeralda Vizcaíno
Mª Victoria Puchol
Hizan López
Thersa Labu
Rubén Ferrer
Antonio Rafael Reyes
Adrián Villasana
Fernando Villasanta
Paula Ferrer
Iván Jiménez
Miriam Aznar
Alejandro Espinosa
Verónica Egea
Eduardo Diez
Lorena Angosto
Ángel Pérez
Mariano Marco
David Caso
Estefanía Maturana
Mireia Tárraga
Jacqueline Blasco
Izan Pardines
José María García
Joaquín Caselles

Infantils:
Iván Lerena
Paula Ferrer
Rocío Lerena
Iván Jiménez
Blanca Naranjo
Keyra Vizcaino
Yeray Pérez
Leo Pérez
Izan Pardines
Adonay Montalban
Emma Moll
Adrián Marco
Juan Ferrer
José Segarra
Mia Elizondo

COMPARSA MOROS DEL CORDÓN

Fundació: **1974**
Ubicació: **Gta. Tomás Ramírez y C/ Zarandieta**
morosdelcordonaltozano@gmail.com

La Comparsa Moros del Cordón es va fundar l'any 1974 al barri d'Altozano, Alacant, per un grup d'entusiastes de les festes de Moros i Cristians. Vam començar amb 17 socis, però ràpidament vam créixer fins a quasi 40 membres. El nostre nom s'inspira en una Filà d'Alcoi, després d'una visita on ens van contar la història que hi havia darrere de la seua denominació.

Vam realitzar la nostra primera desfilada oficial a l'agost de 1975. L'any 1988 es va decidir incloure les capitanies en les desfilades i, en 1989, vam ser la primera comparsa mora en tindre capitans... L'any 1994 vam tindre l'honor de ser l'última comparsa en ostentar l'Alferesia a Altozano. Som part activa de l'Associació de Moros i Cristians d'Altozano i hem comptat amb tres bandereres majors i dos Festers d'Honor. L'any 2017 vam rebre el premi de "Fester d'Honor" en la modalitat col·lectiva, per a nosaltres un reconeixement a la nostra dedicació i passió per les festes de Moros i Cristians.

Ens distingim per la unió i el compromís amb el nostre barri, i el color roig ens identifica. Participem activament en les festivitats des de la nostra fundació. Les nostres desfilades i presència han enriquit les celebracions d'Altozano.

Col·laborem estretament amb altres barris i pobles. La nostra devoció a la Mare de Déu de l'Assumpció és clau en la nostra identitat. La Comparsa Moros del Cordón ha sigut un pilar fonamental en les festivitats locals, treballant incansablement per mantenir vives les tradicions i enfortir els llaços comunitaris.

BANDERER
Alejandro Pérez Sebastiá

COMPARSA MOROS DEL CORDÓN

El que descendió es el mismo que también subió por encima de todo para llenarlo todo.
Andando en verdad por la caridad crezcamos en todos sentidos para ser como él por
quien todo el cuerpo bien concertado y trabado va obrando su propio crecimiento.

PRESIDENTA
Rocío Sancristobal Escribano

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
Presidenta: Rocío Sancristobal Escribano
Vicepresidenta: María Gómez Arias
Tresorera: Mari Carmen González Gómez
Secretària: Ester Pérez González

Comparsistes:
Juan Gómez Bueno
Laura Gómez Arias
Manuel Sebastiá Domenech
Manuel Sebastiá Armengol
Mari Carmen Gómez Bueno
Alberto Sánchez Cascales
Javier Sánchez Cascales
Jana María López Marco
Antonio Serra Irles
Javier Serra Irles
María Rojas
Vicente González Butrón
Irene González Gómez
José Manuel Espino Rodríguez
Sergio Alarcón

Comparsistes infantils:
Rocío Mingot Hortelano
Valeria Mingot González
Lucas Muñoz López
Saúl Pérez Sebastiá
Nicolás Alarcón Segedyn
Alejandro Pérez Sebastiá
Alejandra Sánchez Martínez

COMPARSA BEREBERES DEL DESIERTO

Fundació: **2016**
Ubicació: **C/ Martin Luther King**

Comparsa fundada l'any 2016 per un grup de festers de les dues hostes, donant els seus primers passos al so dels timbals pels carrers d'Altozano l'any 2017.

La nostra bandera de color morat porta una espasa sarraïna i una mà de Fàtima, ja que és el nostre amulet de prosperitat. La nostra kàbila, situada al carrer General Pintos, és el centre de reunió durant els dies grans de festa.

Encara que som una de les comparses més joves, comptem amb nombrosos socis veterans amb un llarg recorregut i més d'un càrrec ostentat en aquestes festes. Ells s'encarreguen de transmetre i ensenyar la passió que aquestes festes mereixen als festers més novells.

Seguirem conquerint els carrers del nostre barri al ritme de la marxa mora, amb els vestits que tant ens caracteritzen i que fan referència a les indumentàries típiques del desert, i, per descomptat, sempre enaltint a la Mare de Déu de l'Assumpció.

BANDERERA
María del Carmen Moya Pérez

PRESIDENT
Vicente Bernabéu Izquierdo

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: Vicente Bernabéu Izquierdo
Vicepresident: Francisco Domenech
SecretÀria; Vanesa Mas Gómez
Tresorera: Antonia Mas Gutiérrez

Comparsistes:
Valeria Huertas García
Isabel Cano García
Marta Pastor Lisón
Lucía Romero Sarmiento
María Teresa Cases García
María del Carmen Moya Pérez
Alexandra Bernabéu Amorós
Juan José Bernabéu Izquierdo

COMPARSA JEQUES

Fundació: **2014**
Ubicació: **Gta. Tomás Ramírez y C/ Gandhi**

L'any 2014, un grup d'entusiastes amants de les tradicions decidiren unir-se per formar la comparsa Jeques de Altozano, en honor a la patrona del propi barri, la Mare de Déu de l'Assumpció. Sota la presidència d'Àngel Reyes, un apassionat de les festes, provinent de la comparsa Corsarios i defensor de les tradicions locals, la comparsa ràpidament es convertí en un pilar de les celebracions.

Amb vestits acolorits, a vegades diferents, ja que a aquesta comparsa no li agrada encasellar-se en un mateix estil, sinó innovar i experimentar; música vibrant al ritme de la famosa sintonía "Caravans" o "Sisco" amb diverses bandes que l'han acompanyada fins ara: la comparsa Jeques de Altozano manté viva la tradició i l'esperit de germanor.

Han passat diversos banderers i bandereres per la comparsa, encara que cal destacar Natalia Reyes, per la seua alegria i caràcter, com demostra avui dia com a cap en la filà de dones, i l'actual banderer Fernando Carratalá, que destaca pel seu carisma, i que ha estat proposat com a Fester d'Honor per la seua implicació en la comparsa.

Des de la seua fundació han passat molts membres, uns van, altres venen, i a dia d'avui com a socis fundacionals encara romanen Carlos Segura i Àngel Reyes, que sota la seua direcció la comparsa s'ha mantingut en popularitat i prestigi, convertint-se en un símbol d'orgull per a la comunitat d'Altozano.

Si algú osa buscar aquesta comparsa tan peculiar, la pot trobar al carrer Cerdà, nº 1, prop de l'església de Sant Pau, i serà ben rebut i acollit.

BANDERER
Fernando Carratalá Mellado

COMPARSA JEQUES

RELACIÓ DE SOCIS

Junta directiva:
President: Ángel María Reyes Esteve
Vicepresident: Carlos Segura Alfosea
Secretària: Natalia Reyes Mostazo
Tresorera: Micaela Sánchez Gambín

Comparsistes:
Cristina Martínez Delgado
María José Martínez Delgado
Alba Raez Molina
Paul Prieto Clavijo
Celedonio Clemente
Juan Navarro Torres
Ana González Carcelén
Iván Prieto Cencerrado
Fernando Carratalá Mellado

PRESIDENT
Ángel Maria Reyes Esteve

COMPARSA CRISTIANOS CRUZADOS

Fundació: **1954**
Ubicació: **C/ Cerdá**

Corria l'any 1952 quan un grup d'amics i veïns del barri d'Altozano s'uniren per organitzar festes en honor a la Mare de Déu de l'Assumpció. Un any més tard, en 1953, es constituïren com a festes de Moros i Cristians, i fou en aquest moment quan es fundà la Comparsa Cristianos de Altozano. Entre 1959 i 1972, es tingué un període d'inactivitat, però en 1973 ressorgí la Festa, fent el mateix la nostra comparsa en 1975.

Al llarg dels anys, han sigut molts els festers que han format part de la nostra comparsa, deixant fruit del seu esforç, treball i il·lusió. La nostra comparsa sempre ha estat capitanejada per persones entregades a la festa i als seus comparsistes. En 1975, els creuats desfilàrem per primera vegada amb una filà d'homes. En 1977, una divisió interna dugué a la creació de la comparsa Caballeros del Rey Don Jaime per part d'un dels grups.

En 1981 sorgí la primera filà de dones a la comparsa, que vestien vestit de dama. En 1992 s'incorporà la filà de joves dones que apostaren per desfilar amb vestits de cristianes guerreres, sent aquest últim el que perdura fins als nostres dies. Des de 1975, la bandera de la comparsa ha estat present en tots els actes i desfilades, encapçalant les esquadres i sent portada pel banderer o la banderera. La primera capitania de la comparsa tingué lloc en 1989, coincidint amb la primera capitania cristiana de les festes de Moros i Cristians d'Altozano, compartida amb la capitania mora dels Moros del Cordón. Des d'aleshores, la comparsa ha ostentat la capitania cristiana d'Altozano en cinc ocasions.

COMPARSA
CRISTIANOS
CRUZADOS
2025

BANDERERA
Mari Carmen Silva Orta

PRESIDENT
Francisco Gil Navarro

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: Francisco Gil Navarro
Vicepresident: José Amable Gil Soriano
Secretária: Rocío Gil Silva
Tresorera: Silvia Gil Alonso

Comparsistes:
Sonia Ruipérez Ortiz
Francisco Bresó Gil
Emilio Simón Torres
Tania Alonso Cañas
Mari Carmen Silva Orta
Mª Francisca Torregrosa Orozco
Gabriel León Medina
Teresa Olmedo
Mª Dolores Palenzuela Roselló

Desfilants:
Rosa María Giménez Torregrosa
Lorena Arques Sanabria
Hilda Soledad Arrua Larramenda
Isabel Gil Guerra
José Francisco Gil Alonso
Froilán Pita López
Francisco Javier Munera Escolano
Carlos Giménez Torregrosa
Mathias Navarro Arrua

Infantils:
Francisco Pérez Gil
Paula Bresó Arrua
Candela Gil Sanabria
Sofía Munera Alonso
Javier Munera Alonso
Naia Giménez Palacios

COMPARSA ZÍNGAROS

Fundació: **1954**
Ubicació: **C/ Martin Luther King**
cmyczingarosaltozano@gmail.com

És en l'any 1954 quan es funda la Comparsa Zíngaros de Altozano i no és fins a l'any 1955 quan desfila per primera vegada pels carrers del barri. Des dels seus inicis sempre es caracteritzà per la seua forma de desfilar i, en els seus primers anys, dins de les activitats que la comparsa realitzava, era obligada la visita a la Llar de José Antonio, on la gent s'aglutinava per poder veure les diferents coreografies.

La Comparsa Zíngaros desfilà pels carrers d'Altozano, amb la seua algarabia i espontaneïtat fins a l'any 1958, quan les festes d'Altozano prengueren un descans. La nostra comparsa torna en 1978 de la mà d'un grup de joves, capitanejats per Ildefonso Rojo Hermosilla. A causa de la joventut dels socis, en l'any 1982, la comparsa fa una aturada per poder complir amb les seues obligacions amb la pàtria. Tornant en l'any 1984, fins a l'actualitat.

La comparsa ha ostentat una Alfereria en l'any 1994, sent els seus alfers Juan de Dios Bermúdez i Pilar Moreno; i quatre Capitanies Cristianes en 1995, sent els capitans Juan de Dios Bermúdez i Pilar Moreno, en 2002, sent els capitans Antonio Martínez i María Marín, en 2012, sent capitans Juan Manuel Conejero i Mercedes Lareo i en 2023, sent capitans Raúl Asensi i Sandra Bermúdez. A més, en 2023 hem ostentat per primera vegada en la història de la nostra comparsa una Capitania Infantil, sent els capitans Carlos Pujante i Celia García.

Hem estat nominats als premis Festers d'Alacant en quatre ocasions, els anys 2003, 2007, 2011, 2015 i guanyadors d'aquest guardó en l'any 2019.

BANDERER
Antonio Lareo Sánchez

PRESIDENT

Antonio Carretero Martínez

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: Antonio Carretero Martínez
Vicepresident: Tomás García Giménez
Secretària: Sara Iborra Amorós
Tresorera: Nuria Agulló García

Comparsistes:
José Vicente Salinas Varó
Adrián Alcáraz Grao
Estefania Lareo Pinilla
Daniel Martínez Marín
Aaron Martínez Lareo
Aitor Martínez Marín
Ana María Cabrera Cuadrado
Antonio Gutiérrez Marín
Arkaitz Cano Lareo
Carlos Carrillo Candela
Charo Larrosa Samblas
Daniel Martínez Imperial
Giovanni Martínez Cobos
Iluminada Cobos Fabian
Jessica Ruiz Moreno
Jose Miguel Lareo Sánchez
Jose Pedro Giménez García
Juan de Dios Bermúdez López
Luis Ribes Perez
Mª José Egea Rodríguez
Maika Grao Trives
Maite García Esquiva
Manuel Alcayde Anaya
Mari Carmen Carretero Martínez
Mercedes Lareo Sánchez
Mila Lozano Moreno
Rafael León Vargas
Sergio Pujante Salgado
Suny Lareo Sánchez
Toñi García Marco

COMPARSA CORSARIOS

Fundació: **1979**
Ubicació: **C/ General Pintos**

45 Anys de Passió i Tradició. En 1979, Antonio Reyes i un grup de familiars i amics fundaren la Comparsa Corsarios a Alacant, després d'haver participat en les comparses Zíngaros i Piratas. Impulsats pel seu amor pels pasdobles i les tradicions festives, s'embarcaren en la creació d'una nova comparsa que ràpidament guanyà reconeixement per la seua dedicació i entusiasme.

Al llarg de 45 anys, la Comparsa Corsarios ha acumulat nombrosos èxits. Han obtingut quatre capitanies a Altozano i una capitania i una alfereria a Alacant, consolidant la seua reputació com a líders en les festivitats. A més, tres dels seus membres han estat reconeguts com a Festeros d'Honor, i han comptat amb dues bandereres de l'associació i dues de la federació, reflectint el respecte i l'admiració guanyats en la comunitat festera.

Enguany, la Comparsa Corsarios celebra el seu 45é aniversari, marcant quasi mig segle de tradició, companyonia i participació activa en les festivitats d'Altozano. És un moment per reflexionar sobre la seua història i honorar aquells que han contribuït al seu llegat, mentre es preparen per a un futur ple de promeses.

Des de la seua fundació, la comparsa ha mantingut els seus valors de comunitat i esforç col·lectiu. Ara, sota la successió de Belén Reyes, la comparsa continua amb la seua missió de créixer i deixar una empremta significativa en les festivitats d'Alacant i Altozano. Belén, seguint els passos del seu predecessor Antonio Reyes, aporta una nova energia i visió, garantint que la Comparsa Corsarios continue sent un pilar en les festivitats locals.

BANDERERA
Raquel Crespo Jiménez

PRESIDENTA
Belén Reyes Esteve

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
Presidenta: Belén Reyes
Vicepresidenta: Ana Isabel Casas
Secretària: Rosi Reyes
Tresorera: Paqui Reyes

Comparsistes:
José Ramón Ruiz
Anthony Hortelano
Miriam Ruiz
Mª del Mar
Yanira Reyes
Azahara Aznar
Raquel Jiménez
Daniel García
Noelia Martínez
Rocío Sencianes

Desfilants:
Ainara Aniorte
Kevin Reyes
David Hortelano
Samara Crespo
Raquel Crespo
Denis Albaladejo
Michel Albaladejo
Noelia Martínez
Daniela
Ruth
Lucía
Martínez
Nayala
Tatiana
Paqui Cuenca
José Reyes
Felipe
Juan
Diego

COMPARSA PIRATAS

Fundació: **1954**
Ubicació: **C/ Ceres**

Corria l'any 1954, eren uns anys difícils, però l'entusiasme de Miguelet, els germans Puntillas, el Tuerto i Carmelo Llobregat, entre altres, aconseguiren que la comparsa desfilarà per primera vegada pels carrers del barri en 1955. Des de llavors, són ja 70 anys els que seguim portant alegria i pasdoble a ritme d'espaes i canons per Altozano.

La nostra comparsa ha rebut tres distincions com a Festers d'Honor: Manuel Llobregat en 1982, Diego Juan en 1998 —coincident amb una de les nostres capitanies—, i Rafaela Clavel en 1999, tots ells referents de compromís i entrega festera.

Des de 1989, any en què començaren els càrrecs de Capitania i Alfereria, la nostra comparsa ha ostentat tres capitanies i una alfereria. La primera, en 1990, fou la nostra única alfereria, representada per David Blasco i Tere Romero. En 1991 arribà la primera capitania, amb Joaquín Ros i la seua neboda Eva Fajardo al capdavant. En 1998, Antonio Such i Mª Fernanda Carratalá lideraren la nostra segona capitania. Ja en 2006, Manuel i Carolina Romero Pomata prengueren el relleu, i en 2016, Eugenio Ros i Estefanía Serrano tancaren amb orgull aquest cicle de representació.

En 2008, a causa de l'augment de socis, traslladàrem la nostra barraca al Carrer Ceres, un espai més ampli. Des de 2006 ens acompanya la banda Amics de la Música de Caudete, i el nostre desfilada comença amb "Mai Sabel", peça que estrenàrem en la capitania de 2016. Li segueixen "El Tito" i el pasdoble "Piratas de Altozano", compost pel Mestre Antonio Carrillos per al nostre 60é aniversari, i tanquem amb "A la nostra manera".

BANDERER
Kevin Ros Hernández

OPTICA CONDE
FARMACIA

COMPARSA
PIRATA

PRESIDENT
Antonio José Pedreño Lozano

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: Antonio José Pedreño Lozano
Vicepresident: Eugenio Ros Savall
Secretària: Carolina Romero Pomata
Tresorer: Manuel Romero Pomata

Comparsistes:
David Blasco Botella
Arancha Ros Hernández
Alejandro Zaragoza Varó
José Ros Chazarra
Cristina González Garrigós
Ramón González Pizarro
Alejandro González Rodríguez
Alicia Buitrón Martínez
Anais Alfaro
Inma Muñoz
Miguel Angel Lerena Aguilar
Adrián Blasco Romero
Angel Serrano Del Olmo
Ester Soriano
Francisca Hernández
Judit Martínez
Gema Pizarro
Bárbara Lerena Rico
Davinia Ros Hernandez
Jesús Balaguer
Pablo Romero Canals
Aitor Blasco Romero
Kevin y Johao Ros
Mireya y Erika Ros
Ruth Barba Guardiola
José Romero Pomata
María Dolores Torregrosa Matarín
Raquel Eslava
Jose Luis Cortés Yolanda Sellés
Jose Bonete Rodríguez
Ester Soriano Manuel
Maria Angeles Martí
Silvia Castilla
Eloísa Climent Martí
Ramón González Pizarro
Eugenio Ros Savall
Miguel Angel Lerena Aguilar
Gemma Pizarro
Esther García
Maite Cutillas

Jóvens Piratas "Bucaneros":

Lucía Romero
Daniela Romero
Ayelén
Vero Castilla
Daniel Serrano
Alma Jóven
Alexia
Paula Sánchez
Hugo Sánchez
Noa

Yeray Cortés
Nayara
Borja Ros
Aitor Ros
Lucas Pedreño
Jorge Cabello
Lluvia Picó
Marina
Karol G
Claudia
Irene de la Calle

COMPARSA PIRATAS

COMPARSA TEMPLARIOS

Fundació: **2022**
Ubicació: **C/ Gta Tomás Ramírez y C/ Gandhi**

BANDERERA
Noemí Reyes Segura

La comparsa Templarios va nàixer gràcies a la unió de diversos socis i comparsistes que, després d'haver format part d'altres comparses, compartiren la il·lusió de crear alguna cosa nova. Al principi només era una idea un poc boja, però al comentar-la amb amics, a poc a poc van anar sumant-se com a socis o comparsistes, i aquest somni començà a prendre forma.

Tots recordaven amb estima les festes del barri i volien tornar a viure aqueixa emoció: participar en les desfilades, gaudir de la música i recuperar la companyonia que uneix una comparsa.

El nom Templarios ens inspirà. Era un símbol cristià amb una història que ens agradà i ens representava. Així començàrem la nostra pròpia creuada: no amb espases, sinó amb alegria, tradició i ganes de celebrar junts.

PRESIDENTA
Juana Fulleda Rabasco

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
Presidenta: Juana Fulleda Rabasco
Vicepresident: Humberto Moreno Celdran
Tresorera: Ana Fuentes Caballero

Comparsistes:
José Carlos Reyes Serralta
Raquel Salinas Verdú
Juan Carlos Travel Valladares
Yolanda Travel Valladares
Javier Holgado Vaquero
Jennifer Reyes Vega
Iván Alcaraz Castellanos
Ángel Lluch Martín
Lorena Ortiz Sánchez
Ángel Sánchez Moreno
Zdravko Plamenov Nikolov
Cristina Hernando Carratalá
Adrián Reyes Saez
Belén Cremades Sánchez
Conchi Valdivia López
Conchi Castellanos Fuentes
José Juan Teruel Ruiz
Jessica Carrasco Ibáñez
Francisco Moreno Carrasco
Ainara Moreno Carrasco
Noemí Reyes Segura
Iván Arce Carrillo
Javier González

COMPARSA MASEROS

Fundació: **1953**
Ubicació: **C/ Martin Luther King**
maserosaltozano@gmail.com

MASEROS
COMPARSA
ALTOSANO

BANDERERA
Lucía Riera González

Són moltes les vivències i anècdotes des que allà per l'any 1953 es fundà la comparsa Maseros i...

"Per ser alegres i divertits, esta comparsa és la millor, tenim molt bona collita sobretot el meló i per si algú no s'ho creu en estas festes ja ho veurà"

Així diuen algunes estrofes del nostre himne que fou creat anys després, les quals són reflex de l'ambient que vivim els Maseros junt amb família, amics i visitants durant les nostres estimades festes d'Altozano.

Aquesta és la filosofia que ens acompanya des dels nostres inicis i que mai perdrem.

PRESIDENT
Jose María Aznar García

RELACIÓ DE SOCIS

Junta Directiva:
President: Jose Mª Aznar García
Vicepresident: Vicente Ferez García
Secretària: Laura Navarro García
Tresorer: Miguel Zaragoza Pomata

Comparsistes:
Iván Zaragoza Pomata
Juan Llobregat Crespo
Alba Bañuls Medina
Valeriano García Giner
Valeriano García Garri
Carla Claver Gálvez
Javier Riera Adrover
Antonio Carrión Redondo
MªTeresa Llobregat Crespo
Raúl Yepes Maciá
Rafael Garri Ibañez
Jose Manuel Llopez Hidalgo
Pedro Nicolás Bañón
Maribel Ferez Aznar
Esther García Garri
Coral Esteve Hernández
Patricia Ferez Aznar
Julio Ponsoda Albir

COMPARSA MASEROS

COMPARSA CONTRABANDISTAS

Fundació: **1952**
Ubicació: **C/ Luis Braille**
contrabandistasaltozano@gmail.com

Fundac festes celebrades en 1952, la comparsa Contrabandistas de Altozano va desfilar per primera vegada el mes d'agost de 1953, donant així lloc a les festes que hui coneixem com Moros i Cristians d'Altozano. Després de l'abrupta fi de 1958, les celebracions es van veure obligades a cessar fins a 1973, quan les comparses de Contrabandistas i Moros Judíos van reprendre de nou els festejos en honor a la seua patrona, la Verge de l'Assumpció.

Des de llavors, els Contrabandistas de Altozano mai no han deixat de desfilar, consolidant-se com una de les comparses històriques de les nostres festes. Durant els seus més de 70 anys de trajectòria, la comparsa i els seus components han ostentat diversos càrrecs. Entre tots ells, destaquen les 5 "Capitanes" que van representar l'entitat contrabandista entre 1954 i 1958, l'Alferecia de 1989 o les 4 Capitanies celebrades en 1990, 1997, 2004 i 2014, sense oblidar la Banderera Major de 2011 i els 5 Festeros d'Honor.

De la mateixa manera, la comparsa disposa d'un pasdoble propi, compost per Antonio Carrillos l'any 1990, i una Embajada Contrabandista, estrenada a l'agost de 2004 i que va recollir el testimoni de l'acte precursor celebrat durant pràcticament tota la dècada de 1950 al nostre barri. Per tot això, l'entitat va ser guardonada amb el Premi Fester d'Alacant en la seua III edició, l'any 2004. Actualment, els Contrabandistas de Altozano són una comparsa activament bolcada en la recuperació de la tradició, la cultura i la identitat de les nostres festes i publica anualment la revista anomenada "El Contrabando".

2025
Contrabandistas
19
52
Altozano

BANDERERA
Begoña Bravo Roca

PRESIDENTA
Rosa Martí García

RELACIÓ DE SOCIS

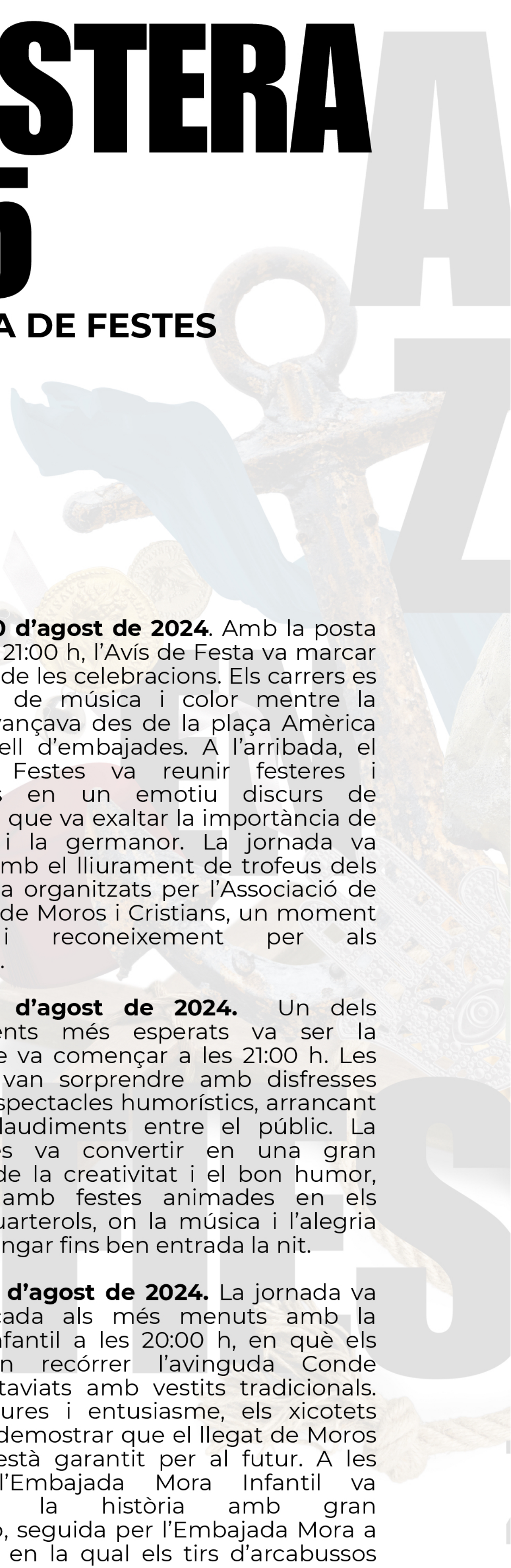
Junta Directiva:
Presidenta: Rosa María Martí García
Vicepresidenta: Nieves Palomares Sogorb
Secretári: Miguel Ángel Valero López
Tresoreres: Maribel Valero López
Nuria Martí García

Comparsistes:
José Andres Martínez Navarro
José Luis Valero López
Carlos Gomis Mateo
Francisco Javier Carretero Martinez
María Jesús Rodriguez La Hoz
José Iborra Esperanza
Mónica Amorós María
Alba Gomis Valero
Andrea Martínez Martí
José Luis Valero Palomares
Remedios Sogorb Pomares
Jesús Palomares Giner
Begoña Palomares Martinez
Miriam Valero Palomares
Carlos Ureña Fernández
Encarnación López Pérez
José Saavedra Molina
Julio Senén Rubio
Penélope Meseguer Algarra
Antonio Rodríguez Martínez
Esther Tovar Álvarez
Anabel Cabanes Azorín
Begoña Bravo Roca
Raul Peiró Gisbert
Curra Ruiz Mota
Quique Infante Muñoz
Elke Marta Cerdán López
Natalia Durán Girona
Andrea Saavedra López
María Santacruz Box

Jóvens Contrabandistas:
Rocío Carretero Martí
Ángela Carretero Martí
Julia Valero Rodríguez
Jorge Gomis Valero
Vicente Palomares Martínez
Nerea Rodríguez Tovar
Alejandro Rodríguez Tovar
Raul Peiró Bravo
Rubén Peiró Bravo
Valeria Peiró Bravo
Nerea Escudero Cabanes
Noemí Escudero Cabanes
Aitor Saavedra López
Víctor Cerdán López

CRÒNICA FESTERA 2024-2025

MEMÒRIA DE FESTES



MOROS I CRISTIANS EN HONOR A LA VERGE DE L'ASSUMPCIÓ 2024

Les festes de 2024 van comptar amb una àmplia programació d'activitats dirigides a tots els públics, combinant tradició, cultura i entreteniment.

Dissabte, 27 de juliol de 2024. La jornada inaugural va començar amb gran entusiasme a les 10:30 h amb la Visita a l'exposició de vestits als comerços del barri. Els veïns i visitants van recórrer els aparadors, admirant els exquisits dissenys de les vestimentes típiques de Moros i Cristians, en un homenatge a la tradició. Posteriorment, a les 12:30 h, va tenir lloc la Presentació de la revista, un acte carregat de simbolisme en què es van anunciar els esdeveniments més esperats de les festes i es van reviure moments d'edicions anteriors.

Diumenge, 4 d'agost de 2024. El primer diumenge d'agost va estar marcat per la solidaritat i la gastronomia. A les 13:30 h, l'Acte solidari Km Aspanion va reunir nombroses persones que, amb la seua participació, van aportar el seu gra de sorra en benefici dels xiquets amb càncer. Va ser una jornada d'emocions, amb testimonis commovedors i una gran demostració de compromís social. A continuació, a les 14:00 h, es va celebrar el esperat Concurs de Paelles a la plaça de la Creu Roja, on l'aroma d'arròs i espècies va omplir l'aire. Els grups participants van desplegar la seua creativitat culinària, mentre el públic degustava els deliciosos plats i compartia un dinar a l'aire lliure en un ambient festiu.

Dissabte, 10 d'agost de 2024. Amb la posta de sol, a les 21:00 h, l'Avís de Festa va marcar l'inici oficial de les celebracions. Els carrers es van omplir de música i color mentre la desfilada avançava des de la plaça Amèrica fins al castell d'embajades. A l'arribada, el Pregó de Festes va reunir festeres i espectadors en un emotiu discurs de benvinguda que va exaltar la importància de la tradició i la germanor. La jornada va concloure amb el lliurament de trofeus dels jocs de taula organitzats per l'Associació de Comparses de Moros i Cristians, un moment d'alegria i reconeixement per als participants.

Dilluns, 12 d'agost de 2024. Un dels esdeveniments més esperats va ser la Retreta, que va començar a les 21:00 h. Les comparses van sorprendre amb disfresses originals i espectacles humorístics, arrancant rialles i aplaudiments entre el públic. La desfilada es va convertir en una gran celebració de la creativitat i el bon humor, culminant amb festes animades en els diferents quarterols, on la música i l'alegria es van prolongar fins ben entrada la nit.

Dimarts, 13 d'agost de 2024. La jornada va estar dedicada als més menuts amb la Desfilada Infantil a les 20:00 h, en què els xiquets van recórrer l'avinguda Conde Lumiares ataviats amb vestits tradicionals. Amb somriures i entusiasme, els xicotets festers van demostrar que el llegat de Moros i Cristians està garantit per al futur. A les 21:00 h, l'Embajada Mora Infantil va representar la història amb gran dramatismo, seguida per l'Embajada Mora a les 22:00 h, en la qual els tirs d'arcabussos van ressonar amb força, simbolitzant la capitulació cristiana. El dia va finalitzar amb ball i celebració en les kàbiles i quarterols.

Dimecres, 14 d'agost de 2024. La vesprada va començar a les 19:00 h amb la Interpretació de l'Himne, un acte solemne que va despertar l'emoció dels presents al castell d'embajades. A les 19:15 h, l'Entrada de Bandes va omplir de ritme i alegria els carrers, preparant el terreny per a l'esperada Gran Entrada Cristiana a les 20:00 h. Els festers, engalanats amb els seus millors vestits, van avançar amb solemnitat i orgull per Conde Lumiares, encapçalats per la Comparsa Creuats. La nit va culminar amb l'Alborada en Honor a la Mare de Déu de l'Assumpció, un acte religiós que va unir la comunitat a la parròquia de Sant Pau, seguit d'una vibrant festa nocturna.

Dijous, 15 d'agost de 2024. El dia va començar amb la Missa solemne a les 12:00 h a la parròquia de Sant Pau, on es van realitzar ofrenes a la Llar del Pare Alegre. A la vesprada, a les 19:00 h, la Processó en honor a la Mare de Déu de l'Assumpció i Ofrenda de Flors va reunir totes les comparses i càrrecs oficials en un desfilada emotiva. La jornada va continuar amb l'Embajada Cristiana Infantil a les 22:30 h i l'Embajada Cristiana a les 23:00 h, on el so de l'arcabussada va marcar el desenllaç de la representació històrica. El dia va concloure amb festa i alegria als quarterols.

Divendres, 16 d'agost de 2024. L'últim dia festiu va començar a les 9:00 h amb la Diana amb Passacarrer, despertant la ciutat amb la música de les bandes i l'estrèpit de l'arcabussada. A les 11:00 h, la Visita al Cotolengo va ser un acte de caritat en què es van lliurar ofrenes de les comparses. Finalment, a les 20:00 h, el Desfilada d'Entrada Mora va posar el punt final a les celebracions amb la participació d'ambdós bàndols, seguida del desmuntatge de les kàbiles i quarterols, tancant així una setmana de tradició i alegria.

Les festes de 2024 han estat un èxit rotund, amb una organització impecable i una alta participació. La combinació d'actes religiosos, històrics i lúdics ha permés que tant veïns com visitants gaudisquen d'uns dies inoblidables, reafirmant el valor de la tradició de Moros i Cristians.

PRESENTACIÓ DE CÀRRECS 2025

Dissabte, 30 de novembre de 2024. Aquest dia va quedar gravat en la memòria festera d'Altozano com una jornada de relleus, emocions i orgull. A les 18:00 hores, l'avinguda Conde de Lumiares —convertida en escenari principal— va acollir l'esperada Presentació de Càrrecs 2025 dels Moros i Cristians del barri, en el mateix indret on cada agost s'alça el castell fester.

L'acte va simbolitzar, com cada any, el traspàs de responsabilitats entre els càrrecs sortints i els nous representants. En aquesta ocasió, la protagonista indiscutible va ser la Comparsa Tuaregs, del bàndol moro, que per primera vegada en la seua història va assumir la Capitania. Fundada en l'exercici 1983-84 i refundada en 2016 després d'una llarga pausa, els Tuaregs van viure un moment veritablement històric. Els seus representants en aquest fet van ser Pilar Bolaños i Noelia Aragonés com a Capitanes Adultes, Álvaro Aragón i Yeray Gómez com a Capitanis Infantils, i Marina Vera com a Estandart.

L'acte també va ser escenari del nomenament de Daniel Martínez, de la mateixa comparsa, com a Banderer Major, la figura que representa l'ànima festera de tot el cicle. Un altre moment emotiu es va viure amb la proclamació de Juan José Bernabéu, conegut afectuosament com "El Nene", de la comparsa Bereberes del Desierto, com a Fester d'Honor 2025, en reconeixement a tota una vida dedicada a les festes.

Juntament amb ells, van desfilar els Banderers i Bandereres de cada comparsa, que també van rebre la seua banda i responsabilitat de cara al nou any:

María José López Cano (Tuaregs), Sergio Tárraga Alavés (Los Pacos), Alejandro Pérez Sebastiá (Moros del Cordón), María del Carmen Moya Pérez (Bereberes del Desierto), Fernando Carratalá Mellado (Jeques), Mari Carmen Silva Orta (Cristianos Cruzados), Manuel Antonio Lareo Sánchez (Zíngaros), Raquel Crespo Jiménez (Corsarios), Kevin Ros Hernández (Piratas), Noemí Reyes Segura (Templarios), Lucía Riera González (Maseros) y Begoña Bravo Roca (Contrabandistas).

No va faltar el reconeixement als càrrecs sortints de 2024, que van rebre la calidesa del públic i l'agraïment per la seua entrega durant tot l'any fester. Va ser una comiat emotiu per a Silvia i Rocío Gil, Fran Pérez, Paula Bresó i María Santacruz, les quals van reflectir amb les seues veus i gestos la intensitat d'una experiència irrepetible.

La Presentació de Càrrecs 2025 no sols va marcar l'inici oficial d'un nou cicle fester, sinó que va encendre, una vegada més, la flama de la il·lusió a Altozano. Una flama que cremarà amb força fins al pròxim agost, quan el barri torne a omplir-se de música, història i la passió pels seus Moros i Cristians.

MIG ANY 2025

Entre els dies 7 i 9 de febrer de 2025, el barri d'Altozano va tornar a vibrar amb força gràcies a la celebració del Mig Any de les seues Festes de Moros i Cristians, una cita que, any rere any, guanya en rellevància i que està reconeguda com a Festa d'Interès Turístic Provincial. Durant tres dies, els carrers del barri es van omplir de música, convivència i fervor.

Divendres, 7 de febrer de 2025. La programació va començar el divendres 7 de febrer amb el lliurament de premis del concurs de dibuix a la seu de l'Associació, seguit d'una vesprada plena de tallers infantils. Ja entrada la nit, les comparses van compartir un sopar animat, preludi de la tradicional Entraeta nocturna, que va recórrer Pintor Baeza fins a l'Avinguda Conde de Lumiares, culminant amb una convivència festera a la carpa.

Dissabte, 8 de febrer de 2025. El dissabte 8 de febrer va ser, sens dubte, el dia més intens del Mig Any. A les 12:00 h va començar el torneig de jocs de taula, amb el lliurament de trofeus poc després, a les 13:30 h. Però el moment més esperat va arribar a la vesprada, quan l'Entrada de Bandes va omplir de música i color els carrers d'Altozano. Des de la plaça d'Altozano, la comitiva va recórrer l'Avinguda Conde de Lumiares, la plaça Amèrica i Pintor Baeza, obrint pas al Desfilada Oficial del Mig Any a les 18:00 h. Una jornada memorable que va concloure amb un altre sopar de comparses i una trobada animada a la carpa, reafirmant els llaços entre les diferents entitats festeres.

Diumenge, 9 de febrer de 2025. El diumenge 9 de febrer, l'aroma de tradició va impregnar el barri des de bon matí. Les comparses es van reunir per cuinar les tradicionals olletes, mentre que, a les 12:00 h, es va celebrar la Santa Missa a la Parròquia de Sant Pau. A les 14:00 h va arribar un dels moments més esperats: la degustació de les olletes, seguida pel dinar de germanor, que va posar el punt final a un cap de setmana carregat d'essència festera.

Més enllà del cap de setmana central, el Mig Any es va viure durant tota la setmana de l'1 al 9 de febrer. La seu de l'Associació de Comparses va acollir l'exposició del concurs de dibuix, el veredicte del qual es va celebrar el diumenge 2 de febrer. Aquest mateix dia, al carrer Luis Braille, va tenir lloc un emotiu concert fester a càrrec de la Banda Societat Musical La Paz, que va donar el tret d'eixida cultural a la setmana.

Aquesta edició del Mig Any també va destacar per la presència dels càrrecs 2025, proclamats el passat novembre: Daniel Martínez Maturana, com a Abanderat Major; Pilar Bolaños i Noelia Aragonés, Capitanes Adultes; i Álvaro Aragón i Yeray Gómez, Capitans Infantils. Tots ells pertanyen a la comparsa Tuaregs, que per primera vegada en la seva història assumeix la responsabilitat de capitanear el cicle festiu.

Amb més de 70 anys d'història, les Festes de Moros i Cristians d'Altozano van trobar en aquest Mig Any un reflex de l'esperit que les manté vives: la unió, la identitat compartida i l'amor per una tradició que segueix creixent amb cada generació. Així, Altozano va fer un pas ferm cap al pròxim agost, amb la mirada posada a honorar la seua patrona, la Mare de Déu de l'Assumpció, i amb el cor ja bategant al ritme fester.

Amb el record viu de les Festes 2024 que van deixar empremta en el cor de tots els altozaners, i després d'un emotiu Mig Any que va encendre la flama festera al febrer, ja podem anunciar amb orgull i alegria que les Festes de Moros i Cristians d'Altozano 2025 estan en marxa. Enguany, la màgia, la història i la passió tornaran a trobar-se en els nostres carrers per celebrar junts en honor a la Mare de Déu de l'Assumpció.

SANDRA
beauty centre

1/7
FILA TUAREGS
ALTOSANO
1983
Mª José

ALTOZANO 1952
CONTRABANDISTA
TRAJES FAENA O CUARTEL

TOMMY HILFIGER

CASA SACERDOTAL

niños con cáncer
aspanion
Desde 1985 ayudando a las familias afectadas por el cáncer infantil

¿NOS AYUDAS?

DESATASCOS TORREGROSA
ÓPTICAS Conde Lumiares

2024

PREGONERO
2024

ABANDERADA MAYOR 2024
Acmyc ALTOZANO
MARÍA SANTACRUZ

BANDERARA MAJOR 2024

Moros i Cristians

1980

TABACOS
Estanco Plaza América

ABANDERADA

PROCESIÓN Y OFRENDA EN HONOR A LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN 2024

2025
Gallego
SEROAL
BAR SIMPSON
DITA
por vuestra cola

M.F.CVGAT
FVRRION
ESANSV
M.FARBVÃ
M.B.ARIN

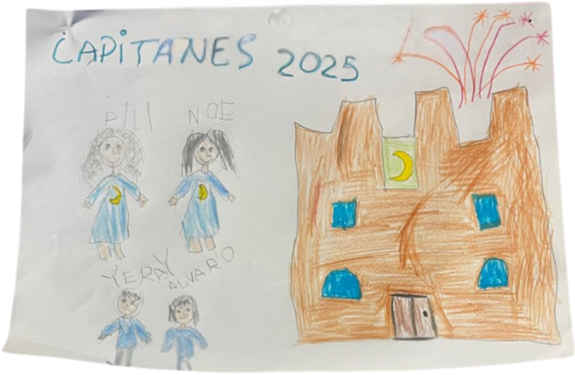
FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES FESTIVAS
EN BARRIOS Y PARTIDAS DE ALICANTE

CONCURS DE DIBUIX

MIG ANY 2025

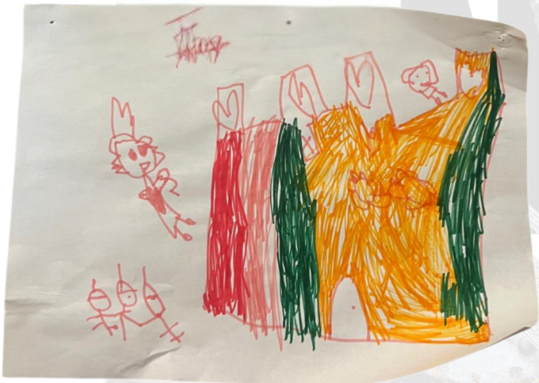
1ER PREMI INFANTIL 3, 4 Y 5 ANYS

Yeray Gómez Cervetto
Comparsa Tuaregs


CAPITANES 2025
PILI
NOE
YERAY
ALVARO

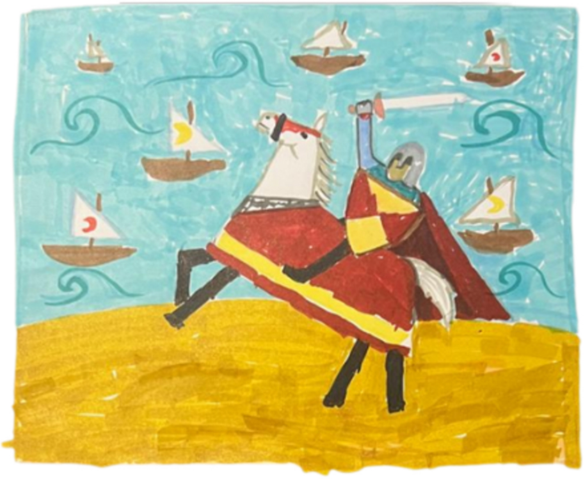
2º PREMI INFANTIL 3, 4 Y 5 ANYS

Úrsula
Comparsa Jeques



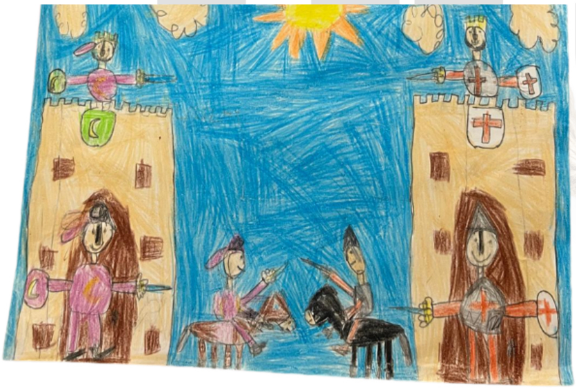
1ER PREMI 1ER CICLE E.P. 1º Y 2º E.P.

Yelysel Kopylov
CEIP Ausias March



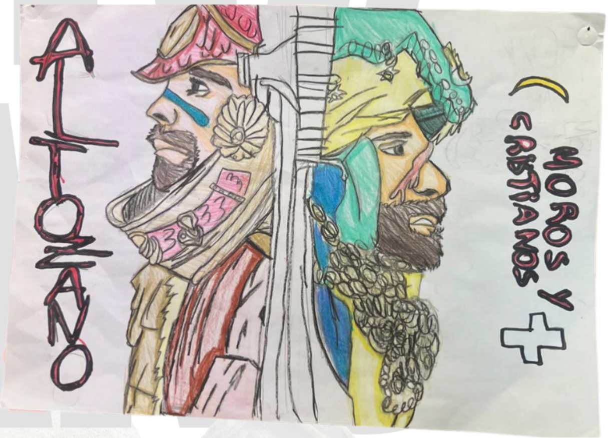
2º PREMI 1ER CICLE E.P. 1º Y 2º E.P.

Fran Pérez Gil
Comparsa Cristianos Cruzados



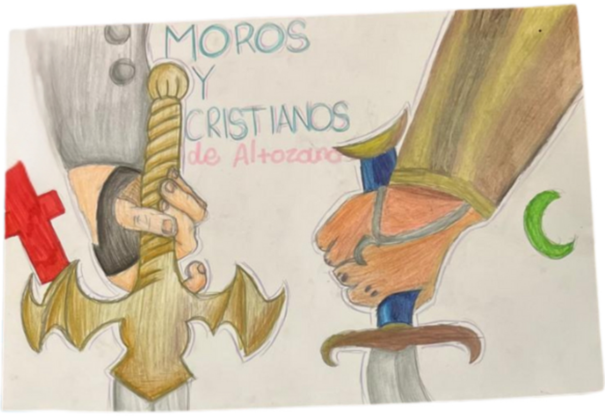
1ER PREMI 2° CICLE E.P.
3° Y 4° E.P.

Rubén Peiró Bravo
Comparsa Contrabandistas


ALTOZANO
MOROS Y CRISTIANOS

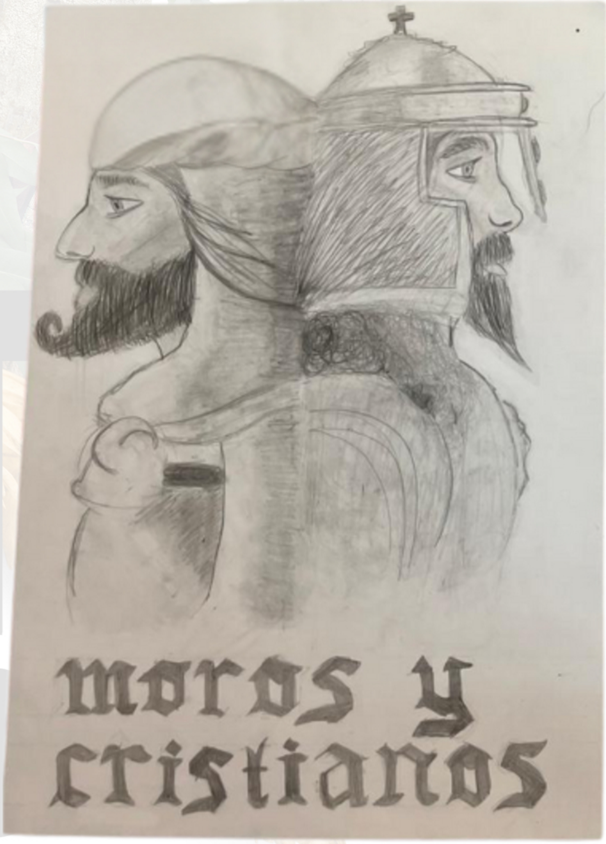
1ER PREMI 3ER CICLE E.P.
5° Y 6° E.P.

Lucia Gómez Cardoso
CEIP San Nicolás de Bari


MOROS
Y
CRISTIANOS
de Altozano

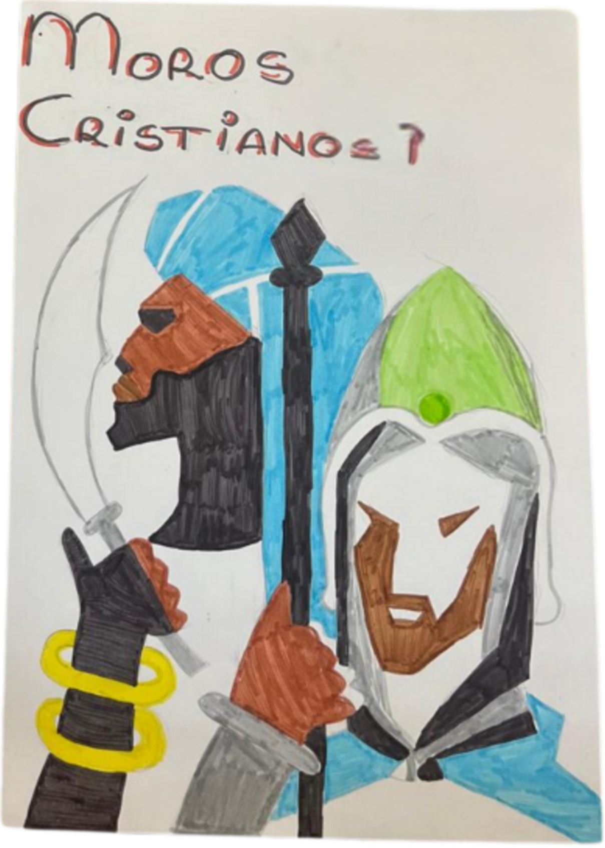
2°PREMI 3ER CICLE E.P.
5° Y 6° E.P.

Matías
CEIP San Nicolás de Bari

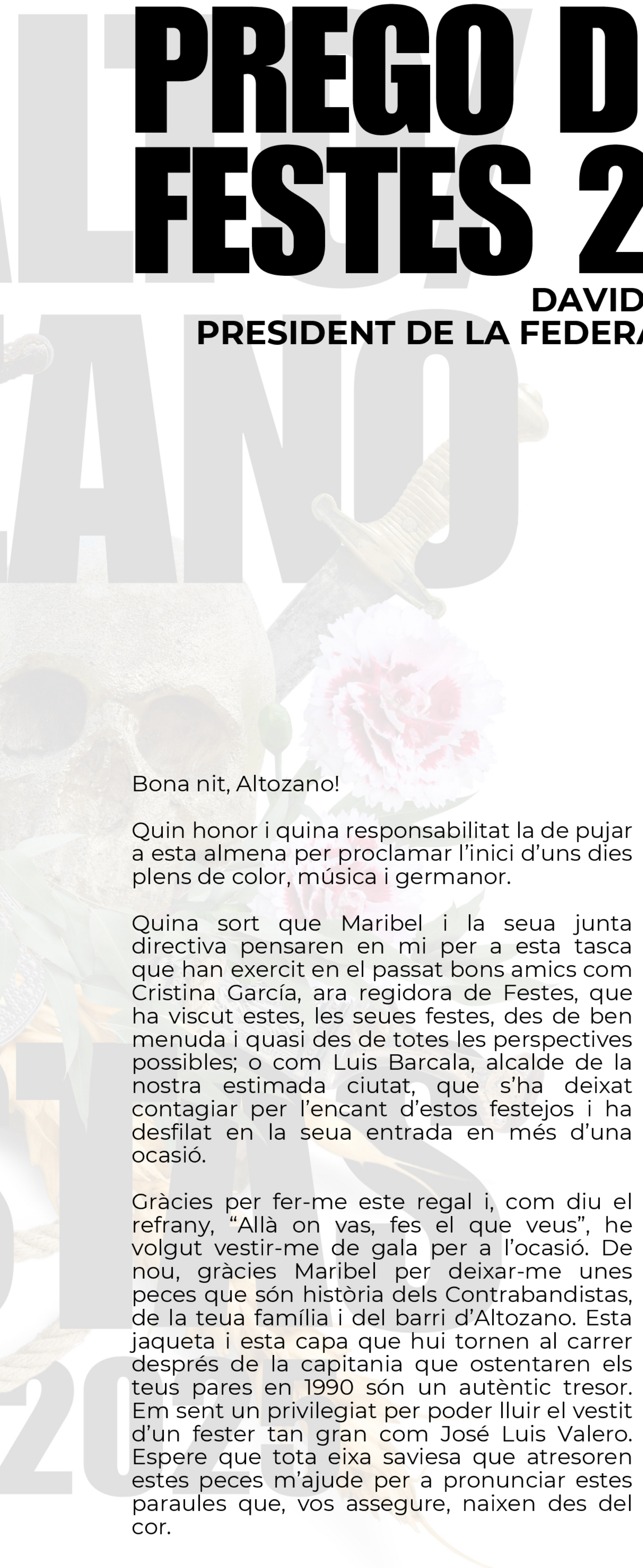

moros y
cristianos

2° PREMI 3ER CICLE E.P.
5° Y 6° E.P.

Auril Iturralde Méndez
CEIP San Nicolás de Bari


Moros
Cristianos?

© TONY DÍEZ



PREGÓ DE FESTES 2024

DAVID OLIVARES CORTÉS
PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ DE LES FOGUERES DE SANT JOAN

Bona nit, Altozano!

Quin honor i quina responsabilitat la de pujar a esta almena per proclamar l'inici d'uns dies plens de color, música i germanor.

Quina sort que Maribel i la seua junta directiva pensaren en mi per a esta tasca que han exercit en el passat bons amics com Cristina García, ara regidora de Festes, que ha viscut estes, les seues festes, des de ben menuda i quasi des de totes les perspectives possibles; o com Luis Barcala, alcalde de la nostra estimada ciutat, que s'ha deixat contagiar per l'encant d'estos festejos i ha desfilat en la seua entrada en més d'una ocasió.

Gràcies per fer-me este regal i, com diu el refrany, "Allà on vas, fes el que veus", he volgut vestir-me de gala per a l'ocasió. De nou, gràcies Maribel per deixar-me unes peces que són història dels Contrabandistas, de la teua família i del barri d'Altozano. Esta jaqueta i esta capa que hui tornen al carrer després de la capitania que ostentaren els teus pares en 1990 són un autèntic tresor. Em sent un privilegiat per poder lluir el vestit d'un fester tan gran com José Luis Valero. Espere que tota eixa saviesa que atresoren estes peces m'ajude per a pronunciar estes paraules que, vos assegure, naixen des del cor.

Que bonic està Altozano a l'agost! El barri es desperta de la ressaca emocional que deixa en tota la ciutat la celebració de les Fogueres de Sant Joan i es torna a engalanar per mostrar la seua devoció a la Mare de Déu de l'Assumpció. La pólvora de Luceros es transforma en càrregues per als arcabussos, les bandes de música interpreten marxes mores i cristianes, i els bàndols de la mitja lluna i la creu es preparen per a mostrar al món com d'especials són estos dies en este racó d'Alacant.

I ho són, perquè és impossible arribar a Altozano i no contagiar-se de l'emoció que inunda carrers i places. En cada comparsa trobaràs una mirada amiga que et farà còmplice d'uns dies d'estiu que no tornaràs a viure mai igual. I ho dic amb coneixement. Sou unes festes acollidores, i això és gràcies a vosaltres, els festers i les festeres que obriu les portes de les vostres cases a qui vol conéixer-vos. Perquè sou els millors amfitrions per a convéncer a qui vos proposeu que els Moros i Cristians d'Altozano han de ser una cita obligada en el calendari. Quina sort té el vostre barri de tindre-vos!

Qui millor que vosaltres per explicar, si és que es pot, què se sent quan sona el primer redoblament de tambor. O com se't posa la pell de gallina en escoltar els textos de les nostres ambaixades. I és que estes festes de Moros i Cristians són riques en un patrimoni únic: el de les sensacions i emocions. Aquelles que et fan tremolar quan avances per l'avinguda de Conde Lumiares cap al castell o les que afloren en forma de llàgrimes durant l'ofrena, quan acompanyes a la patrona i complixes amb la promesa anual.

Han sigut moltes les oportunitats que he tingut d'acompanyar-vos. Quan era més jove visitava el barri a la recerca d'eixes nits d'estiu que allargues quasi fins a la matinada amb l'excusa de la calor. Els veïns de barri tenen estes coses, i Carolines està a un tir de pedra per deixar-se caure en busca de diversió.

Amb el pas dels anys van ser els amics els qui em van arrossegar, però per a conéixer les celebracions des d'un altre punt de vista. He participat de la vostra Entrada al so de les marxes mores, encara que hui vista de cristià, i he vist des de la vostra tribuna a multitud d'amics que treballen molt dur perquè cada any puguem gaudir d'esta beneïda bogeria.

Vull aprofitar per donar les gràcies als últims presidents d'estes festes, Emilio, Juan de Dios i Miriam, per la dura tasca que heu fet perquè Altozano brille més que mai. No tinc cap dubte que ha sigut complicat, però heu d'estar més que satisfets perquè heu iniciat un camí que no té marxa enrere i que estic segur que continuarà Maribel i tota la seua junta directiva.

Un camí que també té en compte la unió amb altres celebracions de la nostra ciutat. Moros i Cristians i Fogueres van unir els seus camins fa molts anys. Són molts els festers que gaudeixen de les dues celebracions i això, sens dubte, crec que enriqueix la nostra relació. Tant de bo eixos llaços que han començat a estrényer-se continuen units en el futur.

L'escolteu? L'avís de Festa ens ha recordat fa només uns minuts que la música ja ha començat a sonar i la festa no pot esperar. Si tots tenim ganes que arribe, no vull ni imaginar com estan els nostres Capitans o la nostra banderera major. Tots sabeu qui sou, però jo vull que esta nit vos senten més prop que mai.

Des de la comparsa Cristianos Cruzados, els nostres Capitans 2024: els menuts Fran i Paula, i les germanes Rocío i Silvia. I des de Los Pacos, la nostra banderera major: María.

No tingueu pors ni dubtes. No estareu sols. No tindreu només la calor de les vostres comparses sinó de tots dos bàndols sencers. Perquè com deia al principi, els Moros i Cristians d'Altozano són grans per qui els forma:

Bàndol Cristià: Cruzados, Zíngaros, Corsarios, Piratas, Templarios, Maseros y Contrabandistas.

Bàndol Moro: Los Pacos, Moros del Cordón, Bereberes del Desierto, Jeques y Tuaregs.

Festers i festeres! Altozano i els seus veïns vos estan esperant. Ja ha passat un any i toca desempolsar espases i cimitarrres. És el moment de somriure i gaudir amb la família i els amics. L'hora de recordar per què cada any formem una xicoteta xarxa amb la qual fem grans les nostres tradicions i demostrem als menuts que els millors valors són els que s'aprenen en germanor, amb treball i passió.

Gaudim dels dies i les nits. De les Entrades, les Ambaixades i la Diana. Dels esmorzars amb els amics, de la Retreta i la música en les kàbiles i els quarterets, i per descomptat de la processó i l'ofrena en honor a la nostra patrona.

Veïns, veïnes i amics! El compte enrere s'ha acabat. Cridem a la resta de la ciutat que Altozano ja està de Festa!

Que visca la Mare de Déu de l'Assumpció!

Que visca Altozano i que visquen les seues festes de Moros i Cristians!

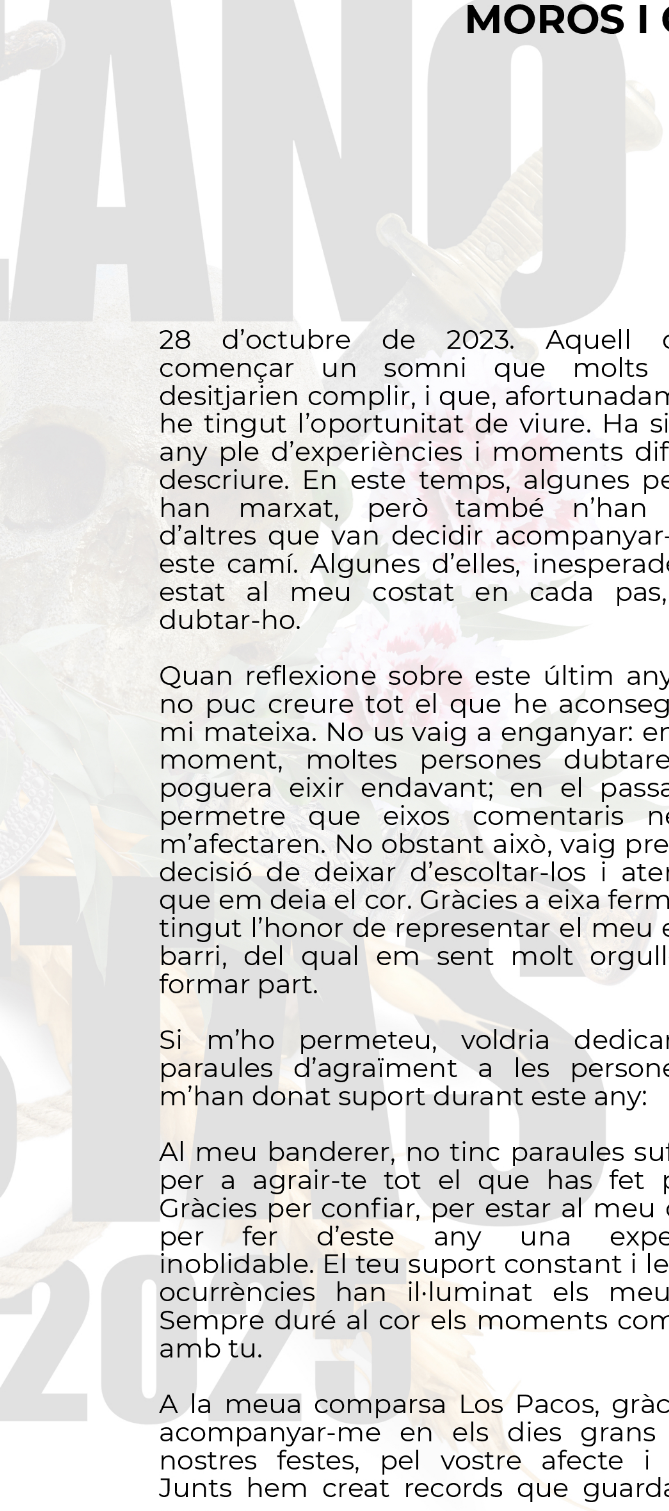
David Olivares Cortés
Pregoner 2024

Asociación de Comparsas de Moros y Cristianos de Altozano
David Olivares Cortés
PREGONERO
2024

2024
Julio Marín
FOTOGRAFIA

MARÍA SANTACRUZ

BANDERERA MAJOR
MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO 2024



28 d'octubre de 2023. Aquell dia va començar un somni que molts festers desitjarien complir, i que, afortunadament, jo he tingut l'oportunitat de viure. Ha sigut un any ple d'experiències i moments difícils de descriure. En este temps, algunes persones han marxat, però també n'han arribat d'altres que van decidir acompanyar-me en este camí. Algunes d'elles, inesperades, han estat al meu costat en cada pas, sense dubtar-ho.

Quan reflexione sobre este últim any, quasi no puc creure tot el que he aconseguit per mi mateixa. No us vaig a enganyar: en el seu moment, moltes persones dubtaren que poguera eixir endavant; en el passat, vaig permetre que eixos comentaris negatius m'afectaren. No obstant això, vaig prendre la decisió de deixar d'escoltar-los i atendre el que em deia el cor. Gràcies a eixa fermesa, he tingut l'honor de representar el meu estimat barri, del qual em sent molt orgullosa de formar part.

Si m'ho permeteu, voldria dedicar unes paraules d'agraïment a les persones que m'han donat suport durant este any:

Al meu banderer, no tinc paraules suficients per a agrair-te tot el que has fet per mi. Gràcies per confiar, per estar al meu costat i per fer d'este any una experiència inoblidable. El teu suport constant i les teues ocurrències han il·luminat els meus dies. Sempre duré al cor els moments compartits amb tu.

A la meua comparsa Los Pacos, gràcies per acompanyar-me en els dies grans de les nostres festes, pel vostre afecte i suport. Junts hem creat records que guardaré per sempre.

Sònia, 14 anys d'amistat són realment un tresor. No sé com agrair-te tot el que has fet per mi este any. Has estat al meu costat en cada eixida, en cada desfilada i en cada moment d'estrés, sempre disposada a donar-me suport. En eixos moments difícils, tu has sigut qui m'ha fet tocar de peus a terra i qui ha confiat que tot anava a eixir bé.

La teua presència ha sigut un pilar fonamental; gràcies per ser el meu ullet dret, la meua companya i, sobretot, la meua amiga incondicional. No sols valore el teu suport, sinó també totes les rialles i records que hem compartit. Ací estem, juntes, per molts anys més de complicitat i amistat.

Perfeccionista i sempre atent. José Luis, no pensava que anàvem a congeniar tant, t'has convertit en un vertader amic.

Gràcies per cada rialla que hem compartit, per fer-me sentir part de la teua família, però sobretot t'agraïsc que m'ensenyares a valorar la importància dels detalls. T'estaré eternament agraïda per tot el que has fet per mi i per fer que aquestes festes siguen encara més inoblidables.

Família Carretero... la meua família d'una altra sang. No tinc paraules suficients per expressar el que significàveu en la meua vida. Al llarg d'este any, hem compartit rialles, llàgrimes, alegries i moments inoblidables que han forjat un vincle irrompible entre nosaltres.

Andrea, eres un vertader regal del cel. La teua amistat ha portat llum i alegria als meus dies, i estic segura que encara ens queden moltes experiències i aventures per viure juntes. No puc esperar a continuar construint records al teu costat. Gràcies per ser com eres i per ser una part tan especial de mi.

BANDERERA MAJOR 2024

Als meus capitanes i capitanes, hem forjat un llaç molt fort des del primer dia, compartint innombrables experiències junts. Silvia i Rocío, sou dues germanes imparables, plenes d'amor, força i suport. Cada nervi, cada alegria i alguna que altra llàgrima ha contribuït a la connexió especial que hem construït.

Les meues germanes majors, vos vull amb tot el cor. Sense oblidar-me dels meus xicotets Fran i Paula, encara que sou tan diferents, també compartiu moltes similituds. Gràcies a vosaltres he après valuoses lliçons, sobretot, a tenir paciència. La vostra energia i entusiasme han fet que cada moment al vostre costat siga especial. Vos vull guerrers.

Festes germanes Rebolledo i Villafranqueza, i quina bona representació heu tingut. Vull rendir homenatge a les meues quatre companyes increïbles, les meues dues Marinas, Sara i Maricarmen, les meues bandereres majors...

Elles saben perfectament el que signifiquen per a mi i tot el que hem compartit juntes al llarg d'aquest any. Cada un d'aquests moments ha deixat una empremta inesborrable en el meu cor. El seu suport, amistat i complicitat han estat fonamentals. Gràcies per formar part del meu camí fester i per totes les experiències que hem viscut juntes.

El meu company, la meua persona favorita, la meua alegria diària i el meu millor amic. Ell ha estat i continua sent el meu gran suport. Amb la seua filla, la meua xiqueta, han sigut un pilar fonamental per a mi, acompanyant-me en cada acte, donant-me suport i fent-me sentir especial i única només per veure'm brillar i lluir vestida de gala.

Al llarg d'aquest viatge, he tingut moments d'impaciència; sóc perfeccionista i a vegades m'obsessiono perquè tot isca perfecte. Però ell, sempre amb el seu cor generós, ha estat allí, donant-me suport i escoltant-me. No hi ha paraules suficients per agrair-li la seua paciència. Cada rialla, cada abraçada i cada moment junts són un tresor que guarde en el meu cor.

A la capitania 2025, els Tuaregs, vull transmetre'ls la meua més sentida enhorabona. Pili i Noelia, este és un moment especial, sou les recent proclamades Capitanes d'Altozano 2025, quelcom que marca l'inici d'una nova etapa plena d'aventures i experiències inoblidables en el nostre estimat món fester, gaudiu cada vivència.

I a tu, Daniel, banderer 2025, t'anime a viure cada moment i cada instant al màxim. El temps vola, i en un obrir i tancar d'ulls, tot pot canviar. Creu-me, perquè l'any passat vaig rebre aquesta advertència, i... encara que no els vaig creure, ací estic hui, acomiadant-me i sense poder creure que ja ha passat un any des d'aquell moment tan significatiu. Viu, riu i gaudeix de cada moment que aquesta, la nostra estimada festa, t'ha de regalar.

I per últim, no puc marxar sense dirigir-me a tu, Maribel.

Aquesta complicitat que només nosaltres entenem, aquestes ganes de veure'ns que han fet que cada encontre siga especial. Maribel, no tinc paraules suficients per agrair-te tot el que hem viscut juntes. T'agraïsc profundament la teua bondat, tenir sempre les portes de casa obertes, però el que més t'agraïsc és aqueixa calidesa i proximitat que m'heu fet sentir en tot moment com a banderera major d'Altozano 2024.

Sí, com heu pogut comprovar, no vaig vestida de Mora com molts creien, però volia retre homenatge a ella i als Contrabandistas per acollir-me tan bé, per obrir-me les portes d'aqueixa gran família festera, per integrar-me i per fer-me sentir una més entre vosaltres. GRÀCIES!

Gràcies, Altozano, per brindar-me aquesta oportunitat única, he crescut com a festera i com a persona. Gràcies a tots els festeros que donen nom als nostres Moros i Cristians, sense vosaltres no tindrien sentit les nostres estimades festes. Aquest càrrec ha sigut tot vostre. Espere haver estat a l'altura.

2024, quin any tan bonic has sigut!

VISQUEN ELS MOROS I CRISTIANS DE ALTOZANO

VISCA LA VERGE DE L'ASSUMPCIÓ

María Santacruz.
Banderera Major de l'Associació de Comparses de Moros i Cristians d'Altozano 2024.

2024

ROCÍO GIL Y SILVIA GIL

CAPITANES
MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO 2024

Ha sigut un any intens, ple de moments inoblidables i experiències que han calat en el més profund del nostre cor. Ens sentim molt afortunades per haver pogut representar el nostre barri en totes les festes i actes als quals hem assistit. Però el més gran ens el duem d'ací, del nostre barri, de la nostra gent, de cadascun de vosaltres, amics i festeros d'Altozano. Gràcies pel vostre suport i pel vostre afecte. Gràcies per les mirades i somriures que ens heu regalat en tot moment. És ahí on es descobreix la vertadera identitat festera que ens uneix com a barri, sent indiferent el bàndol o la comparsa a la qual es pertanga.

Qualsevol capità necessita uns soldats que l'ajuden i el protegisquen, i nosaltres no hem pogut tindre millors guerrers.

Els Cruzados, homes i dones valents, senzills, humils, que amb la seua feina i esforç han aconseguit que aquest any siga especial per a tots, sobretot per a nosaltres. Som pocs, però guerrers, cadascun ha sabut aportar el millor de si mateix perquè, entre tots, formem una comparsa gran de cor.

Ha sigut un any intens, sí, en el qual hem treballat molt dur per tirar endavant la capitania. GRÀCIES. Sense vosaltres no hauria sigut possible.

Però el verdader capità d'aquesta aventura festera és el nostre pare, que amb la seua il·lusió i el seu amor per la festa va fer que nosaltres ens sentírem orgulloses de representar la nostra comparsa i el nostre barri com a capitanes. No podríem haver tingut millor exemple d'esforç, treball, generositat i constància. Gràcies a tu estimem la festa i anem on anem el nostre cor és fester i altozaner.

A María, la nostra banderera major, no podem expressar-li com d'agraïdes estem per haver compartit aquest any amb ella. La seua alegria i la seua proximitat han sigut un regal per a nosaltres. Gràcies per les confidències, les mostres d'afecte i per il·luminar amb el teu somriure cada moment. ¡Ets la millor banderera que podríem haver tingut!

Gràcies, Maribel, per estar sempre pendent que no ens faltara res, que estiguérem bé en tot moment. Ens hem sentit acompanyades i estimades.

Què hauria sigut d'aquesta capitania sense un toc d'innocència i dolçor? Els nostres banderers infantils Fran i Paula ens han demostrat que l'amor per la festa no té edat. Gràcies per contagiar-nos la vostra alegria i il·lusió i per fer de cada acte un moment divertit i especial. Sens dubte, el moment estrella fou la nostra entrada cristiana per l'Av. Conde Lumiares, per la qual des de xiquetes desfilàvem. Sentir-nos tan acompanyades i estimades per la nostra comparsa fou increïble. Però el més bonic de tot és que ho hem viscut juntes. Hem creat un record que mai oblidarem.

I ara només ens queda desitjar als Tuaregs un any ple d'il·lusió. Pili, Noelia, Álvaro i Yeray, ara és el vostre torn de gaudir d'aquesta meravellosa experiència; esperem que viviu cada acte amb l'emoció i l'entusiasme que us caracteritza. Gaudiu molt d'aquestes festes.

"Que la nostra història mai es perda, que seguisca viva la tradició, que Altozano sempre estiga unit. Visquen els Moros i Cristians! Visca la Verge de l'Assumpció!"

Rocío y Silvia
Capitanes 2024

FRAN PÉREZ Y PAULA BRESÓ

Estimats festers, familiars i amics:

Hem viscut un any ple d'experiències inoblidables que guardarem sempre en el nostre cor.

Volem donar les gràcies als nostres pares pel seu suport incondicional, a la nostra comparsa per fer-nos sentir part d'una gran família i a tots els xiquets i xiquetes que ens han acompanyat en aquest viatge i als quals hem representat amb tanta il·lusió. Especialment, estem agraïts a María i a Maribel, amb qui hem compartit moltes experiències i que sempre ens han ajudat i volgut; gràcies per fer-nos sentir especials en cada moment. ¡Us estimem!

Recordem amb especial afecte el dia de l'Entrada, quan vam desfilar plens d'orgull junt a les nostres capitanes, pujant en una carrossa gegant des d'on vam veure com moltes persones aplaudien i també molts xiquets ens somreien al veure'ns passar.

Aquest any hem après molt. Hem après el valor de l'amistat, la importància de treballar en equip i com és de bonic compartir les nostres festes amb els altres.

Volem dir a Álvaro i Yeray que viuen aquestes festes a lo gran, que aquesta experiència només es viu una vegada.

Encara que ja ens acomiadem com a capitans, sempre portarem el que hem viscut aquest any al nostre cor. Us animem a tots a seguir gaudint de la nostra tradició i a mantindre viva la màgia dels Moros i Cristians.

Moltes gràcies a tots!

Visca la Verge de l'Assumpció i visquen els Moros i Cristians d'Altozano!

© TONY DÍEZ

IN MEMORIAM
SALUD SÁNCHEZ

"Records de la meua vida"

Era una vegada, en l'any llunyà de 1954, una jove molt jove anomenada Salud que treballava en una fàbrica de teules en el barri que es diu Altozano.

Un dia qualsevol, una visita sorpresa i inesperada va arribar mentre treballava a la fàbrica: era un grup de joves. Aquests es van acostar a Salud i al grup de dones que estaven amb ella, i els van dir que buscaven dones que pogueren ballar en una comparsa de Moros i Cristians anomenada Zíngaros.

La notícia va ser tan sorprenent que no van dubtar a acceptar la invitació i es van unir a la comparsa immediatament. Salud, amb l'emoció encara a flor de pell, va anar cap a casa i, quan va arribar, li va contar a sa mare amb tot detall el que havia passat a la fàbrica.

La seua mare, molt feliç de vore la seua filla tan emocionada, la va mirar i li va dir que no es preocupés per res, que ella mateixa li faria el vestit.

El vestit va ser confeccionat amb retalls que va trobar per casa, de diferents colors i textures. Allò més significatiu va ser que portava molts brillants.

La comparsa Zíngaros va desfilar pels carrers d'Altozano amb un grup jove de ballarins que, amb la seua dansa i els seus vistosos vestits, donaven el toc final a la festa. Va ser una cosa impressionant per a aquella època.

Salud, amb el seu vestit fet de retalls, era tota una ballarina d'època. Després de tres anys actius, la comparsa va patir un revés i va haver de detindre's durant un temps.

Cap a 1978, va passar una altra sorpresa per a Salud: el ballarí Paquito Llorca la va trobar, després d'un temps de cerca, i li va oferir de nou l'oportunitat de refundar la comparsa.

Salud ja era més major i tenia família, però això no va ser impediment. Paquito Llorca va insistir que tots podien ballar; necessitaven tornar a posar en marxa la comparsa.

Una vegada més, els carrers d'Altozano es van omplir de color i balls amb els Zíngaros. Era una felicitat absoluta per a Salud, a qui li bategava el cor com el primer dia.

Però, per desgràcia, van tornar els revesos de la vida: els homes havien de marxar al servei militar, fet que va obligar a paralitzar novament la comparsa.

Passats alguns anys, ja en la dècada dels 80, finalment van poder reiniciar la comparsa de manera definitiva. A dia d'avui, és una de les comparses més multitudinàries d'Altozano, sent l'única que desfila ballant. Passin els anys que passin, i vengen les adversitats que vengen, la comparsa Zíngaros renaix sempre de les seues cendres.

On el cor és feliç, sempre cal tornar.

IN MEMORIAM
JAIME RIPOLL MOROTE

L'eco de les festes d'Altozano sona enguany per a la Comparsa Cristianos Cruzados amb una nota diferent, més suau, més sentida...

El passat 19 de març ens va deixar el nostre amic Jaime Ripoll, festero de cor, ànima alegre i entregada a les festes de Moros i Cristians, que durant nou anys va desfilar amb orgull junt a la Comparsa Cristianos Cruzados de Altozano.

Originari de les festes germanes d'El Palamó, un dia va voler el destí que s'unira a la nostra comparsa i al nostre ambient, introduint-se a la família creuada de manera silenciosa i amable per aportar tot allò bo que contenia el seu ésser.

Va ser cap de l'escamot d'homes durant els últims tres anys, marcant el pas amb força, alegria i eixa somriure que mai no l'abandonava.

En 2024, any en què la Capitania Cristiana d'Altozano va ser ostentada per la nostra comparsa Cristianos Cruzados, va exercir el seu paper de cap amb encara més sentiment, deixant veure la seua entrega total en cada desfilada.

Eixe mateix any, Jaime va entrar oficialment a formar part de la comparsa com a soci, reforçant amb això el vincle profund que ja existia entre ell i la gran família festera creuada.

Pare, espòs, avi, amic lleial i persona entranyable, Jaime ha deixat empremta a cada pas, a cada compàs i a cada abraçada. Els qui vam tindre la sort de conéixer-lo sabem que era impossible creuar-se amb ell sense rebre una paraula amable, una mirada generosa o un gest de sincera humanitat.

Hui, els bàndols Moro i Cristià eleven les seues espases al cel, no per a lluitar, sinó per a rendir homenatge a un home bo, que sempre va buscar la unitat, la cordialitat i el respecte.

I encara que la seua figura ja no es veja entre les nostres files, el seu esperit caminarà al nostre costat en cada desfilar, en cada entrada, en cada nota de les marxes cristianes. Perquè hi ha persones que, encara que marquen, mai no marxen del tot.

El cel té ara un festero més, i nosaltres cada agost, en vestir-nos de creuats, sentirem que desfiles al nostre costat, silenciós però present, com sempre vas fer: amb elegància, alegria i cor.

Fins sempre, amic Jaime.

© TONY DÍEZ

SONJPROF

Serveis Tècnics i lloguer de
SO: Line Array Nexo Geo $12, Das Aero 28
IL·LUMINACIÓ: Espectáculos y Decorativa
VIDEOPROJECCIÓ: Pantallas Led's, PH6, PH4 (Outdoor), PH 37.5, PH 3, Video Wall
VIDEO MAPPING
STREAMING-CONFERENCIAS ON-LINE
TRADUCCIÓ SIMULTÀNEA
SERVEIS ESPECIALS: Sistema Infotour, Sistema Turning Point (Televoto)
ALTRES SERVEIS: Tarimes, Passacables, Atrilles, Catenàries

San Vicent del Raspeig (Alacant-Espanya)
Carrer Los Juncos, 11 Nave 16
TEL: 965661616 965666956

Un mundo de Sentidos

EL JULI
CREATIVE FLOWERS
- EST. 2008 -

C/ Manuel Antón, 10
03004 Alacant
Telf: 966 384 086
Móvil: 622 060 601
floreseljuli@gmail.com

Gaudeix del viatge... ¡nosaltres et portem!

Autobusos
Pedro Valdés e hijos
Viatja còmode, segur i
sense preocupacions amb nosaltres

VALDES
VALDES
Irizar i6
PV

VALDES Autocares PV

ACCM ACCM ISO 50001 ACCM ISO 45001 ACCM ISO 39001 ACCM UNE 13816 ACCM ISO 14001 ACCM ISO 9001 ACCM

Escaneja i demana pressupost

Telfs. 965 28 16 44 - 965 28 18 09
Telfs. 965 28 32 79 - 965 28 45 58

Vial de los Cipreses, 21. 03006, Alacant

ANIS TENIS
On hi ha
ANIS TENIS
hi ha alegria
100
DESTILERÍAS TENIS
1921-2021
DESTILERÍAS
TENIS
LIMIÑANA Y BOTELLA S.L.
Anis Tenis
AnisTenis
anis_tenis_
palomatenis.es

Grupo Juan XXIII

Més de 50 anys d'experiència
en el sector hostaler.

SALONS
RESTAURANTS
CÀTERING I ESDEVENIMENTS
COL·LECTIVITATS

Salones Juan XXIII
CELEBRACIONS, ESDEVENIMENTS I CÀTERING

Avenida Antonio Ramos
Carratalá, 96. Alacant
965 26 01 47 | www.juanxxiii.com

Finca Santa Luzia
RESTAURANT I ESDEVENIMENTS

Av. Alicante, 38
Santa Faz Alacant
865 88 80 28 www.fincasantaluzia.com

Torre de Reixes
CELEBRACIONS I ESDEVENIMENTS

Camino de Benimagrell, 47
Alacant
965 26 26 31 | www.torredereixes.com

2&Tres Gastrobar
GASTROBAR CUINA DE MERCAT

Av. Maestro José Garberi Serrano, 15
PAU 5 San Juan Playa ● Alacant
966 48 31 43 | www.restaurante2y3.es

50 GRUPO JUAN XXIII

Finca Santa Luzia
Gastrobar & Eventos

TR Restaurante Torre De Reixes

2&TRES

OFIBOOK
ARTES GRÁFICAS

IMPREMTA - RETOLACIÓ- OPERADOR DE MÀRKETING DIRECTE - MAILING
TARGETES PVC - LLIBRETS DE FESTA - PUBLICACIONS

Carrer Isla de Cuba 66 - 03009 ALICANTE
966 28 28 01 - clientes@ofibook.com
imprentaenalicante.es

Junts compartim
la passió per
les nostres tradicions.
Bones festes!

T’esperem al teu
supermercat Consum
més pròxim i en

consum.es

CONSUM
Junts és es
cooperativa

US DESITGEM UNES BONES FESTES DE THE DIFERENT MOROS I CRISTIANS

GRUPO Destello

DESTELLE

ILUMINACIÓ I DECORACIÓ S.L.

The impossible is possible

CRÂZY events

Where dreams come true

K'MON

All for you

www.crazyevents.es www.destello.es www.k-mon.es

NÚCLEO
GESTIONES INMOBILIARIAS

Bones Festes

COMPARSA MASEROS
1953-54
70 ANIVERSARIO
2024
65 Aniversario Contrabandistas 1952-2017

NO POSEM LA TEUA CASA A LA VENDA

LA VENEM!

SOL·LICITA LA TEUA VALORACIÓ GRATUÏTA

692 103 822

NÚCLEO
GESTIONES INMOBILIARIAS

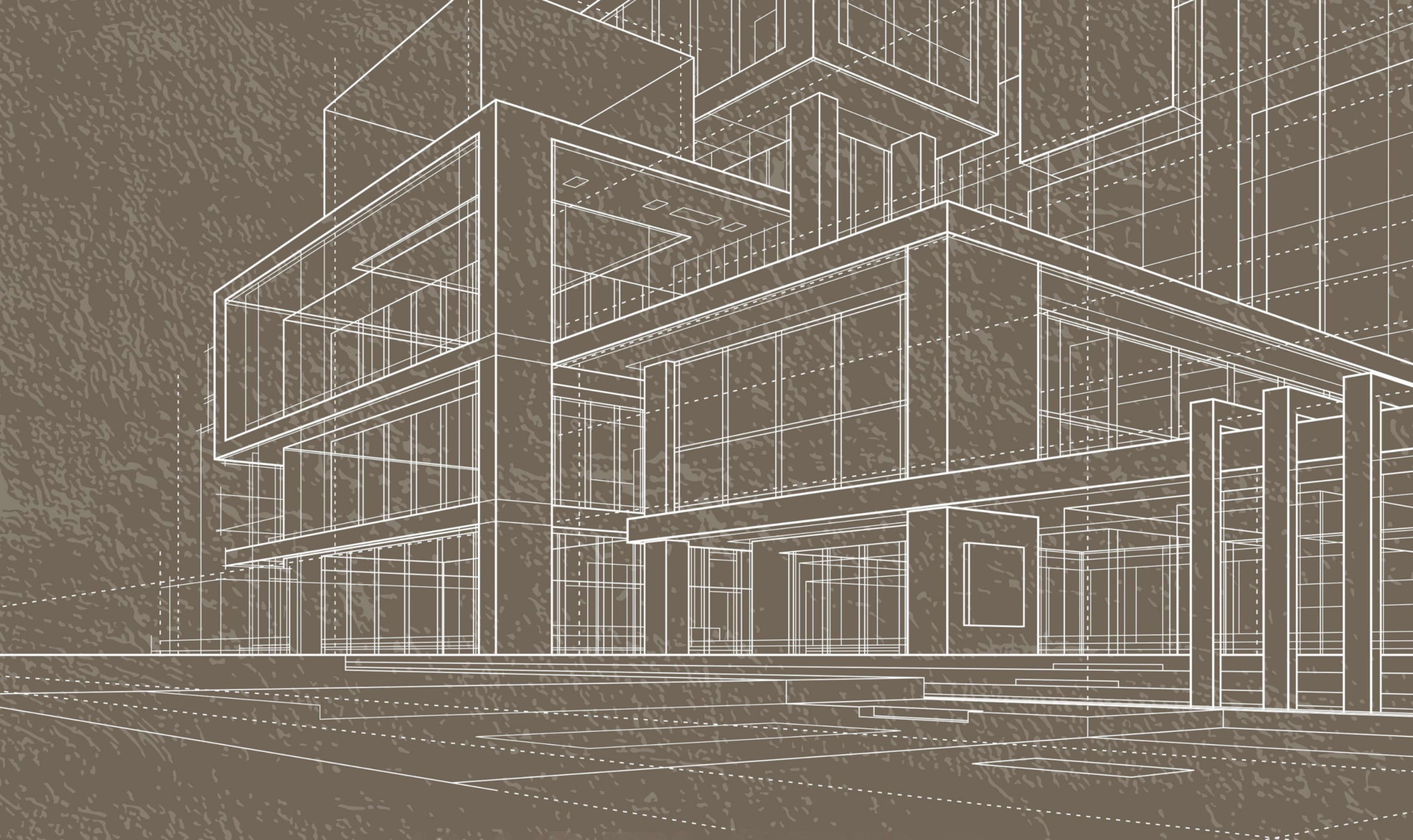
OFICINA ALTOZANO

Av. Conde de Lumiares, 31A Local 4.

WWW.INMOBILIARIANUCLEO.COM

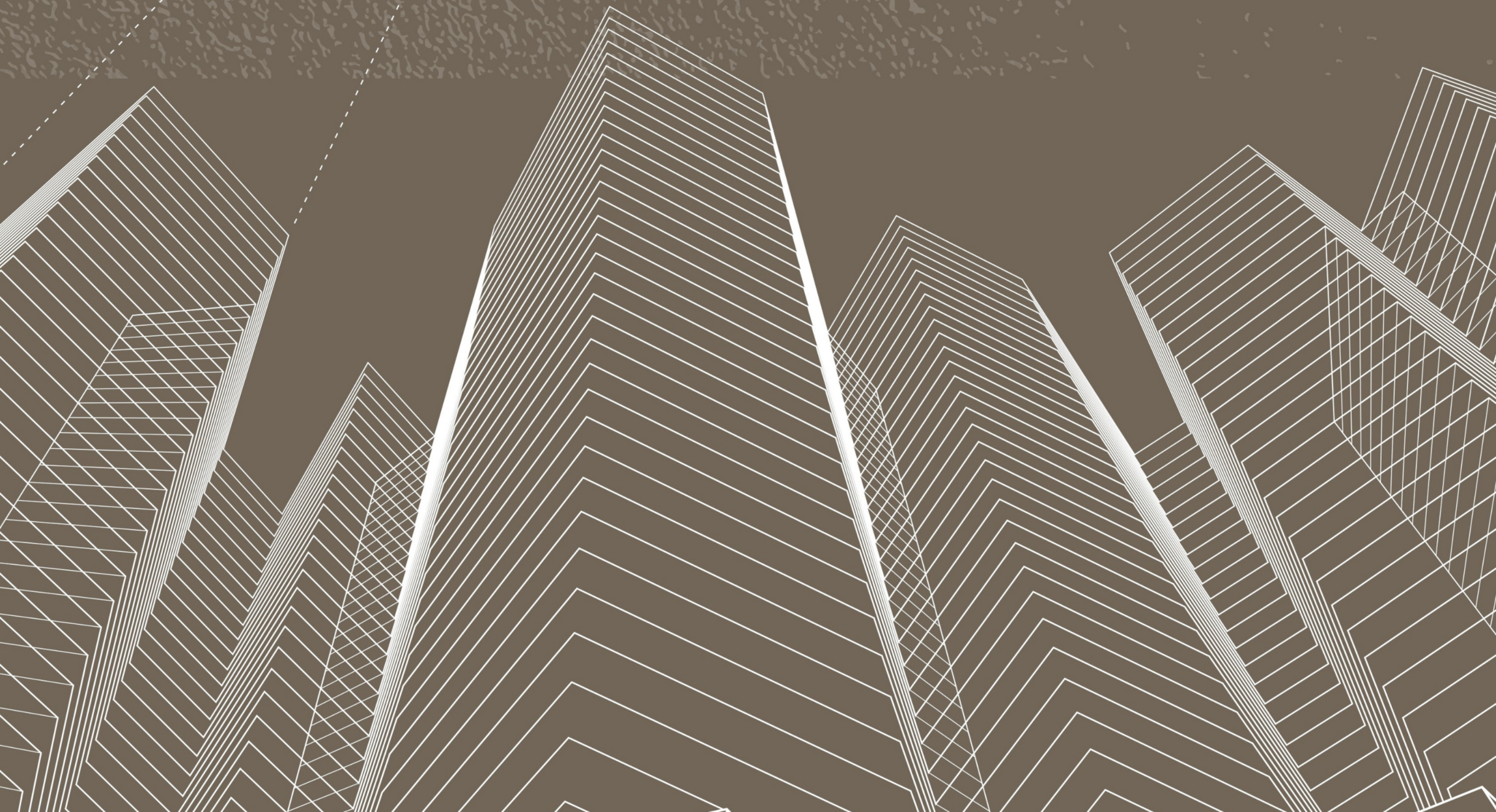
LA INMOBILIARIA **LIDER DE ALICANTE**
30 OFICINAS ESPECIALIZADAS EN LA PROVINCIA

inmobiliarianucleo_alicante



ENGINYER TÈCNIC INDUSTRIAL

FRANCISCO JOSÉ GARCÍA MORA



fuze tea
SABOR ORIGINAL
BAJO EN CALORÍAS
fuze tea

BAIX EN CALÒRIES

SABOR ORIGINAL

Ara gaudeix del
sabor de sempre
només en
fuze
tea ¡Prova-ho!

UN REFRESC DE TÉ DE LA FAMILIA COCA-COLA®

Costa Blanca™
ALICANTE · SPAIN

FESTES DE
MOROS I CRISTIANS D'ALTOZANO
EN HONOR A LA SEUA PATRONA
LA MARE DE DÉU DE L'ASSUMPCIÓ